

Moradores da baixada sofrem pelo descaso das autoridades
Departamentos de trânsito dos Municípios fluminenses não funcionam e sinais só servem para enfeitar os postes — Só não há buraco onde mora figurão — Telefones são tormentos — Água e esgoto não atendem à população — (Leia na página 2)

Cinco homicídios na madrugada escaldante

MONTOEIRA DE CADAVERES!

Despojos de Guevara por cem prêso políticos
(Leia na pág. 2)

Vão matar assim nas profundas do inferno!

O primeiro **presunto** tombou com cinco facadas, em Bangu — O segundo, com quatro tiros de revólver, na Vila Kennedy — O terceiro, com quatro tiros de 38, desferidos por um soldado da Polícia Militar — O quarto, eliminado também à balas, no interior de um bar — E o quinto, com 5 tiros de pistola, na própria residência, onde encontrou o desafeto — (Leia noticiário na segunda página)



Artindo Soares de Melo brigou com dois e acabou sendo assassinado com a própria arma, pelo PM Jorge Armando da Silveira



Raimundo Fernandes de Oliveira, morto com cinco facadas, no local onde tombou

LUTA DEMOCRÁTICA

Um jornal de luta feito por homens que lutam pelos que não podem lutar
Fundador-Proprietário: TENÓRIO CAVALCANTI
ANO XIV — Rio de Janeiro, 14-15 de Janeiro de 1968 — N.º 4.274

Preço NCr\$ 0,20



Adilazio Malaquias dos Santos, assassinado com 4 tiros de revólver, por um desconhecido

Governo assegura crédito elevando juros bancários

Custo do dinheiro, nas operações vinculadas ao comércio, será de 2,5 por cento ao mês — Resolução reformula outra, para normalizar crédito bancário — Rui Lima diz que não há problema, depois de avistar-se com os banqueiros (Pág. 2)

Roubou 50 milhões e queimou o dinheiro!



Alacir Freire de Jesus e o dinheiro arrecadado nas matas da Tijuca

FUNCIONÁRIO DO BANCO DO BRASIL ROUBOU POR VINGANÇA — ESCONDEU 40 MILHÕES NAS MATAS DA TIJUCA — EMPRESTOU PARTE DO DINHEIRO A UM AMIGO NECESSITADO. — (Leia na página 7)

Agora, Manicera virá

Teferama do presidente Velha Brito a Gunnar Goransson confirma que o zaqueiro do Nacional assinou contrato com o rubro-negro carioca — Silva no Bangu (Leia na 8.ª página)

Um morto e quatro feridos

Fim trágico de uma pescaria — Tenente do Exército morreu no local e quatro estudantes ficaram feridos. (Leia na pág. 2)

DROGA LSD CEGOU SEIS ESTUDANTES

Estavam em transe e estenderam-se na grama para admirar o sol — Não há esperanças de que recobrem a vista — Outros casos preocupam as autoridades (Leia na pág. 2)

Complô contra Tito na Cambodja

página 2)

NINGUÉM QUER A HERANÇA DE ROBERTO CARLOS!

Brasinha está muito doente, ardendo numa febre de 40 graus — Rei do iê-iê-iê adiou a viagem a Londres, para onde viajaria amanhã — Roberto Carlos anunciou, oficialmente, sua retirada da Jovem Guarda — (LEIA NOTICIÁRIO NA PÁGINA 2)

'Compra para a mamãe' era maconha, e da boa!

Motorista percorria a cidade atrás de comprador — Dois marginais armados — Bôlsa de feira estava cheia da maldita — Erva comprada de dois nordestinos — (Pág. 2)

LUTA Internacional

Despojos de Guevara por cem presos políticos

HAVANA, 13 (FP) — Fidel Castro desafiou aqui, na sexta-feira, o regime bolívia de general Barrientos ao qual entregara em troca dos despojos de Ernesto Guevara, com cabeças de contra-revolucionários que estão nas prisões de Cuba.

Sobre a possibilidade de uma troca de Régis Debray, o intelectual francês condenado a 30 anos de prisão na Bolívia, contra Hubert Matos, um ex-auxiliar de Fidel Castro preso em Cuba, Castro afirmou que não acreditava que Debray jamais aceitasse tal oferecimento.

Droga LSD cegou seis estudantes

WASHINGTON, 13 (FP) — A droga LSD provocou a cegueira incurável de seis estudantes da Universidade de Pensilvânia, que enquanto estavam em transe coletivo estenderam-se na grama para admirar o Sol, informou-se hoje aqui.

O incidente ocorreu em maio passado e os serviços de saúde nacional intervieram no assunto em novembro. Empreendeu-se uma investigação para estabelecer estatísticas sobre os casos de cegueira atribuídos ao LSD.

Guerrilhas na Tailândia

BANGKOK, Tailândia, 13 (FP) — Um grupo de guerrilha tailandês ocupou um povoado não longe da base norte-americana de Udorn, no norte da Tailândia, na quarta-feira, anunciou o jornal local em língua inglesa, "Bangkok World".

Dentista com coração novo

CIDADE DO CABO, 13 (FP) — O dr. Philip Blair, dentista que recebeu o coração de um mulato, encontra-se bem de saúde, embora subsistam ao redor do seu coração humores líquidos, afirmou hoje o professor Barnard.

Não obstante, o dentista da Cidade do Cabo sentia-se um tanto cansado hoje cedo. Este cansaço, segundo o professor Barnard, deve-se ao fato de o paciente ter sido molestado constantemente, na manhã de hoje, para os exames de rotina.

"Compra da Mamã" era somente maconha

Uma turma de ronda da Delegacia de Vigilância, chefiada pelo detetive Geraldo, ao desconfiar dos passageiros do auto de placa chapa OB-4-90-74, que passava pela Rua Machado Coelho, determinou que o veículo parasse. Seu motorista, entretanto, imprimiu maior velocidade. A viatura policial perseguiu o carro e foi fechada já na zona do bairro meretrício. Com o motorista Luis de Carvalho, conhecido pelo vulgo de Vaca Velha (36 anos, casado, Rua do Bispo, 117) foi encontrado um revólver Taurus calibre 32.

Os passageiros do carro eram os indivíduos Raimundo Sabel Serra (Rua do Bispo, 117) que além de registrar diversos antecedentes criminais, portava também um Smith Wesson; e José Francisco de Maria (35 anos, casado, Rua do Catete, 274), que sobrava uma bolsa de feira, afirmando que eram as compras da mamã.

AUTUADOS

Na bolsa havia um enorme embrulho contendo maconha e os três elementos foram levados para carterio a fim de serem autuados. No seu depoimento, José Francisco declarou que era o dono da erva e que comprara por R\$ 600,00 dos indivíduos conhecidos por Djalma e Djalir, empregados de uma empresa de transportes nordestinos. Estavam, juntamente com o motorista percorrendo a cidade a procura de comprador para a erva. Após autuados foram trancafiados.

Passageiros de avião vão pagar taxa de embarque nos aeroportos

Segundo decreto do marechal Costa e Silva, regulamentando a taxa de embarque nos aeroportos, todas as pessoas que viajarem de avião, em vôo internacional ou doméstico, terá de pagar aquela taxa, da qual estarão isentos os passageiros de aviões públicos ou militares, os passageiros em trânsito e os funcionários civis ou militares quando em serviço.

A taxa será calculada obedecendo ao critério da extensão da linha de transporte utilizada, compreendendo-se que é para pagar o serviço de radiofonia utilizada pelos passageiros, bem como os demais serviços utilizados pelo avião em pouso no aeroporto, tais como armazenagem e captação.

COMUNICAÇÕES

O decreto não prevê a instalação de perfeita linha telefônica dos aeroportos para os centros urbanos. Ressalta-se, aqui, a dificuldade que um passageiro em trânsito pelo Galeão tem de comunicar-se por telefone com alguém no Centro da cidade. No ano passado, a atriz Vanja Orlov regressava da Europa e, passando pelo Aeroporto Internacional do Galeão, com destino a São Paulo, conseguiu falar por telefone com seu pai, na Guanabara, não o conseguindo, depois de tentativa que durou mais de uma hora. Entretanto, como ressaltou na ocasião, três dias antes tinha ligado de Madrid para Tóquio como se estivesse falando da sala para o banheiro, sem qualquer demora ou aborrecimento.

TAXA DE POUSO

Cabe ao proprietário ou ao explorador dos aviões o pagamento da taxa de pouso, dividida em duas partes:

1.ª Parte relativa ao uso das comunicações e dos auxílios à navegação aérea em rota (calculada em função da distância voada e do peso máximo de decolagem constante do certificado de navegabilidade do avião e aplicável a todos os aviões que sobrevoem ou não o espaço aéreo brasileiro);

2.ª Parte relativa ao uso do aeroporto, calculada em função do peso máximo de decolagem e aplicável a todas as aeronaves que efetuem o pouso em aeroportos públicos nacionais.



PSICO-REFLEXOTERAPIA

Electro-Sono — Doenças de Senhores e Menores — Ondas e Vibração Electro-Médica.

Rua Barão de Ipanema, 76 — COPACABANA

DR. MONTEIRA — CRM. n.º 90
Telefone: 97-3333

DR. AUGUSTO ALBUQUERQUE
Especialista em doenças do coração, fígado, estômago e intestino — Radioscopia — CONSULTAS: NCRS 2.00, — Avenida Rio Branco, 105-12º andar, sala 1224 — Tel.: 52-5442 — Das 9 às 11 e das 18 às 19 horas. (S-917)

LUTA DEMOCRÁTICA

Fundador-Proprietário
TENÓRIO CAVALCANTI
Superintendente-geral
ANTONIO DE HOLANDA CAVALCANTI
Diretor de Redação
CARLOS VINHAIS
Redator chefe
FRANCISCO MEDEIROS
CHAVES
Redação, Administração e Departamento de Publicidade
Av. Presidente Vargas, 198-A
Telefones: 22-2609, 22-1451 e 42-5931
AGÊNCIAS — Centro Av. Rio Branco 185 sala 201, tel. 42-6785 — CAMPO GRANDE — Rua Campo Grande 1076
CAXIAS — Av. Rio. Petrópolis 1761 — Telefone 29-10
NITERÓI — Rua Aureliano Leal, 31 sala 12
OCEANAS TRIBUNA DA IMPRENSA — Rua do Lavrado 98

MONTOEIRA DE CADÁVERES

A madrugada quente de ontem, na Guanabara e no Estado do Rio, registrou nada menos de cinco crimes de homicídio: 1) Raimundo Fernandes de Oliveira, abatido com 5 facadas em Bangui; 2) Adilazio Malaquias dos Santos, com 4 tiros, na Lagoa da Taquara; 3) Arlindo Soares de Melo, com 4 tiros, no Largo da Taquara; 4) Maurício Ferreira, com 3 tiros de revólver "38", num bar em Caxias; e 5) José Antônio de Almeida, com 5 tiros de pistola 6,35, em Petrópolis.

Os motivos dos homicídios variam desde as cachaças comuns, passando pela popular rixa antiga e atingindo o drama passionai, quando um indivíduo apenas conhecido por Máximo encontrou, em sua casa, o seu desafeto, que há muito tentava conquistar-lhe a esposa, parecendo que, enfim, conseguira.

CINCO FACADAS

Joel Alves do Rosário, de 23 anos, solteiro e residente na Rua Almirante Paiva, 556, em Senador Camará, há alguns meses tivera uma briga com Raimundo Fernandes de Oliveira, um rapaz de 17 anos, solteiro e residente na Rua Floriano Batista, s/n.º. Na madrugada de ontem, encontraram-se em frente a um bar, na esquina das ruas Urucum e da Feira, em Bangui, e outra vez foram às vias de fato. Joel, que levava à cintura uma faca-peixeira, sentindo fracassar a resistência na luta corpo a corpo, mergulhou a arma cinco vezes no desafeto, atingindo-lhe um golpe no coração, dois na barriga e um na boca. O criminoso fugiu, tendo em seu encalço as autoridades da 34 Delegacia Distrital.

QUATRO TIROS

Adilazio Malaquias dos Santos, mais conhecido por Flapo, de 26 anos e residente na Rua Costa Júnior, 41, Vila Kennedy, bebia, na madrugada de ontem, com um grupo de amigos, no interior do Bar e Churrascaria Vila Kennedy. A conversa estava muito animada, não tendo havido qualquer discussão entre qualquer dos frequentes, quando informaram os circunstantes à reportagem da LUTA DEMOCRÁTICA, quando 4 tiros espoucaram no salão indo os projéteis alojarem-se todos no corpo de Adilazio. Todos os frequentes foram tomados de surpresa, e apenas tiveram tempo de ver o criminoso desconhecido pelas costas, quando este empreendeu fuga. A vítima recebeu 2 balas no pescoço, 1 no tórax e um no traseiro. Mal os seus companheiros tentavam socorrê-lo, faleceu, comparecendo ao local as autoridades da 34 Delegacia Distrital.

MAIS QUATRO

Arlindo Soares de Melo, solteiro, de 36 anos e residente na Estrada do Cafundá, 921, c/1, em Jacarepaguá, discutia acaloradamente, na madrugada de ontem, no Largo da Taquara, com um PM e o irmão deste, quando foi assassinado com 4 tiros. Arlindo, tendo-se massacrado pelos dois desafetos, sacou do revólver calibre "38", ameaçando Jorje Armando da Silva, da Polícia Militar solteiro, de 25 anos, e residente no mesmo endereço, c/2 Romeu Paranhos, vindo seu irmão em perigo, saltou sobre Arlindo recebendo um tiro superficial no braço esquerdo. O PM, pensando que Romeu estivesse mortalmente ferido,

Jipe rolou no precipício: um morto e quatro feridos

Uma pescaria programada para o fim da semana na Pedra de Guaratiba terminou tragicamente, ontem de madrugada, quando o jipe que conduzia os seus cinco participantes rolou num precipício, resultando na morte do motorista e ferimentos graves num estudante, enquanto os outros saíram feridos ligeiramente.

PRECIPÍCIO

O veículo era dirigido pelo tenente reformado do Exército Luis Pereira de Lima (solteiro, 56 anos, Rua Mimosas, 41, Vila Valqueire) e que morreu no desastre. Ao atingir as proximidades da ponte sobre o Rio Cabaçu, na Estrada Alvaro Andrade, perto do Campo Grande, Luis perdeu a direção indo de encontro a grade que não resistiu ao impacto. O jipe OB 16-1997 rolou pela ribanceira projetando-se de uma altura de 15 metros e ficando totalmente destruído.

FERIDOS

Bombeiros da guarnição de Campo Grande retiraram o morto e os feridos, usando cordas. O estudante Wellington Nunes dos Santos (solteiro, 18 anos, Estrada Intendente Magalhães, 1.331, Marechal Hermes) sofreu ferimentos graves e ficou internado no HRP, enquanto os estudantes Wagner Nunes dos Santos (solteiro, 17 anos), irmão de Wellington, Aldernei de Moraes Barbosa (solteiro, 28 anos, Rua Japoré, 27, Marechal Hermes) e Eridan Fonseca Jardim (solteiro, 20 anos, Estrada Intendente Magalhães, 1.164) depois de medicados compareceram à 35.ª DD a fim de prestar depoimento.

CONSTRUÇÃO DO VIADUTO DO MEIER COMEÇA AMANHÃ

O novo projeto para o Viaduto do Meier poupança total, mente o tradicional jardim do bairro — disse — ontem o eng. Vilmar Páls, administrador regional, ao anunciar o início da construção da importante e desejada obra para amanhã, em solenidade a que deverão comparecer autoridades estaduais e representantes de todas as entidades sociais e econômicas do bairro, além de grande massa popular.

10 MESES

O eng. Páls concedeu ontem entrevista coletiva na sede da Administração Regional, ocasião em que mostrou a maquete do Viaduto do Meier, anunciando que a construção da primeira pista será iniciada amanhã. A obra custará 667 mil 710 cruzeiros novos e seu prazo de entrega é de 10 meses, totalmente edificada. A maquete ficará em exposição na sede como marco de uma das principais obras com a qual administração regional está renovando o bairro.

JARDIM

Acrescentou o sr. Vilmar Páls que esse é o novo projeto e que alterou o traçado antigo, que invadia em cerca de 20 metros o tradicional jardim. Pelo novo traçado o Viaduto foi deslocado para o lado oposto do jardim, projetando-se sobre o mesmo numa faixa de apenas 3,50 metros. Dessa forma, ao invés de diminuir, o jardim terá sua área aumentada, pois a parte inferior do Viaduto será ajardinada.

A construção desse viaduto é obra prioritária do plano da Administração Regional do Meier e virá solucionar de uma vez por todas o angustiante problema do bairro, velha aspiração da população da Capital dos Subúrbios, que tem seus 3 grandes centros comerciais separados pela linha férrea.

Concluindo informou o eng. Páls que a construção do Viaduto do Meier será feita através do 4.º Distrito do Departamento de Urbanização da SURSAN.

O Viaduto terá início na Rua Aristides Caixe e término na Rua Medina, com 220 metros, 2 pistas de 7,50 metros e calçada com 0,80 metros.

Frescobol nas praias dá prisão e processo

Numa reunião no Gabinete do Secretário de Segurança, onde tomaram parte diversos delegados e o comandante da Polícia Militar, ficou resolvido o combate ao jogo de frescobol nas praias. De agora em diante, as praias serão policiadas por soldados da PM que apreenderão o material de jogo e apresentarão os jogadores na Delegacia Distrital da jurisdição, onde serão processados, enquadrados por males a terceiros. Muitas vítimas têm procurado hospitais, feridos por raquetadas daquele jogo, o que vem provar o enquadramento nos males a terceiros.

PORTARIA

Para colir o abuso, o assistente do secretário de Segurança, sr. Roberto Freire da Silva, assinou portaria que foi redigida nos seguintes termos: "A Secretaria de Segurança Pública, face ao recebimento de repetidas reclamações, envolvendo menores, vem apelar para os srs. pais, no sentido de orientarem seus filhos, colaborando com as autoridades na repressão à prática do frescobol, nas praias ou em outros locais públicos, evitando, destarte, aplicar-se aos infratores, a legislação cabível na espécie".

tomou o revólver de Arlindo, abatendo-o com 4 tiros. O militar foi preso em flagrante e recolhido à sua corporação, enquanto o irmão era medicado no Hospital Carlos Chagas. Registrou o fato a 32 DD.

E MAIS TRÊS

O garçom José dos Santos Vidigal, de 30 anos, solteiro, residente na Avenida Paulista, 5, em Duque de Caxias, trabalhava no Café e Bar Paulista, naquele endereço, onde costumava discutir com o cliente Maurício Ferreira, vulgo ereculo, casado, de 23 anos, residente na Rua Pedro Rufino, 214, em Cordovil. Das discussões, quase sempre resultava em troca de bofetões e o garçom levava sempre desvantagem, porque o cliente, sempre com a razão, bebia demais e desmancha-lhe o pau, ficando tudo por isso mesmo. Na madrugada de ontem, José dos Santos Vidigal apanhou outra vez e resolveu dar o troco em azeiteiro. O agressor saiu do bar e, em sua perseguição, correu o garçom com um revólver "38" em punho. A 200 metros do estabelecimento, José dos Santos desferiu-lhe 3 tiros. Priso por populares, o criminoso foi espancado até ficar molido no chão. Pensando que estivesse morto, também, ao lado de sua vítima, os linchadores procuraram comunicar à Polícia. Nesse intervalo, o garçom levantou-se e fugiu. Ao local, compareceram o emissário Paulo e o perito Eulides.

CINCO, DE PISTOLA

O indivíduo conhecido por Máximo, residente na localidade de Sumidouro, em Petrópolis, matou, na madrugada de ontem, o seu antigo desafeto José Antônio de Almeida, casado, de 47 anos, seu vizinho. Há muito José Antônio desconfiava que o seu inimigo de tantos desentendimentos vivia tentando conquistar-lhe a mulher. Na madrugada de ontem ao chegar em casa, encontrou Máximo conversando com sua esposa. Isso era o máximo. E antes de tomar a iniciativa, que era de se esperar, pediu explicação para a visita inesperada, recebendo 5 tiros de pistola 6,35, desferidos por Máximo, que retirou-se tranquilamente, tomando rumo ignorado. O corpo de José Antônio foi removido para o necrotério, enquanto a polícia tenta localizar o criminoso.

Ninguém quer heerança de Roberto Carlos!

Roberto Carlos, que viajaria amanhã para Londres, onde tem um encontro marcado com os Beatles para participar do Festival Middeon do Disco, está com 40 graus de febre e adoi a viagem, tendo, ontem, reunido a imprensa para desligar-se, oficialmente, do programa Jovem Guarda.

Entretanto, nenhum dos artistas que brilharam com ele no conhecido programa de rádio, aceita a herança do Bratinha, recusando-se a assumir a responsabilidade do Jovem Guarda. Erasmo Carlos foi categorico: "Não quero que essa bomba estoure na minha mão". Enquanto Paulinho de Carvalho promete um ensaio ao rádio, que dizem estar doente.

VANDECA DISSO NAO

Por sua vez, interrogado se aceitaria comandar, com Erasmo Carlos, o programa Jovem Guarda, do Brasil, Vanderlei respondeu: "Não aceito; não sei e ninguém sabe o que vai acontecer com o programa. Só garanto que todos nós vamos dar o máximo de nós mesmos para que tudo continue bem e a audiência continue boa". Como Erasmo Carlos, Vandeca prefere ficar de lado, com medo do insucesso. Sugere o lançamento de um outro programa, preferindo a dúvida da conquista de nova audiência, a tentar conservar o mesmo público de Roberto Carlos.

O ENXERTO

Carlos Manga limita-se a lamentar: "Seria uma pena que o Jovem Guarda saísse do ar, depois de ter constituído um marco para a juventude brasileira". Mas, Paulinho de Carvalho é mais otimista. Acredita no sucesso de Erasmo e Vandeca substituindo o Brasil, e acha que a coisa vai, mesmo sem Roberto. Admite que o rádio está doente, mas não vai morrer; faremos um enxerto no Jovem Guarda.

Testemunhas de Jeová encerram Congresso

Realizou-se, ontem, no Ginásio Gilberto Cardoso o encerramento do congresso das Testemunhas de Jeová, que desde quinta-feira última, sob os auspícios da Sociedade Torre de Vigia vinha se realizando.

Os oradores usaram a palavra com o objetivo de transmitir os ensinamentos bíblicos e edificar a formação moral e espiritual dos fiéis em torno dos princípios e esperanças declarados no texto sagrado, sob o tema "Fazer Discípulos".

Do outro lado da baía

O governador Jeremias Fontes visitará em março a cidade de Barra do Piraí, por ocasião da inauguração das instalações da Engenharia e Filosofia do Instituto de Ensino Superior do Estado.

Para despocho, o governador Jeremias Fontes, recebeu na tarde de ontem, no Palácio Itaboraí, o superintendente do SREVE, sr. Joaquim de Almeida Lavourea. Mostrou-se o governador, bastante preocupado com a situação daquela região do governo que até o momento não conseguiu aumentar a receita na atual administração.

Informações do DNER, dão conta que, com exceção das estradas RJ 116, RJ 129 que ligam Angra dos Reis à antiga estrada Rio-São Paulo, e Angra a Parati, respectivamente, as demais estão em péssimas condições.

Para verificar a localização de um terreno que a municipalidade de Valença doou ao Estado, para construção do Porto local, está na cidade, o secretário de Interior e Justiça, sr. Cláudio Torres.

Deu sua nomeação para o cargo de secretário de Estado, na Secretaria de Defesa Civil, será oferecido hoje, ao sr. Edgar de Almeida, na cidade de Petrópolis, um almoço patrocinado pelo Conselho Regional do SRESC da Guanabara.

O juiz Almar dos Santos Carvalho, da primeira Vara Criminal de Niterói, devido ao acúmulo de serviços, adiou para o dia cinco de fevereiro, a instalação da primeira sessão no Tribunal de Juri da Comarca, que deveria ser convocada na segunda quinzena do corrente mês.

Representante do governador, estará no próximo dia vinte e sete na cidade de Piraí, ocasião em que será inaugurado naquela cidade, o maior clube de camping do Estado do Rio. E realização o prefeito Alvim Padilha e dos associados do referido clube.

Estará em Campos no dia vinte e sete próximo, positivamente, o governador Jeremias Fontes, ocasião em que se encontrará com o presidente da Câmara Municipal de Campos, sr. Edmar de Almeida, na cidade de Petrópolis, um almoço patrocinado pelo Conselho Regional do SRESC da Guanabara.

O juiz Almar dos Santos Carvalho, da primeira Vara Criminal de Niterói, devido ao acúmulo de serviços, adiou para o dia cinco de fevereiro, a instalação da primeira sessão no Tribunal de Juri da Comarca, que deveria ser convocada na segunda quinzena do corrente mês.

Representante do governador, estará no próximo dia vinte e sete na cidade de Piraí, ocasião em que será inaugurado naquela cidade, o maior clube de camping do Estado do Rio. E realização o prefeito Alvim Padilha e dos associados do referido clube.

Estará em Campos no dia vinte e sete próximo, positivamente, o governador Jeremias Fontes, ocasião em que se encontrará com o presidente da Câmara Municipal de Campos, sr. Edmar de Almeida, na cidade de Petrópolis, um almoço patrocinado pelo Conselho Regional do SRESC da Guanabara.

O juiz Almar dos Santos Carvalho, da primeira Vara Criminal de Niterói, devido ao acúmulo de serviços, adiou para o dia cinco de fevereiro, a instalação da primeira sessão no Tribunal de Juri da Comarca, que deveria ser convocada na segunda quinzena do corrente mês.

Representante do governador, estará no próximo dia vinte e sete na cidade de Piraí, ocasião em que será inaugurado naquela cidade, o maior clube de camping do Estado do Rio. E realização o prefeito Alvim Padilha e dos associados do referido clube.

Estará em Campos no dia vinte e sete próximo, positivamente, o governador Jeremias Fontes, ocasião em que se encontrará com o presidente da Câmara Municipal de Campos, sr. Edmar de Almeida, na cidade de Petrópolis, um almoço patrocinado pelo Conselho Regional do SRESC da Guanabara.

O juiz Almar dos Santos Carvalho, da primeira Vara Criminal de Niterói, devido ao acúmulo de serviços, adiou para o dia cinco de fevereiro, a instalação da primeira sessão no Tribunal de Juri da Comarca, que deveria ser convocada na segunda quinzena do corrente mês.

Representante do governador, estará no próximo dia vinte e sete na cidade de Piraí, ocasião em que será inaugurado naquela cidade, o maior clube de camping do Estado do Rio. E realização o prefeito Alvim Padilha e dos associados do referido clube.

Estará em Campos no dia vinte e sete próximo, positivamente, o governador Jeremias Fontes, ocasião em que se encontrará com o presidente da Câmara Municipal de Campos, sr. Edmar de Almeida, na cidade de Petrópolis, um almoço patrocinado pelo Conselho Regional do SRESC da Guanabara.

O juiz Almar dos Santos Carvalho, da primeira Vara Criminal de Niterói, devido ao acúmulo de serviços, adiou para o dia cinco de fevereiro, a instalação da primeira sessão no Tribunal de Juri da Comarca, que deveria ser convocada na segunda quinzena do corrente mês.

Representante do governador, estará no próximo dia vinte e sete na cidade de Piraí, ocasião em que será inaugurado naquela cidade, o maior clube de camping do Estado do Rio. E realização o prefeito Alvim Padilha e dos associados do referido clube.

Um morto e quatro feridos no desabamento do casarão

Um operário foi morto e quatro ficaram gravemente feridos no desabamento de uma parede de um prédio que estava sendo demolido na Rua do Russel, 270, sem qualquer proteção. Os bombeiros do Humaitá, chamados ao local, tiveram que remover uma enorme pedra para retirar os feridos dos escombros.

Um velho casarão da Rua do Russel, 270, estava sendo demolido pela firma Fabri Ltda. Serviços de Engenharia, com escritórios na Rua da Quitanda, 20, grupo 408 e sob a responsabilidade do engenheiro Joaquim Avelino. Os operários faziam o trabalho de demolição sem qualquer proteção, nem mesmo um tapume. Em dado momento, uma parede do terceiro andar desabou, arrastando com ela cinco homens, que ficaram soterrados.

UM MORTO

Quando os bombeiros do Humaitá chegaram ao local, tiveram que retirar grande bloco de pedra para socorrer as vítimas. O operário Marcos Fortes, casado, de 48 anos, residente na Vila Rosali, porém, estava morto. Os outros quatro, com ferimentos graves, foram Denisio de Sousa (casado, 34 anos, Estrada Miguel Pereira s/n.º, Japeri), José Francisco Martins (solteiro, 31 anos, que residia no velho casarão), Otello Fabrício (casado, 45 anos, morro de Santa Marta, barracão n.º 40) e Félix Paulina da Silva (casado, 30 anos, Rua das Laranjeiras, 371), que foram internados no Hospital Sousa Aguiar.

As autoridades da 9.ª Delegacia Distrital registraram a ocorrência.

Governo assegura crédito elevando juros bancários

A Resolução 86, baixada pelo Banco Central, reformulou a Resolução 79, com providências tendentes à normalização do crédito bancário, permitindo que o custo do dinheiro nas operações vinculadas a transações comerciais seja de 2,5 por cento ao mês, excluindo-se, porém, as operações em curso ou suas reformas.

Se bem que condicione em 2 por cento ao mês o custo do dinheiro nas operações bancárias até 60 dias, admite que no conjunto de todas as operações do banco, ou juros, comissões e despesas cheguem ao custo médio de 2,2 por cento.

O ALÍVIO

A nova Resolução foi o resultado de três reuniões do presidente do Banco Central com banqueiros, em Minas, São Paulo e Guanabara, e de uma reunião com industriais e comerciantes concluído o sr. Rui Leme a reformulação da "79" com um acordo que realizou no Sindicato dos Bancos, no Rio, dizendo não haver problema de crédito.

MORADORES DA BAIXADA SOFREM PELO DESCASO DAS AUTORIDADES

Apresentando um serviço de trânsito cheio de falhas, com grande parte de suas ruas esburacadas, com telefones funcionando precariamente, sentindo na própria carne a falta de um atendimento hospitalar à altura, sabendo que mais de 100 mil casos de verminose foram constatados no ano findo e sofrendo as consequências de uma falta de água quase que crônica, os moradores da Baixada Fluminense sentem-se cada vez mais possuídos de revolta, pois não vêm sequer indícios de quaisquer providências por parte das autoridades no sentido de, pelo menos, melhorar-se o atual estado de coisas.

SINAL E ENFEITE... Na maioria dos municípios da Baixada os respectivos Departamentos de Trânsito simplesmente não funcionam, principalmente o de Nova Iguaçu, onde, nas artérias de maior movimento, os sinais luminosos estão quase sempre apagados, servindo mais como enfeites, para despeteço de motoristas e pedestres. Situação quase idêntica em Duque de Caxias e Nilópolis. Quanto a São João de Meriti, lá não existe um só sinal, não obstante possua um tráfego dos mais intensos.

BURACO E MAIS BURACO

Exceção feita de uma ou outra rua onde reside algum figurão local, as demais apresentam-se com a pavimentação em estado dos mais precários, cheia de buracos, como ocorre com a Avenida Rio-Petrópolis, por onde os veículos trafegam mais em curvas do que em retas, dando o esforço dos motoristas em evitar as verdadeiras armadilhas com que se deparam a cada metro do percurso.

Exceção feita de uma ou outra rua onde reside algum figurão local, as demais apresentam-se com a pavimentação em estado dos mais precários, cheia de buracos, como ocorre com a Avenida Rio-Petrópolis, por onde os veículos trafegam mais em curvas do que em retas, dando o esforço dos motoristas em evitar as verdadeiras armadilhas com que se deparam a cada metro do percurso.

Exceção feita de uma ou outra rua onde reside algum figurão local, as demais apresentam-se com a pavimentação em estado dos mais precários, cheia de buracos, como ocorre com a Avenida Rio-Petrópolis, por onde os veículos trafegam mais em curvas do que em retas, dando o esforço dos motoristas em evitar as verdadeiras armadilhas com que se deparam a cada metro do percurso.

Exceção feita de uma ou outra rua onde reside algum figurão local, as demais apresentam-se com a pavimentação em estado dos mais precários, cheia de buracos, como ocorre com a Avenida Rio-Petrópolis, por onde os veículos trafegam mais em curvas do que em retas, dando o esforço dos motoristas em evitar as verdadeiras armadilhas com que se deparam a cada metro do percurso.

Exceção feita de uma ou outra rua onde reside algum figurão local, as demais apresentam-se com a pavimentação em estado dos mais precários, cheia de buracos, como ocorre com a Avenida Rio-Petrópolis, por onde os veículos trafegam mais em curvas do que em retas, dando o esforço dos motoristas em evitar as verdadeiras armadilhas com que se deparam a cada metro do percurso.

Exceção feita de uma ou outra rua onde reside algum figurão local, as demais apresentam-se com a pavimentação em estado dos mais precários, cheia de buracos, como ocorre com a Avenida Rio-Petrópolis, por onde os veículos trafegam mais em curvas do que em retas, dando o esforço dos motoristas em evitar as verdadeiras armadilhas com que se deparam a cada metro do percurso.

Exceção feita de uma ou outra rua onde reside algum figurão local, as demais apresentam-se com a pavimentação em estado dos mais precários, cheia de buracos, como ocorre com a Avenida Rio-Petrópolis, por onde os veículos trafegam mais em curvas do que em retas, dando o esforço dos motoristas em evitar as verdadeiras armadilhas com que se deparam a cada metro do percurso.

Exceção feita de uma ou outra rua onde reside algum figurão local, as demais apresentam-se com a pavimentação em estado dos mais precários, cheia de buracos, como ocorre com a Avenida Rio-Petrópolis, por onde os veículos trafegam mais em curvas do que em retas, dando o esforço dos motoristas em evitar as verdadeiras armadilhas com que se deparam a cada metro do percurso.

Exceção feita de uma ou outra rua onde reside algum figurão local, as demais apresentam-se com a pavimentação em estado dos mais precários, cheia de buracos, como ocorre com a Avenida Rio-Petrópolis, por onde os veículos trafegam mais em curvas do que em retas, dando o esforço dos motoristas em evitar as verdadeiras armadilhas com que se deparam a cada metro do percurso.

Exceção feita de uma ou outra rua onde reside algum figurão local, as demais apresentam-se com a pavimentação em estado dos mais precários, cheia de buracos, como ocorre com a Avenida Rio-Petrópolis, por onde os veículos trafegam mais em curvas do que em retas, dando o esforço dos motoristas em evitar as verdadeiras armadilhas com que se deparam a cada metro do percurso.

Exceção feita de uma ou outra rua onde reside algum figurão local, as demais apresentam-se com a pavimentação em estado dos mais precários, cheia de buracos, como ocorre com a Avenida Rio-Petrópolis, por onde os veículos trafegam mais em curvas do que em retas, dando o esforço dos motoristas em evitar as verdadeiras armadilhas com que se deparam a cada metro do percurso.

Exceção feita de uma ou outra rua onde reside algum figurão local, as demais apresentam-se com a pavimentação em estado dos mais precários, cheia de buracos, como ocorre com a Avenida Rio-Petrópolis, por onde os veículos trafegam mais em curvas do que em retas, dando o esforço dos motoristas em evitar as verdadeiras armadilhas com que se deparam a cada metro do percurso.

Exceção feita de uma ou outra rua onde reside algum figurão local, as demais apresentam-se com a pavimentação em estado dos mais precários, cheia de buracos, como ocorre com a Avenida Rio

Prepara-se campanha do MDB: restauração do poder civil

Tópicos

UM HOMEM EXCEPCIONAL

Com a nova Mesa do Senado, o Governo encontra um ponto de apoio para a modificação política nacional.

O senador Gilberto Marinho não divide: soma. Não é temperamental e desabusoado. É sobre no agir, embora firme nas suas decisões. Diferente do sr. Auro de Moura Andrade, atual presidente da Casa, cuja combatividade se transforma em agressão, despertando no inimigo o sentimento de vingança.

Gilberto Marinho amortiza a capacidade de reação do adversário. Não lhe dá combate: procura anular a ação contrária, manobrando, e enérgico, quando se faz necessária uma posição ativa, mas a contenciosidade é a tônica de sua estratégia. Procura vencer o contendido pelo cansaço, como o pescador vence o peixe. Não o abate pelo fogo das armas, que quase sempre criam interesse de desforra.

O Senado deve muito a Auro de Moura Andrade. Isso é inegável. Lutou ele pelo prestígio da instituição. Mas, também, graças a seus excessos de arrogância, o prestígio da Presidência da Casa diluiu-se. Não dirige ela mais os trabalhos do Congresso: tornou-se simplesmente uma sombra de galeria. Cobriu-se um artigo da Constituição com a disposição de Regimento Interno, reformado à moda da casa dos dominadores do dia.

Gilberto pega, assim, uma instituição viva, mas quase ociosa, porque sua voz reboua o silêncio na concha em que se abriga. Abrir espaço para que suas decisões se propaguem — eis o que terá de fazer. E, para isto, conta com qualidades excepcionais. Com ele na presidência, não existirá esse cordão de isolamento e, internamente, os rancores de partido contra partido não terão ressonância, pois Gilberto Marinho é eleito por votos em massa de todos os partidos.

Os anos de 68, 69 e 70 serão três anos de oposição progressiva. De explosões estereotipadas. De encenações demagógicas. E é necessário que a presidência da Casa não transforme fenômenos passageiros, episódios históricos de quem deseja ser colírio, em tragédias nacionais, em manchetes. Sua função é dar força ao Senado, reconduzi-lo à posição de liderança na vida da Nação. Não é a de dar expansão a gritos de paranoicos, desassossegados com a aproximação do prélio eleitoral.

Oposição fiscalizadora é necessária, porém oposição com uma literatura de chulismos é desabonadora de nossos feitos. Dar ao Senado uma voz presente e firme na vida da Nação — eis a tarefa do senador carioca. E temos certeza de que ele o fará. Dará força a um peio já cansado. Retemperará as energias de um órgão, ora rachado.

EDITORIAL

DE ONDE VEM O DINHEIRO?

EM SÃO PAULO, o senador Joseph Tydigins, do Partido Democrata norte-americano, confirmou que sindicatos de seu país estão mandando dinheiro para organizações similares brasileiras. Acrescenta não se tratar de infiltração e sim de auxílio desinteressado.

AINDA que a versão do senador Joseph Tydigins fosse uma história bem contada, esse sistema de sobrevivência das organizações operárias brasileiras não seria louvável. É claro que o espírito de solidariedade deve influir no ânimo dos trabalhadores norte-americanos, em relação aos dos chamados "países pobres". Acontece, porém, que o dinheiro mandado para o Bra-

sil, conforme está sendo apurado no inquérito sobre a corrupção sindical, não é de trabalhadores dos Estados Unidos. São dólares dos magnatas do petróleo.

O DINHEIRO de magnatas estrangeiros não deve continuar a correr como lubrificante da engrenagem dos pelegos. Também não podemos aceitar uma doutrina baseada na existência de "países pobres", submetidos a uma eterna mendicância.

NA AMÉRICA Latina não há esse caso de "países pobres", eternamente dependentes da magnanimidade dos países ricos. Os países fazem-se ricos desde que seus cidadãos possam

explorar em proveito da economia nacional suas próprias riquezas naturais. Os países permanecem pobres quando são explorados pelas fortes organizações financeiras internacionais, apátridas e sem alma.

A CORRUPÇÃO sindical não é só um cancro. É também um sintoma da exploração a que ainda são submetidas nações do tipo do Brasil.

POR QUÊ não nos pagam o que devem pagar pelo café, pelo cacau e pelo algodão? Enquanto fomos tratados segundo uma mentalidade fominha permaneceremos na casa em que há pouco pão, onde todos gritam e ninguém tem razão.

Rafael exorta a ARENA a exercer suas funções

No decorrer da reunião dos dirigentes da ARENA, o sr. Rafael de Almeida Magalhães fez uma espécie de exortação aos políticos, no sentido de que assumam sua parte de responsabilidade na condução da vida nacional. Essa exortação foi seguida de uma referência à nomeação do coronel Meira Matos pa-

ra o cargo recentemente criado de controlador do movimento estudantil, ou responsável pela condução do governo em face dos estudantes. O representante carioca fez uma pergunta, referindo-se à indicação do coronel Meira Matos: "Quem está de acordo com essa nomeação?"

Ninguém se manifestou em favor da nomeação. Um silêncio seguiu-se à pergunta, mais houve aplausos quando o orador afirmou que o poder militar transbordava de sua faixa.

A crítica do sr. Almeida Magalhães à atuação da ARENA foi também arrojada. Disse que o partido era um produto de circunstâncias e que em toda a sua existência o que fez de meritório foi eleger o marechal Costa e Silva em substituição ao marechal Cas-

telato Branco. Por isso, nem o governo se sente representado pela ARENA, nem a ARENA efetivamente representa o governo. E observou: "O que a nação sabe é que somos contra a subversão, o comunismo e a corrupção. Mas a nação não sabe se somos a favor de alguma coisa".

Acha que os políticos não podem continuar abandonando o papel que lhe compete. Na verdade, a ARENA está atrasada no tempo. Os técnicos estão invadindo as áreas de atribuição específicas dos políticos. O governo vê os políticos apenas como uma alavanca, sem nenhuma força de participação. Assim, as elites nacionais não devem continuar esperando uma convocação. Precisam tomar a iniciativa.

Os exércitos orientam-se pela doutrina de seus estados-maiores. Os partidos pelos programas. Doutrina e programa unem homens para a ação, nos dois tipos de organização que o marechal identifica. Entretanto o generalíssimo e os generais da ARENA subiram a serra e foram comunicar a fixação de uma data para a convenção destinada a aprovar o programa do partido.

Envelhecido precocemente, o exército político do marechal Costa e Silva e do generalíssimo Krieger ainda não tem programa, ou seja, não tem doutrina a seguir em suas manobras estratégicas. E entre os generais da ARENA que acompanharam o generalíssimo Krieger ao Rio Negro destacavam-se o general mineiro Benedito Valadares, munição do Estado Novo, em plena passagem da velhacaria para a decrepitude política; o bigorrião Teófilo de Albuquerque, o general Arnaldo

Cordeira, formado na escola militar de Ademar de Barros; o general João Calmon, formado na escola militar não menos respeitável de Assis Chateaubriand e outras figuras pouco marciais, manjedissimas e reduzidas à última lona pela ação implacável do tempo.

ARCA DE NOÉ —

JOSE INACIO

Ao receber, no Rio Negro, uma comissão encabeçada pelo sr. Daniel Krieger, o marechal Costa e Silva declarou, em discurso, que a ARENA era o seu exército político. Os dirigentes da ARENA, acrescentou, são os generais do partido, comandados pelo generalíssimo Krieger.

O nome de Krieger assenta bem para general. Krieger, em alemão, é guerreiro, mas foi a "blitz-krieg", a guerra-relâmpago, que levou os exércitos de Hitler rapidamente à derrota.

Os exércitos orientam-se pela doutrina de seus estados-maiores. Os partidos pelos programas. Doutrina e programa unem homens para a ação, nos dois tipos de organização que o marechal identifica. Entretanto o generalíssimo e os generais da ARENA subiram a serra e foram comunicar a fixação de uma data para a convenção destinada a aprovar o programa do partido. Envelhecido precocemente, o exército político do marechal Costa e Silva e do generalíssimo Krieger ainda não tem programa, ou seja, não tem doutrina a seguir em suas manobras estratégicas. E entre os generais da ARENA que acompanharam o generalíssimo Krieger ao Rio Negro destacavam-se o general mineiro Benedito Valadares, munição do Estado Novo, em plena passagem da velhacaria para a decrepitude política; o bigorrião Teófilo de Albuquerque, o general Arnaldo Cordeira, formado na escola militar de Ademar de Barros; o general João Calmon, formado na escola militar não menos respeitável de Assis Chateaubriand e outras figuras pouco marciais, manjedissimas e reduzidas à última lona pela ação implacável do tempo.

Política Fluminense

O governador Jeremias Pontes insistirá junto aos delegados da ARENA fluminense à convenção partidária de março vindoura, para que defendam a formação de uma frente de governadores capaz de dar maior sustentação à política do governo Federal, bem como o estabelecimento de um diálogo permanente com o povo, que deve ser chamado a participar das idéias e do programa do partido situacionista.

Entende o governante fluminense, que só com forte motivação junto ao povo, a ARENA poderá ganhar ressonância, afirmando que os políticos estão muito distanciados dos seus eleitores, que precisam ser reconquistados, para e melhor compreensão das medidas governamentais e fortalecimento dos ideais partidários. Frisa que o procedimento do presidente Costa e Silva, com relação às teses nacionalistas muito facilita essa penetração nas camadas populares.

A ARENA do Estado do Rio, segundo instruções do governador Jeremias Pontes, defenderá a permanência do senador Daniel Krieger à frente da Executiva Nacional. Para o governante estadual, o político gaúcho soube manter a unidade partidária nos dias mais tumultuados da política brasileira e vem conduzindo a agremiação com muito acerto, sendo benéfica para o partido sua continuação.

Na próxima semana, o governador promoverá, em Petrópolis, uma reunião com a bancada estadual, ocasião em que vários assuntos de interesse do partido serão discutidos, sendo, inclusive, traçada a orientação sobre o comportamento da ARENA diante da eleição da nova Comissão Executiva da Assembleia Legislativa.

O secretário de Defesa Civil do Estado do Rio, deputado federal Edgar de Almeida, não conseguiu evitar lágrimas de emoção quando da homenagem que lhe foi prestada ontem em Petrópolis, durante almoço promovido pelo Conselho Regional do SESC, da Guanabara. O governador Jeremias Pontes e o prefeito Paulo Gratão estiveram presentes.

Segundo uma informação do deputado Valdir Simões, presidente do MDB da Guanabara, prepararam os dirigentes oposicionistas do Estado um pedido de convocação de uma convenção nacional, protestar contra o que apontam como "implantação do estado militarista". Paralelamente, o MDB carioca promoverá uma campanha pelo restabelecimento do poder civil, pelo meação do coronel Meira Matos para dirigir a política retornando às eleições presidenciais diretas e contra a no-estudantil, apesar da existência de um Ministério da Educação.

É desejo do sr. Valdir Simões que o MDB realize uma campanha de rua, em preparação da convenção nacional do partido.

Essa movimentação do MDB carioca, informa-se ainda, é relacionada com o início da campanha da sucessão presidencial de 1970.

O MDB vai fazer entrega ao sr. Negrão de Lima de uma moção aprovada pelo partido, em que se invoca a necessidade de entrosamento do candidato eleito pela oposição para o governo da Guanabara, na campanha ora programada. Apelo idêntico será endereçado à bancada do MDB na Assembleia Legislativa.

Fonte ligada ao sr. Magalhães Pinto desmentiu que o ministro do Exterior esteja interferindo junto ao marechal Costa e Silva, a fim de que se conceda anistia ou revisão de punição, beneficiando o ex-presidente Juscelino Kubitschek.

O sr. Daniel Krieger não teme que na próxima convenção da ARENA as divergências existentes em seu seio provoquem uma cisão e conseqüente surgimento de um terceiro partido. Acrescenta o sr. Krieger que as divergências existem, mas as críticas encerram um sentido de ajuda ao governo.



A VOZ DO PASTOR

Palestra semanal do cardeal D. Jaime de Barros Câmara, ao microfone da Rádio Vera Cruz.

"Já passou boa temporada, sem conversarmos sobre o comunismo ateu e atrevido."

Eis, porém, que leio nas *Informações Políticas e Sociais* umas considerações sobre a defesa da democracia, precisamente na América Latina.

Não pretendo traduzir todo o artigo, mas o relatar e ir comentando.

Começa assim: "Com o cinismo que o caracteriza, Castro declarou em Havana, no discurso de encerramento da Conferência de OLAS, que ajudaria por todos os meios os revolucionários da América Latina, tanto para iniciar a luta armada, como para desenvolvê-la. Ao mesmo tempo afirmou que os governos latino-americanos 'não tinham direito ou razão moral para invocar nenhuma lei ou princípio contra as ações que Cuba leva a cabo em apoio do movimento revolucionário'."

Ora, prezado leitor, tal afirmativa ou não passa de ingênua empáfia ou contumeliosa mui desafortunada. Oxalá não passasse de fantasmas o tal Fidel Castro, que na Sierra Maestra era acompanhado por idealistas católicos, com piedosas medalhas e terços no pescoço, enquanto em Santiago de Cuba — segundo me afirmou o arcebispo Perez Serantes — se faziam procissões pela vitória do grupo castrista.

Mas o chefe cubano já demonstrou que só então era comediente, porquanto mais tarde declarou sempre ter sido marxista.

Outro, porém, à sua posição atual, quem há possa ter dúvidas? O que pretende é implantar na América Latina o comunismo chinês, isto é, através da luta armada, não deixando em paz nenhuma alma. Tirou a máscara e mostra-se tal qual é, o despojado que, por todos os meios quer levar a desgraça aos povos americanos e ao mundo todo, se puder, mediante as mais repugnantes tiranias, como é uso na China continental, rotulada com o epíteto de populista.

As *Informações Políticas e Sociais*, resume na seguinte frase, aludindo ao discurso de Castro: "Tudo isso quer dizer, pura e simplesmente: Eu tenho o direito de atacar-vos."

Não é de se admirar que todos os países latino-americanos tomem todas as precauções contra os trejeitos da democracia, quaisquer que sejam as modalidades de seus legítimos governos.

O sistema de guerrilhas comunistas já atacou a Venezuela, a Colômbia, a Guatêmala e a Bolívia, sob a chefia de elementos cubanos ou treinados em Cuba. O Chile, apesar de suas aberturas, repeliu a formação de OLAS, em seu território.

Que os há no Brasil também o sabem os nossos governantes e as Forças Armadas.

Aliás, já tem havido, ali ou acolá, alguma tentativa frustrada. Naturalmente, servem-se

de pretextos esses tais amigos de povo, a fim de justificarem suas injustificáveis atitudes. Dizem, por exemplo, que vivemos sob ditadura militar. Ora, meu leitor e amigo, quais os fatos que podem apresentar como a suposta ditadura? Será a atitude que as Forças Armadas tomam na defesa do nosso regime governamental? Mas nisso estão cumprindo um dever de estado, uma função habitual, e finalidade de sua razão de ser: — a segurança nacional.

Se ocorrem excessos, abusos ou enganos (o que pode acontecer) há tribunais de apelação, há leis de proteção à justiça e à verdade. E a estes que se deve recorrer e não à pregação da insubordinação e desordem, à subversão e à rebelião. Aliás, segundo o artigo das *Informações*, a ideologia marxista não respeita governo algum, desde que não seja o seu, pois "naqueles quatro países os governos foram legitimamente eleitos, e dois deles o da Venezuela e da Guatêmala, têm sido, ou têm em seu poder homens que todos os democratas consideram como da esquerda. Por conseguinte, nenhuma justificativa nem sequer de caráter ideológico pode ser invocada para sua ação subversiva, que por outra parte se opõe ao direito mais elementar".

Se mesmo, governos esquerdistas não escapam às fúrias do comunismo, toda a América Latina tem que se acautelar, reagir e defender-se no momento oportuno e portanto manter-se em guarda, sempre pronta para ressaltar seus direitos.

"A opinião pública, exceto a minoria, Castro — comunista, condena a OLAS. Entre os que com mais ardor reclamam uma luta, contra a subversão enfileiram-se os operários sindicais".

Em firmes e enérgicas declarações, o ex-presidente venezuelano, Rómulo Betancourt, que pertence à corrente da esquerda democrática, vem reclamando uma ação eficaz contra os empreendimentos castristas, cada dia mais audazes.

A serem verdadeiras as palavras que um vespertino carioca atribui ao sr. ministro Gama e Silva, (de que não duvidamos) S. Exa. declarou: "que, absolutamente, os movimentos subversivos de guerrilhas não estão terminados".

Esperamos e entretanto, que os brasileiros patriotas saibam resistir.

Não bastará fiar-nos no que afirmam as *Informações Políticas e Sociais*, sobre o divisionismo e conseqüente decadência a atual do comunismo brasileiro (pro-soviético) nem do partido violento (pro-chinês).

Estelamos sempre acautelados. O Brasil de N. Senhora Aparecida esteja sempre defendido e guardado pela excelente Mãe de Deus.

QUEM SABE, SABE:

LOCALIZAÇÃO para VALORIZAÇÃO!

perto do Centro — Junto à ACM — na Rua da Lapa 200, a transformar-se na imponente AV. NORTE-SUL! Andares Corridos — ou Conjuntos de Sala, Sala e banheiro TODOS DE FRENTE — COM VISTA PARA O MAR.

OBRA JA NA 7.ª LAJE — e que prossegue em ritmo aceleradíssimo: estava na 6.ª laje em dezembro e já subiu mais um pavimento, em princípios do mês corrente. Veja no local!

Sinal — NCR\$ 700.00 — financiados após a entrega das chaves e o restante em 57 pagamentos, a combinar, dentro das possibilidades de cada comprador — SEM JUROS! SEM CORREÇÃO MONETÁRIA

Comece a lucrar desde o sinal. Examine o depósito de material já adquirido antecipadamente e no local da construção do EDIFÍCIO BOGO RIO — diariamente, inclusive domingos, até às 20 horas, ou em nossos escritórios.

Vendas **JULIO BOGORICIN**

Av. Rio Branco, 156 s/801 (Ed. Av. Central)
Tels.: 32-3813, 52-7494, 22-2793, 52-8774

O novo sintoma

No ano passado avolumaram-se, nas principais cidades dos Estados Unidos, as manifestações contra a guerra no Vietnã. Pesteas vindas de lá referem-se a essas demonstrações, a princípio ordenadas, mas sempre mais numerosas. Observa-se que a Polícia, de um modo geral, não só não maltrata, como até presta garantia aos manifestantes.

Entretanto, as demonstrações não só se avolumam, pois também se tornam agressivas. Ainda agora o secretário de Estado Rusk foi recebido a pedradas em São Francisco e aos gritos de pessoas que o chamavam de assassino. Houve intervenção, também violenta, por parte da Polícia.

Protestava-se a princípio contra o morticínio de jovens americanos (e também vietnamitas) numa guerra por muitos considerada injusta. Agora os manifestantes vão mais longe e demonstraram solidariedade aos soldados que começam a desertar da, forças americanas em operações no sudeste da Ásia.

A guerra, lucrativa para os marajás fornecedores de armas e equipamentos (gente que exerce enorme influência no governo e que dispõe de meios de difusão), além de causar prejuízos ao erário, além de liquidar vidas, começa a minar a disciplina militar nos teatros de operações. Nunca houve caso, na história das guerras, em que esse sintoma não apresentasse, se depois as mais graves conseqüências.

como tá ou já foi devidamente banhada?

Um cara conhecido como Pe Sujo jurou botar fogo na cadeia de Indalutubo, onde estão armazenados duzentos e cinquenta quilos de dinamite. Pe Sujo quer bagunçar o coreto da pacata cidade paulista por causa de uns sopapos que levou dos praças locais. Por medida de precaução, o dotado delegado mandou cercar a cadeia e amontoou num canto nada menos de trinta baldes... Temo que é muito pouco para duzentos e cinquenta quilos de dinamite, não acham?

Por hoje toco, que na mansidão da noite fria, minha alma pena, vazia... Bonitinho! Inad.

PESCOÇO DE GANSO

NHANHAIS

Encontrei vovós sorridentes. E o Sancho me disse que eu me parecia um broto. Milagrosa ciência russa! Cristo levantou de mortos. A ressurreição de Lázaro tornou-se histórica. Agora, ouve-se a sentença de Jesus, novamente: surge e ambulou! Levanta-te e anda. E os gogás sorriem. Quem não deseja sentir a força juvenil? Quem não quer ter o direito de ser garoto ainda? Que venham as crianças, as rugas, todos os males da velhice; que venham todas as desgraças, do umbigo para cima! Do umbigo para baixo, porém, não, porque velho, sem pernas, é bagaço!...

Princesas, antigamente, era feita em relicário. Ninguém

a via. Era santa encerrada em nicho. Hoje, princesa é lixo. Há mais princesas que caracóis de jaca em fim de feira de Duque de Caxias. E as princesinhas não veneram mais os seus principinhos: põe-nos para trás, a dor nam-lhes as fontes, e o óbre os enfeites mais fofos que em estação telefônica. E não somos nós os autores do achado. Quem o descobriu foi mestre Ibrahim. Príncipe, hoje, está reduzido a Boy: aluno de karatê!

Até o Chile entra no paco dos transplantes. Cachorro na terra dos Andes não é para guardar quintais. Balxou de pósto: tornou-se co-baia. Pablo Zubiate, Oscar Lonza e Matias Miranda, três médicos chilenos, pe-

garam um desses cadelos chilenos e levaram-no à mesa. Retalharam-no. Ao lado, estava outro dogue em igual estado. Fizeram eles, então, o transplante. No peito do vira-latas puseram o coração do dinamarquês e vice-versa. E os telegramas levaram a notícia do êxito ao mundo. Foguetes subiram. Houve banda de música e saudações a granel. Somente dois delaram de comemorar o êxito: os dois cachorros, que morreram...

Informam as fôlhas que a Maria Ester, a boliviana da metralhadora, foi posta à disposição dos milicos pela juíza Maria Rita Soares, que se julgou incompetente. Pergunta-se: "a jovem vai

A NOITE É O ESPETÁCULO

EFE PINTO

♦ Angela Maria deu, anteontem, a maior "canja" no Bierklause, cantando durante quarenta e cinco minutos e sendo muito aplaudida.

♦ O New Samba, a partir de hoje cobra somente 5 cruzeiros novos de "cover-show", sem consumação mínima. Ali estão Mirian, Osi José, Colé e Nédia.

♦ Com um grupo de amigas, fazendo refeição na boate das Canecas a senhora Negrão de Lima.

♦ Santos assumiu o setor de "maitre" do Chez Toi e o Blombo deixou de dar feição aos sábados, assim como o Chateau, informa José Fernandes.

♦ Joaquim Pimentel, compositor português radicado há longos anos no Brasil, foi homenageado no Lisboa à Noite. Seu disco "Júlia Florista", um bonito fado, recebeu o "Disco de Ouro" de 67, outorgado pela imprensa lisboeta. Júlia Florista é uma espécie de Pedro das Flores de Lisboa.

♦ Durante toda a semana, os artistas e nós usamos o "dogan": "Contra a Censura em Defesa da Cultura".

♦ Com uma bonita voz, apresentou-se ontem no Kata-komba a não menos bonita Maria Roca, que é aeromôca e o público que superlotava a casa do Luciano não regateou os aplausos para a cantora. Também ali se achava Monsueto e completando o "show" extra, cantou o seresteiro Mota, que é escrivão da Polícia.

♦ Rocky Milano preparou uma grande manifestação a Antenor Silva, o Pai do Acordeão Fico reservada a segunda-feira, dia 22, para o mestre ser saudado pelo Joaquim Meneses. Milano muito contente por ter recebido uma bonita mensagem de Natal do proprietário de um dos maiores jornais do País.

♦ Amanhã estréia no Bolero, o "show" orientado por Wilton Santos. O coreógrafo e bailarino faz parte do bloco de Mercedes Batista e aquilo foi mais um esforço de Noronha e Serafim.

SOCIAIS

DÉCIO DANTAS

ANTIVERSÁRIOS: Completa hoje, mais uma primavera, o simpático garoto, Almir Campos, filho do casal, Virgílio e Anita de Andrade Campos.

COMUNHÃO: Faz ontem, a primeira comunhão, a garota Cândia Regina, filha do casal, Aderbal e Carmelita Pinheiro Dias.

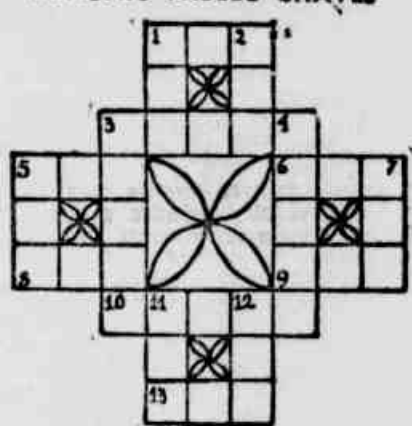
PENSAMENTO: A sombra do mistério não trabalha senão o crime.

Simon Bolívar.

CRÔNICA: Circo, vasto e magnífico edifício em Roma, onde se exibiam comédias e outros espetáculos. Havia oito em Roma: o Circo Máximo, era o maior; foi edificado e liberado por Tarquínio Prisco. Possuía acomodações para trezentos mil espectadores. Tinha 2187 pés de comprimento e 960 de largura. Era de extraordinária beleza!

Palavras Cruzadas

ANTONIO FABELLO CHAVES



N.º 659

HORIZONTAIS: 1 — Infartório. 3 — Silenciar. 5 — Parente. 6 — Nome do cavalo de batalha de Napoleão. 8 — "Cidade Maravilhosa". 9 — Presentemente. 10 — Compartimento de casa (pl.). 13 — Registro de assembleia.

VERTICAIS: 1 — Templo japonês. 2 — Estudava. 13 — Pedra de vidro quebrado. 4 — Ramalhete. 5 — Desfrutar. 7 — Partida. 11 — Membro superior das aves. 12 — Cada grupo de um partido.

RESPOSTA DO PROBLEMA 658

Horizontais: 1 — TER. 3 — ALALA. 5 — MAR. 6 — LAR. 8 — LIA. 9 — ASA. 10 — SARAR. 13 — AMO.

Verticais: 1 — TAL. 2 — ROL. 3 — ARMAS. 4 — ALIAR. 5 — MIL. 7 — RIA. 11 — ARA. 12 — ATO.

"A COLMÉIA"

IGNACIO AREAL GERPE

Dando prosseguimento à parte histórica da Maçonaria, nada mais acertado do que esclarecer o público em geral do que existe na Maçonaria e que, cria certa confusão, pois que, dizendo-se UNIAO, ou aconselhando UNIAO, vive em desunião...

Nada mais falso de verdade. Os maçons, os elementos que formam, que constituem a Maçonaria tradicional, a verdadeira Maçonaria, estes, estão perfeitamente UNIDOS, como as lojas não poderia deixar de ser. Não pode haver duas maçonarias. Isto seria um perfeito sacrilégio. Seria o mais belo absurdo, e, incrivelmente tolo.

Vamos explicar o possível, mas que acreditamos seja o caso, tanto para que todos sintam melhor a Maçonaria.

Sendo uma instituição cuja fundação se perde nos anos, e tendo como Lei básica, e bem-estar da Humanidade, o respeito ao próximo e o império do bom-senso e da razão, e o número de seus componentes em todo o Universo, somando vários milhões, não seria possível organizarem-se de outra forma a não ser, a de criar jurisdições ligadas por convênios tradicionais imutáveis, que lhes assegurem identificação geral e sobrevivência tranquila, quando seguidos seus princípios básicos, dentro do mais rigoroso sentido simples do Homem com "M" maiúsculo.

Cada jurisdição corresponde a um Estado, e todas as jurisdições devem constituir um TODO com a finalidade, dentre outras, a de cadastrar todos os componentes das várias jurisdições a ele filiadas.

Assim, cada jurisdição, como congrega um número imenso de homens, reúne-os em Lojas, com quadro de componentes mais ou menos limitado, e todas essas Lojas criam em cada jurisdição uma Loja Maior, a que chamam Grande Oriente ou Grande Loja.

No Brasil, além das jurisdições estaduais (vamos dizer assim) existe ainda a Geral e de aí que temos: Grande Oriente de São Paulo, Grande Oriente de Minas Gerais, Grande Loja do Estado da Guanabara, Grande Loja do Estado de São Paulo, etc. etc. e acima dos Grandes Orientes Estaduais, temos o Grande Oriente do Brasil, que polariza todos os Grandes Orientes Estaduais e suas Lojas jurisdições e consequentemente, todos os Maçons nelas inscritos.

Nas Grandes Lojas, não existe uma Grande Loja Maior, como acontece nos Grandes Orientes.

O fato de haver agora em fevereiro eleições para o Grão-Mestrado Geral do Grande Oriente do Brasil, e não haver igualmente eleições para os demais Grãos-Mestres Estaduais, isto se deve a que, as Lojas jurisdições por Grandes Lojas, e estas, não têm em sua organização uma Grande Loja Geral.

Tudo isto, quer dizer: A existência de vários Grãos-Mestres, não significa definitivamente, que existam várias maçonarias.

Maçonaria é uma UNICA e todos os maçons, os Maçons que ostentam esse título em honra a tradição, que são também chamados de MESTRES MAÇONS, estes, somente estes, podem afirmar estão rigorosamente unidos, por todos os laços que a tradição lhes confiou, e que vem honrado, como afirmamos.

Quanto a existência de divergências entre os Grãos-Mestres, entre as Cúpulas dos Grandes Orientes e das Grandes Lojas, isto são coisas que pertencem ao foro interno da Maçonaria e que os profanos (como chamamos aos não maçons) não entenderão sem confusões.

Por isto, quando afirmamos que, onde estiver um maçom, está a Maçonaria, não fazemos referência a que o maçom pertença a esta ou aquela jurisdição. Todos são irmãos reconhecidos e se entendem maravilhosamente como aliás veremos no próximo domingo, quando daremos uma passagem histórica, em que, maçons de países e jurisdições diversas, se encontram em situações trágicas, em tempos de guerra e em campos opostos, se reconhecem e se unem na defesa do bem comum, terminando tudo na boa paz do Grande Arquiteto do Universo.

Respondendo assim a várias perguntas, temos esclarecido o porque das dúvidas. Tenham todos a mais serena e tranquila certeza de que, assim como é difícil senão impossível a UNIAO definitiva de todos os Grãos-Mestres, mais difícil e muitíssimo mais impossível é separar os Mestres Maçons pois, ainda não se inventaram razões que os pudessem separar. Os Maçons, os Mestres Maçons, são homens esclarecidos e compreendem perfeitamente o papel que representam na Ordem e se mantêm alertas sempre, às finalidades a que os princípios os conduzem. Não se impressionam pois, com Grandes Orientes e Grandes Lojas, creiam sim na Maçonaria e esta jamais os decepcionará.

Quanto às eleições de fevereiro, já nos manifestamos, e como se trata de eleger um Grão-Mestre e seu Adjunto, pedimos que atendessem ao estudo apurado, seguindo a luz do bom-senso e da razão. Se isto for feito, se os votos dos maçons se dirigirem para um maçom, então teremos um governo que lutará pela manutenção da Paz entre os maçons ou melhor entre os Mestres Maçons, porém se, a infelicidade bater à porta do Grande Oriente, e elegerem certo candidato que aí está, prepotente, rispido, nada fraternal e muito amigo de polílegos e fofocas, então, vai haver tempestade no Grande Oriente porém... isto durará pouco, pois os homens passam e a Maçonaria continua... depois da tempestade vem a BONANÇA que é o que todos esperamos.

Finalmente, que o eleito, seja quem for, ao assumir o Su-premo Malhete leve seu pensamento ao G.A.D.U. e seja MAÇON, são nossos votos.

Zona Rural em foco

JOÃO LUIS CARVALHO

PREÇO MÍNIMO PARA O LETE

A fixação de preço mínimo oficial para o leite in natura e maior apoio dos órgãos governamentais para a solução dos problemas da produção do leite foram solicitadas ao superintendente da SUDAB e ministro do Interior, pelo presidente da Confederação Nacional da Agricultura, senador Plínio de Costa Brito e pelos srs. Loureiro Borges e Carlos Quintela, diretores da entidade ruralista. Na audiência com o sr. Enaldo Crato Peixoto, superintendente da SUDAB, o líder ruralista expôs a difícil situação em que se encontram os produtores leiteiros de algumas regiões, em virtude do aumento do preço do produto. O dirigente do órgão controlador mostrou-se sensível ao problema, prometendo encaminhar o assunto à decisão do plenário da Comissão Nacional de Abastecimento (Sunabab), que se reunirá sob a presidência do sr. Delmiro Góes ministro da Fazenda, na qual o interesse da ONA estará representado por seu diretor, sr. Carlos Quintela, que fará exposição detalhada sobre as dificuldades da pecuária leiteira nacional.

A ESPERO EM AÇAO

A ESPERO (Escola de Serviços Públicos do Estado da Guanabara) merece todo o apoio, na execução do seu programa de melhoria do padrão cultural dos funcionários do Estado, proporcionando-lhes condições de acesso às categorias burocráticas e progresso profissional. Esses são os objetivos da ESPERO, além da competência, específica de promover concursos para preenchimento de cargos nos quadros do pessoal do Estado. Ampliando a sua atuação os diretores da Escola de Serviços Públicos, como órgão normativo, realizaram entendimentos com os dirigentes da Secretaria de Economia, para a constituição de cursos com a finalidade de ministramos maiores conhecimentos técnicos aos funcionários do Estado, lotados nas dependências da cidade secretária, principalmente, no Departamento de Agricultura, sob a direção do sr. Enaldo Crato Peixoto, superintendente da SUDAB, para a execução de projetos relativos às atividades rurícolas, sem, porém, serem direito a certificados referentes aos cursos. Os temas da atual ministração por agrônomos, serão os seguintes: Noções elementares de Economia Rural de comercialização de produtos agropecuários e de contabilidade agrícola. Elementos de agricultura, pelos professores Rubem Bittencourt Cortin e Joazeir M. Coelho, sobre solos, adubos químicos e controle da erosão. Horticultura, pelos professores Almir G. de Castro, com prática de instalações e manutenção de hortas e pomares. Mecanização agrícola a cargo dos professores Milton Soci Cabral, Gilberto M. Martins e Valdir Rodrigues. Jardinagem e silvicultura, pelos professores Artur César Duarte e Gumerindo Hidráulica agrícola, pelo agrônomo Cortin, abordando os métodos de irrigação.

As fontes e qualidade de água. Multiplicação vegetal, pelos agrônomos Almir e Jair, sobre sementes e sementeiras, mais as técnicas de obtenção, tratamento e poder germinativo das sementes. Biotecnologia, pelos professores Acácio M. Sobczyk e Válio G. de Castro, sobre instalações e material utilizado, manejo, rega, cruzamento de bovinos e alimentos. Cunicultura, demonstrando as raças e cruzamentos, mais o trato e alimentação de coelhos. Avicultura, com demonstração das instalações, material avícola, equipamentos, raças e cruzamentos de aves, escolha de alimentos e rações balanceadas. Suinicultura, com demonstrações sobre raças de suínos, instalações, material utilizado e rações balanceadas.

Sucursal da LUTA DEMOCRÁTICA, bônus de anúncios classificados e publicidade em geral: Rua Campo Grande, n.º 1.076, sobrado. Telefone: 24-6222.

HOJE NA TV

CANAL 2 — 8:00 — Jornal de classificados; 10:30 — Domingo Alegre; 13:00 — Show de Bola; 15:00 — Thunderbirds (Filme); 16:00 — Haroldo de Andrade Show; 18:00 — Os pássaros atacam de madrugada; 19:00 — De porta abertas; 21:00 — Video Tape Show de Bola; 23:00 — Cinema Excelsior (Filme de longa metragem).

CANAL 4 — 10:00 — Concerto para a Juventude Musical; 11:30 — Tv Turismo; 12:00 — Telecar (programa infantil); 13:30 — Domingo de Comédia (Filme de longa metragem); 16:00 — Domingo de Aventuras (Filme de longa metragem); 17:30 — Os maiores espetáculos do Globo; 18:45 — Casamento na Tv; 20:00 — Hora da Buzina; 22:00 — Domingo Urgente (Noticiário completo); 23:30 — Laramie (Filme); 23:30 — Grande Revista Esportiva;

CANAL 6 — 10:50 — Clube do Guri; 12:05 — A Grande Chance (Representação de quinta-feira); 13:35 — Cineminha Guriandia; 14:05 — Stingray (Filme); 14:15 — Campeão Intercolégio; 15:15 — Festival do Cinema Brasileiro; 16:35 — Os Beatles; 17:00 — Tv de Video Tape; 17:30 — Barra Limpia; 18:45 — Família Trapo; 20:00 — Esta Noite se Improvisa; 21:30 — Os Invasores (Filme); 22:40 — Filme ou Musical; 23:25 — Resenha Esportiva; 23:45 — Frente a Frente.

CANAL 9 — 11:00 — Artigo 99; 13:00 — Domingo de Cultura; 14:15 — Futebol Esportivo; 16:00 — Cinema da Tarde; 16:30 — Hazel (Filme Cômico); 17:00 — Família Matos Reis; 17:40 — Gasparzinho; 18:00 — Brincando de Show; 18:45 — Carro e Notícia; 19:30 — Notícias Continentais; 20:00 — Jornal da Esportiva (Video Tape); 21:50 — Prova dos Nove; 23:30 — Noite de Cinema, Ponto Crítico; 23:55 — Notícias.

CANAL 13 — 11:00 — Canal 100 (documentário); 12:10 — Rio Hit Parade; 13:15 — Astros do Disco; 15:15 — Ronie Von Show; 16:30 — Jovem Guarda; 18:10 — A ser programado; 19:50 — Buzina de Ouro; 22:00 — Tele Jornal Informa; 23:20 — Entre o Céu e a Terra; 0:55 — Johnny Ringo (Filme).

PROGRAMAÇÃO PARA AMANHÃ (SEGUNDA-FEIRA)

CANAL 2 — 14:00 — Jornal da Cidade; 14:30 — Carrossel (Infantil); 16:10 — Comandante Rádio; 18:05 — Filmes de Aventuras; 18:30 — Jornal Feminino; 18:45 — Novela (Sublime Amor); 19:20 — Novela (Redenção); 19:45 — Ultra Notícias; 20:00 Novela (Os Fantoches); 20:30 — O Povo Comanda e Show; 21:30 — Novela (O Tempo e o Vento); 22:00 — Filme (Missão Impossível); 23:00 — Zero Hora Noticioso; 23:15 — Show de Bola.

CANAL 4 — 11:30 — Uni Dine Te — (Infantil); 12:30 — Desenhos; 13:00 — Show da Cidade; 14:00 — Filmes (Sessão das 2); 16:00 — Filmes (Capitão Furacão); 18:00 — Filmes (Super-Homem); 18:30 — Filmes (Os 3 patetas); 19:00 — 904 Longras — 19:05 — Filmes (Sessão das Sete); 19:45 — O Jornal da Globo; 20:00 — Globo Music-Hit; 21:00 — Novela (Banque e Arena); 21:30 — Novela (O Homem Proibido); 22:00 — Jornal de Verdade; 22:20 — Ibrahim Sued; 22:30 — Filmes (Sessão das 10); 24:00 — No Mundo da Aviação; 0:45 — Jornal de Livre Empresa.

CANAL 6 — 12:40 — Jornal da Tarde; 13:30 — No Reino da Música; 14:40 — Jornal da Tarde; 15:00 — Boa Tarde; 15:30 — Cine Mirim; 16:55 — Férias do Barulho (Filme); 17:45 — Filme Longa Metragem; 18:50 — Pre-Edição com Heron Domingues; 18:55 — Barra Limpia Musical; 19:30 — Novela (Estré-las no Chão); 20:00 — Reportar Isso; 20:20 — Shit Sem Lá-mites com J. Silvestre; 21:20 — Pre-Edição 21:30 — Novela (Os Rebeldes); 21:55 — Pre-Edição; 22:00 — Novela (A Caldeira do Diabo); 22:35 — A Grande Edição; 23:05 — Duca nos Esportes; 23:55 — Longa Metragem.

CANAL 9 — 17:40 — Gasparzinho; 18:05 — Close-Up; 18:15 18:15 — Aulas de Inglês; 18:50 — Artigo 99; 19:20 — Nove no Estado do Rio; 19:30 — Tele Esporte Continental; 19:45 — Notícias; 20:00 — Nos os Cartolas; 21:00 — Filme (Noite de Suspense); 22:00 — Filme (Noite de Cinema); 22:40 — Mesa Redonda de Gilson Amado.

CANAL 13 — 14:00 — Desenhos; 14:50 — Aventuras subma-rinas; 15:30 — Filmes Johnny Ringo; 16:10 — Jovem Guarda Musical; 18:00 — Pulmann Júnior; 19:00 — Jonny Quest (Desenho); 19:30 — Tv Rio Notícias; 19:50 — Hebe Camargo; 21:45 — Com exclusividade; 22:15 — Sinal Vermelho (Entrevistas); 23:15 — Tv Rio Notícias; 23:50 — Filmes.



CLASSIFICADOS: ★ ALUGA ★ VENDE ★ COMPRA ★ EMPREGA ★ CLASSIFICADOS

EMAFER

PRECISA:

CARPINTEIROS

Oficiais e metos-oficiais

SERRALHEIROS

Oficiais e metos-oficiais

OFERECE: Assistência Médico-Dentária e refel-tório no local de trabalho.

EXIGE: Certificado de conclusão do Curso Pri-mário.

Apresentar-se à Rua José dos Reis, 1.194 — fundos, segunda-feira até às 10 horas.

MOBILIÁRIA PARA TODOS

SENSACIONAL VENDA DE FIM DE ANO
GRANDES VANTAGENS AOS NOIVOS

A Longo Prazo — Entrada Parcelada
Como oferta especial e com estes preços:

Dormitórios rústicos a partir de	NCR\$ 130,00
Dormitórios de marfim a partir de	130,00
Salas conjuntas a partir de	130,00

Ainda grande variedade de SOFAS-CAMA, POLTRO-NAS, COLCHOES DE MOLAS e CONJUNTOS DE FOR-MICA.

Atenção: Traga este anúncio e ganhe um colchão grátis
AVENIDA DUQUE DE CAXIAS, 8 — Telefone 2783
— DUAS CASAS PARA MELHOR SERVIR (PAT)

TELEVISORES

General Elétric

Oficina Autorizada

Tel: 43-2105

R. Gamboa 161

BANCO DE SANGUE

(Gratifica-se)

Rua Chaco n.º 116

Das 14 às 18 horas

Caxias — Centro

PEDREIROS

Precisamos urgente, tratar

a partir de segunda-feira

às 9,00 horas à Rua Pique,

redio Maranhão n.º 288

Sala 1.004 (S-9183)

CENTRAL — Casas desde NCR\$ 150,00 de entrada e NCR\$ 103,00 por mês. Vendemos c/ sala e dois quartos, de-ndências e bom ter-reiro. Condução na por-ta. Ônibus linha 398 (Largo de São Francis-co). Visite o local, Rua Teixeira Campos, 427, perto da Estação de Santíssimo. — Tratar: CMI — Av. Rio Bran-co, 156 — grupos .. 1508/11 — Telefones 42-5982 — 52-7636 e 52-7537. (Creci n.º 7).

REMETEIRAS DE PADROES E MAQUI-NETAS

Precisa-se à R. Fran-cisco Eugênio, 349 — São Cristóvão. (A-9209)

FUNDIDORES MONTADORES

Precisamos de Primeira Usina do HIME, bairro de NEVES, Niterói

PRONTO SOCORRO

DENTARIO

Altas Rotações — Extrações

Sem Dor — Cirurgias Dentárias

— Consórcios de dentaduras na

hora (Dia e Noite).

Rua Bispiânia, 218, ap.

201. Continuação da Rua Ura-

nos — Penha, terça, quin-

abados, domingos e fe-

riados — das 8 às 22 horas

Móveis em 30 meses

Diretamente da nossa fá-brica no varejo pelo preço de atacado. Temos 30 mo-dos diferentes a prazo em juros e sem entrada. Exposição e venda Rua Urano 101. A Ramos Ipe Móveis Ltda (Recorte este anúncio e terá 10% de des-conto) (PAT)

Fiação de algodão

Precisa-se de: CARDISTAS, PASSADORISTAS, MAÇAROQUEIROS (HOMENS), (FIANDEIROS (AS) e BOBINEIROS (AS). Apresentar-se no Caminho de Itararé, 1.031 — Bonsucesso. (A-9216)

MECÂNICO VOLKS

Você conhece bem as ferramentas especiais para a mecânica do VOLKS? Se você conhece a sua apli-cação, se tem instrução primária, apresentação e sacha que tem jeito para vendedor, procure-nos à Rua Leopoldina Régio, 212-A, em RAMOS nos dias 15 e 16 na parte da manhã. (5-9181)

COSTUREIRAS E ALFAIATES

Fábrica de calças para homens precisa de alfaia-tes, costureiras, calcetras, camiseiras e moccas para fazer short.

SEMANA DE CINCO DIAS.
ASSISTENCIA MEDICA
REFEICOES NO LOCAL.

Rua Ferreira Pontes, 550 - Andaraí

Entrevista na segunda-feira, dia 15-1-1968. (S-9182)

LEIA "A CRUZADA BENDITA" — Mensagem do espírito M. Penalva, através da médium Eunice. Seroa da Motta. Em cada capítulo há sempre uma lição edificante e benfa-zeja, que é o bálsamo que ameniza e vigora os tris-tes e injustiçados. Pedi-dos para Hermano Seroa da Motta — Av. Rio Bran-co, 185 — S/607 — Telefo-ne 52-5926. — Rio de Ja-neiro GB.

PEDREIROS, CARPINTEIROS E SERVENTES

Grande firma construtora desta praça, precisa de PEDREIROS, CAR-PINTEIROS E SERVENTES, Admissão Imediata. Paga-se ótimo salário. Apresentar-se c/ documentos na Rua Marquês de S. Vicente n.º 104 - Gávea.

Hermenêutica, Tajar e Urias: invertido em dois e no duro

PROGRAMA PARA HOJE

ANTENAS JOQUEIS Retrospecto Dist. Fsta Tempo

1.º PAREO — AS 14h30m — 1.200 METROS — NCRS 2.000,00

1-1 Evocação, J. Pinto	56	2.º de Itabira	1000 AP 64"1	C. Morgado
2-1 Marid, J. Queros	56	6.º de L. Fifi	1000 AP 64"	F. P. Lavour
3-1 Urussaba, M. Silva	56	6.º de Obocetion	1200 AL 73"4	R. Silva
4-1 Baliza, J. Machado	56	6.º de Indana	1600 AP 104"4	Idem
5-1 Hoco, A. Santos	56	1.º de Urdanella	1200 AL 76"2	L. Ferreira
6-1 Rema, D. Santos	56	5.º de L. Fifi	1000 AP 64"	B. P. Carvalho
7-1 Miss Mug, A. M. C.	56	2.º de L. Fifi	1000 AP 64"	O. M. Fernandes
8-1 Mia Cinderella, O. R.	56	1.º de Orbeniz	1300 AP 84"4	J. Ricardo

2.º PAREO — AS 15 HORAS — 1.200 METROS — NCRS 2.000,00

1-1 Hermenêutica, P. Alves	56	3.º de L. Fifi	1000 AP 64"	W. G. Oliveira
2-1 Lightstone, L. Acuña	56	12.º de M. Cinderella	1200 AP 64"	Idem
3-1 Dona Nininha, H. V.	56	5.º de Hoco	1200 AL 76"2	A. Moraes
4-1 Anik, A. Machado	56	9.º de F. Catita	1200 AP 77"2	E. Coutinho
5-1 Esula, O. F. Silva	56	2.º de Itabira	1000 AP 64"1	J. Araújo
6-1 Ras Gussa, F. P. F.	56	5.º de F. Catita	1200 AP 77"2	O. Serra
7-1 Haste, A. Santos	56	Estreante	1000 AP 64"1	L. Ferreira
8-1 Haeté, J. Queros	52	8.º de Itabira	1000 AP 64"1	A. Cardoso

3.º PAREO — AS 15h30m — 1.600 METROS — NCRS 2.000,00

1-1 Farjo, J. Pinto	58	4.º de Hipos	1300 AP 99"4	A. Araújo
2-1 El Caribé, J. Machado	56	13.º de Falsão	1200 AP 77"2	A. P. Silva
3-1 Hipos, A. Santos	56	1.º de Iton	1500 AP 99"4	M. Almeida
4-1 Mahatma, A. Machado	56	6.º de Silk	1600 AP 105"3	E. Coutinho
5-1 Carajá, F. Pereira	56	5.º de Hipos	1500 AP 99"4	E. Coutinho
6-1 Gailny, L. Acuña	56	9.º de Hipos	1500 AP 99"4	W. Aliano
7-1 Obstiné, M. Silva	54	5.º de Falsão	1200 AP 77"2	P. Morgado
8-1 Don Gask, J. Gil	54	4.º de Belvedere	1300 AP 84"3	Z. D. Guedes

4.º PAREO — AS 16 HORAS — 1.600 METROS — NCRS 1.600,00

1-1 Taurup, J. Borja	58	3.º de Naípe	1400 AP 91"1	G. Morgado
2-1 Zé Faisca, D. Santos	54	4.º de Itabira	1500 AP 99"2	J. Tinoco
3-1 Mi Rey, A. Ricardo	54	8.º de Itabira	1500 AP 99"2	J. Ricardo
4-1 Alate, G. A. Sousa	58	6.º de Naípe	1400 AP 91"1	W. Andrade
5-1 Lirabel, L. Carlos	58	8.º de Dr. Kildare	1500 AP 99"3	A. P. Silva
6-1 Farlo, A. Aleixo	54	7.º de Dr. Kildare	1400 AP 92"1	O. Pinto
7-1 Uleouro, E. Marinho	58	10.º de Naípe	1400 AP 91"1	M. Mendonça
8-1 Zagorro, não correu	54	1.º de L. Bomarch	1000 AP 64"1	Idem
9-1 Ecarté, J. Portillo	58	12.º de Allak	1300 AP 84"	C. Pereira
10-1 Escol, F. Pereira	54	6.º de Dr. Kildare	1400 AP 92"1	W. Aliano
11-1 Galho, J. Corrêa	58	4.º de Dr. Kildare	1500 AP 99"3	M. Sousa
12-1 Baldwin Hills, J. G.	54	7.º de Itabira	1500 AP 99"2	J. Burioni

5.º PAREO — AS 16h30m — 2.200 METROS — NCRS 2.000,00

1-1 Tajar, J. Borja	60	2.º de Brasmora	1600 GP 101"4	G. Morgado
2-1 Biazon, S. M. Cruz	58	2.º de Brasmora	1600 GP 101"4	S. Moraes
3-1 Sortile, H. Vasconcelos	57	6.º de Abate	2200 AL 144"	R. Silva
4-1 Massari, M. Silva	57	1.º de El Matrero	2100 NP 140"1	L. Ferreira
5-1 Estibordo, J. Reis	57	2.º de Abate	2200 AL 144"	R. Morgado
6-1 El Matrero, A. Ricardo	56	2.º de Massari	2100 NP 140"1	A. P. Silva
7-1 La Guardia, F. P. F.	55	1.º de Onlis	1400 AP 88"2	G. Feijó
8-1 Walad, J. Pinto	51	2.º de Donato	1600 AP 103"2	Idem

6.º PAREO — AS 17 HORAS — 1.200 METROS — NCRS 1.600,00 — (BETTING)

1-1 Harlo, J. Pinto	56	4.º de Silk	1600 AP 106"3	O. J. M. Dias
2-1 Balaco, J. Machado	56	6.º de Don Chico	1000 AP 64"	J. Morgado
3-1 Heraldo, A. Santos	56	7.º de Falsão	1200 AP 77"2	M. Sousa
4-1 Oceanique, P. Lima	56	12.º de Belvedere	1300 AP 84"3	Idem
5-1 ZYZ-22, C. Tarouquela	56	6.º de Falsão	1200 AP 77"2	A. V. Neves
6-1 Falucho, J. Silva	56	Estreante	1300 AL 83"2	E. Pereira P.
7-1 Mangon, A. Machado	56	1.º de Farjo	1300 AL 83"2	Idem
8-1 Omarim, S. M. Cruz	56	5.º de Silk	1600 AP 106"3	E. P. Coutinho
9-1 Urbaneja, J. Brizola	56	6.º de Iraty	1200 AL 76"2	J. S. Silva
10-1 Umeral, L. Acuña	56	7.º de Don Chico	1000 AP 64"	A. Rosa
11-1 Squalo, M. Silva	56	4.º de Estafete	1400 GL 84"4	C. Morgado

7.º PAREO — AS 17h30m — 1.200 METROS — 1.600,00 — (BETTING)

1-1 Pichuri, J. Portillo	57	1.º de Don Risco	1200 NP 77"	J. L. Pedrosa
2-1 Royal Fox, M. H.	53	3.º de Gallo	1200 AL 75"	R. Ribeiro
3-1 Tapirai, O. Ricardo	53	12.º de Zé Boneco	1600 AP 105"	O. F. Reis
4-1 Guaxupé, J. Machado	57	4.º de Don Risco	1200 NP 77"	E. de Freitas
5-1 Hall-Trust, O. F. Silva	53	3.º de Pichuri	1200 NP 77"	A. Moraes
6-1 Moonshine, J. Garcia	53	1.º de Zé Boneco	1200 NP 105"	J. Ricardo
7-1 Don Risco, J. Gil	57	2.º de Pichuri	1200 NP 77"	Z. D. Guedes
8-1 Querubim, J. Queros	53	4.º de Pichuri	1200 NP 77"	S. D'Amore
9-1 Cadenero, E. Marinho	53	8.º de Pichuri	1200 NP 77"	J. S. Silva
10-1 El Furia, J. Reis	53	4.º de Zé Boneco	1600 NP 105"	F. Costas
11-1 Artisan, R. Carmo	53	3.º de Pichuri	1200 NP 77"	R. Silva
12-1 Lajuca, P. Estêves	53	1.º de Dunhill	1200 AP 84"	A. Rosa

8.º PAREO — AS 18 HORAS — 1.000 METROS — NCRS 1.200,00 — (BETTING)

1-1 Fido, P. Lima	52	1.º de M. Claro	1500 AP 96"	M. Sousa
2-1 White Kargo, J. G.	54	1.º de Jalisco	1300 AP 84"4	J. Burioni
3-1 Urias, H. Vasconcelos	57	2.º de Vandrís	1300 AP 83"2	A. Araújo
4-1 Efezo, J. Machado	51	6.º de Usineiro	1200 NM 76"	C. Gomes
5-1 Desatino, M. Silva	55	1.º de San Isidro	1400 AP 91"	C. Morgado
6-1 Faulkner, J. Pinto	51	10.º de Indigo	1000 GL 57"4	Idem
7-1 Mar Claro, J. Silva	54	5.º de Vandrís	1300 NP 83"2	Idem
8-1 Endeavor, A. Hodecker	56	14.º de San Isidro	1400 AP 91"	E. Pereira P.
9-1 Este, J. Portillo	55	1.º de Ciudad	1300 NP 84"3	J. P. Vale
10-1 Bigurillo, A. Ricardo	54	5.º de Donato	1300 NL 81"3	W. G. Oliveira

Amanhã em São Paulo

2.º PAREO — 1.200 metros — Variante — As 18 horas — Prêmio Total — 1.500,00	3.º PAREO — 1.400 metros — Variante — As 22.30 horas — Prêmio Total — 1.500,00 — Pule Triplíce — 1.º Indicação
1-1 Florento, J. S. Pereira	1-1 Never More, A. Altman
2-1 Visagodo, J. Cordeiro	2-1 Papito, J. C. Sasso
3-1 Day, J. M. Cavalcanti	3-1 Sayanin, A. Barroco
4-1 Violino, W. Mazalia Jr.	4-1 Dhele, O. Nore
5-1 Orgão, A. Barroco	5-1 Rineia, A. Casante
6-1 Portuário, J. M. Amorim	6-1 Urias, G. Amorim
7-1 Buzza, K. Santos	7-1 Brondella, K. Nakagami
8-1 Pato, A. Barroco	8-1 Lileira, J. M. Amorim
9-1 Umaiá, E. Gonçalves	

3.º PAREO — 1.200 metros — Variante — 21.10 horas — Prêmio Total — 2.000,00 — Pule Triplíce — 3.º Indicação	4.º PAREO — 1.200 metros — Variante — As 22.35 horas — Prêmio Total — 1.500,00 — Pule Triplíce — 1.º Indicação
1-1 Buzza, K. Santos	1-1 Mourabit, J. S. Pereira
2-1 Buzza, K. Santos	2-1 Mourabit, J. S. Pereira
3-1 Buzza, K. Santos	3-1 Mourabit, J. S. Pereira
4-1 Buzza, K. Santos	4-1 Mourabit, J. S. Pereira
5-1 Buzza, K. Santos	5-1 Mourabit, J. S. Pereira
6-1 Buzza, K. Santos	6-1 Mourabit, J. S. Pereira
7-1 Buzza, K. Santos	7-1 Mourabit, J. S. Pereira
8-1 Buzza, K. Santos	8-1 Mourabit, J. S. Pereira
9-1 Buzza, K. Santos	9-1 Mourabit, J. S. Pereira
10-1 Buzza, K. Santos	10-1 Mourabit, J. S. Pereira

4.º PAREO — 1.200 metros — Variante — 21.10 horas — Prêmio Total — 2.000,00 — Pule Triplíce — 3.º Indicação	5.º PAREO — 1.200 metros — Variante — As 22.35 horas — Prêmio Total — 1.500,00 — Pule Triplíce — 1.º Indicação
1-1 Buzza, K. Santos	1-1 Mourabit, J. S. Pereira
2-1 Buzza, K. Santos	2-1 Mourabit, J. S. Pereira
3-1 Buzza, K. Santos	3-1 Mourabit, J. S. Pereira
4-1 Buzza, K. Santos	4-1 Mourabit, J. S. Pereira
5-1 Buzza, K. Santos	5-1 Mourabit, J. S. Pereira
6-1 Buzza, K. Santos	6-1 Mourabit, J. S. Pereira
7-1 Buzza, K. Santos	7-1 Mourabit, J. S. Pereira
8-1 Buzza, K. Santos	8-1 Mourabit, J. S. Pereira
9-1 Buzza, K. Santos	9-1 Mourabit, J. S. Pereira
10-1 Buzza, K. Santos	10-1 Mourabit, J. S. Pereira

5.º PAREO — 1.200 metros — Variante — 21.10 horas — Prêmio Total — 2.000,00 — Pule Triplíce — 3.º Indicação	6.º PAREO — 1.200 metros — Variante — As 22.35 horas — Prêmio Total — 1.500,00 — Pule Triplíce — 1.º Indicação
1-1 Buzza, K. Santos	1-1 Mourabit, J. S. Pereira
2-1 Buzza, K. Santos	2-1 Mourabit, J. S. Pereira
3-1 Buzza, K. Santos	3-1 Mourabit, J. S. Pereira
4-1 Buzza, K. Santos	4-1 Mourabit, J. S. Pereira
5-1 Buzza, K. Santos	5-1 Mourabit, J. S. Pereira
6-1 Buzza, K. Santos	6-1 Mourabit, J. S. Pereira
7-1 Buzza, K. Santos	7-1 Mourabit, J. S. Pereira
8-1 Buzza, K. Santos	8-1 Mourabit, J. S. Pereira
9-1 Buzza, K. Santos	9-1 Mourabit, J. S. Pereira
10-1 Buzza, K. Santos	10-1 Mourabit, J. S. Pereira

6.º PAREO — 1.200 metros — Variante — 21.10 horas — Prêmio Total — 2.000,00 — Pule Triplíce — 3.º Indicação	7.º PAREO — 1.200 metros — Variante — As 22.35 horas — Prêmio Total — 1.500,00 — Pule Triplíce — 1.º Indicação
1-1 Buzza, K. Santos	1-1 Mourabit, J. S. Pereira
2-1 Buzza, K. Santos	2-1 Mourabit, J. S. Pereira
3-1 Buzza, K. Santos	3-1 Mourabit, J. S. Pereira
4-1 Buzza, K. Santos	4-1 Mourabit, J. S. Pereira
5-1 Buzza, K. Santos	5-1 Mourabit, J. S. Pereira
6-1 Buzza, K. Santos	6-1 Mourabit, J. S. Pereira
7-1 Buzza, K. Santos	7-1 Mourabit, J. S. Pereira
8-1 Buzza, K. Santos	8-1 Mourabit, J. S. Pereira
9-1 Buzza, K. Santos	9-1 Mourabit, J. S. Pereira
10-1 Buzza, K. Santos	10-1 Mourabit, J. S. Pereira

7.º PAREO — 1.200 metros — Variante — 21.10 horas — Prêmio Total — 2.000,00 — Pule Triplíce — 3.º Indicação	8.º PAREO — 1.200 metros — Variante — As 22.35 horas — Prêmio Total — 1.500,00 — Pule Triplíce — 1.º Indicação
1-1 Buzza, K. Santos	1-1 Mourabit, J. S. Pereira
2-1 Buzza, K. Santos	2-1 Mourabit, J. S. Pereira
3-1 Buzza, K. Santos	3-1 Mourabit, J. S. Pereira
4-1 Buzza, K. Santos	4-1 Mourabit, J. S. Pereira
5-1 Buzza, K. Santos	5-1 Mourabit, J. S. Pereira
6-1 Buzza, K. Santos	6-1 Mourabit, J. S. Pereira
7-1 Buzza, K. Santos	7-1 Mourabit, J. S. Pereira
8-1 Buzza, K. Santos	8-1 Mourabit, J. S. Pereira
9-1 Buzza, K. Santos	9-1 Mourabit, J. S. Pereira
10-1 Buzza, K. Santos	10-1 Mourabit, J. S. Pereira

8.º PAREO — 1.200 metros — Variante — 21.10 horas — Prêmio Total — 2.000,00 — Pule Triplíce — 3.º Indicação	9.º PAREO — 1.200 metros — Variante — As 22.35 horas — Prêmio Total — 1.500,00 — Pule Triplíce — 1.º Indicação
1-1 Buzza, K. Santos	1-1 Mourabit, J. S. Pereira
2-1 Buzza, K. Santos	2-1 Mourabit, J. S. Pereira
3-1 Buzza, K. Santos	3-1 Mourabit, J. S. Pereira
4-1 Buzza, K. Santos	4-1 Mourabit, J. S. Pereira
5-1 Buzza, K. Santos	5-1 Mourabit, J. S. Pereira
6-1 Buzza, K. Santos	6-1 Mourabit, J. S. Pereira
7-1 Buzza, K. Santos	7-1 Mourabit, J. S. Pereira
8-1 Buzza, K. Santos	8-1 Mourabit, J. S. Pereira
9-1 Buzza, K. Santos	9-1 Mourabit, J. S. Pereira
10-1 Buzza, K. Santos	10-1 Mourabit, J. S. Pereira

HIPOS VAI CORRER MUITO NOVAMENTE

Inúmeros pares de hipos agradaram com as marcas respectivas, produzidas nos aprontos com vistas à reunião de hoje. Até mesmo Hipos, a despeito dos 27 metros para 600 metros, deixou impressão das melhores e boa promessa de repetir a vitória há pouco registrada. O pupilo de Maurillo de Almeida, ficou na turma e a diferença e a sobrecarga de quatro quilos, imposta em razão de seu exito.

Para o handicap especial, prova na distância de 2.200 metros, foram excelentes os exercícios de Tajar, Sortile, Estibordo e da água La Guardia, esta em fase perigosa em qualquer carreira, pois mantém forma espetacular, tendo aprontado em 66 e uma linha no quilômetro, com tranquilidade a meio de raia. Tajar, depois do espetacular exercício que produziu na volta fechada, voltou a impressionar na manhã de aprontos, eis que descontou 800 metros em 51 e três quintos, fácil. Terá ele nesta viagem, rivais da classe de Sortile e Estibordo, além da água sulina, valendo salientar que Sortile, correndo 800 metros em bom estilo, terminou assinalando 51 e quatro linhas. Quanto ao filho de torpeda, desceu 1.000 metros em 68 e um, jamais exigido pelo freio João Reis. Ainda com destaque se portaram Hoco e Heraldo, sempre melhor a portança defensora da Jaqueta estrelada, com 43 metros ao final de 700 metros, enquanto que, seu companheiro de cocheiras, descontando na reta e com facilidade, fechou em 36 e três quintos. E passamos a divulgar a relação completa dos aprontos para a tarde de hoje:

Evocação — 600 em 40	Mahatma — 800 em 55
Mariú — 600 em 37"2/5	Gailny — 800 em 52"1/5
Urussaba — 700 em 45	Obstiné — 800 em 52
Baliza — 600 em 46	Don Gosik — 800 em 52
Hoco — 700 em 43	Taurup — 800 em 52"1/3
Rema — 600 em 38	Zé Faisca — 700 em 45
Miss Mug — 600 em 39"2/5	Alate — 700 em 45
Hermenêutica e Lightsome — 600 em 38"2/5	Lirabel — 800 em 52"3/5
Dona Nininha — 600 em 38"3/5	Uleouro — 700 em 45
Esula — 360 em 23"1/5	Ecarté — 800 em 54"2/5
Ras Gussa — 600 em 37	Escol — 800 em 54
Haste — 700 em 45"2/5	Tajar — 800 em 51"3/5
Haeté — 800 em 52	Sortile — 800 em 51"4/5
Farjo — 800 em 53"2/5	Massari — 1.000 em 66
Hipos — 600 em 42	

Estibordo — 1.000 em 58"1/5	El Matrero — 1.00 em 68
Harlo — 600 em 38"2/5	Balaco — 800 em 40
Heraldo — 600 em 36"2/5	Falucho — 600 em 37"3/5
Falucho — 600 em 37"3/5	Mangon — 600 em 39
Umeral — 600 em 37	Umeral — 600 em 36"3/5
Squalo — 800 em 53	Umeral — 600 em 37
Pichuri — 700 em 45	Royal Fox 600 em 38"2/5
Royal Fox 600 em 38"2/5	Guaxupé — 600 em 37"3/5
Guaxupé — 600 em 37"3/5	Cadenero — 600 em 36"3/5
Cadenero — 600 em 36"3/5	El Furia — 700 em 41
El Furia — 700 em 41	Artisan — 700 em 56
Artisan — 700 em 56	Urias — 380 em 22
Urias — 380 em 22	Desatino — 360 em 23
Desatino — 360 em 23	Faulkner — 600 em 38
Faulkner — 600 em 38	Bigurillo — 600 em 39
Bigurillo — 600 em 39	Este — 360 em 21"3/5
Este — 360 em 21"3/5	Endeavor — 360 em 22"3/5
Endeavor — 360 em 22"3/5	

Para você

Uma Ponta: TAJAR

Duas Duplas:

5.º 13

8.º 24

Três Placês:

ESULA

FARJO

TAARUP

Galopando

LAFAYETTE



1.º PAREO — Muito gostamos da pareilha Urussaba-Baliza, atualmente aos cuidados de Rubens Silva, que vem caprichando com os animais há pouco recebidos, tendo mesmo ganho com um deles na última noturna. Baliza, ao reaparecer, não correu o esperado e rival temível agora, levando o bom auxílio de uma companheira que vai bem na areia e no percurso de hoje ambas igualmente bem credenciadas pelas respectivas montarias. Evocação, segundo para Itabira, e ainda Hoco, vencedora recente em boa marca, servem como principais obstáculos na carreira.

2.º PAREO — Hermenêutica não pode ficar de fora nas cogitações para a vitória, sendo mesmo a nossa escolhida de honra. A pupila de Valdomiro Oliveira está agora em compromisso melhor que o anterior, pois vai atuar entre perdedoras, depois de ter conquistado bom terceiro na turma das ganhadoras. Esula, sempre prometendo e decepcionando, Dona Nininha e a estreante Haste (Mát de Cocac e Ralis), vão dar maior trabalho à coduzida de Paulo Alves, agradando ligeiramente para a dupla a chave três.

3.º PAREO — Hipos volta na turma de sua vitória última, agora com mais quatro quilos. Pode repetir a ser confirmada a lógica de corridas, tão falhadas nas pistas cariocas, e

COLISÕES

+ Trafegando em alta velocidade pela Avenida Brasil, um caminhão não identificado colidiu violentamente com a camioneta DKW, chapa GB-1392-83, destruindo-a parcialmente. O motorista da camioneta, Dalvo Miranda da Rocha (casado, 23 anos, Rua Uruguai, 308, ap. 601), com ferimentos leves, foi medicado no Hospital Getúlio Vargas, retirando-se após os curativos. A 22.ª Delegacia Distrital registrou a colisão.

+ A Kombi chapa RJ-8-74-63, dirigida pelo juiz de Direito Seintz Rocha (casado, 51 anos, Rua Cinco de Julho, 257, Icarai), colidiu com o ônibus chapa RJ-4-21-27, da empresa Auto-Ônibus Canto do Rio, dirigido pelo motorista Agnelo dos Santos (casado, 32 anos, Rua Visconde de Sepetiba, 50, Niterói). O motorista do ônibus fugiu, enquanto o juiz Seintz foi internado no Hospital Antônio Pedro, apresentando fratura de crânio.

DESESPERO

+ Desesperada, por estar passando por grandes dificuldades financeiras, a doméstica Marlene Queirós (casada, 31 anos, Rua Padre Telêmaco, 53, casa 5, Cascadura), tentou suicidar-se ingerindo uma substância corrosiva. Marlene foi removida para o Hospital Carlos Chagas, onde se encontra, já fora de perigo. As autoridades da 29.ª DP registraram a ocorrência.

+ O estivador Sebastião Pimentel (casado, 46 anos, Travessa Gonçalves, 250, Bairro da Engenho, Niterói) tentou suicidar-se em sua residência, desferindo um tiro de garrucha no abdômen. A vítima foi internada no Hospital Antônio Pedro, enquanto o 3.º DP registrava a ocorrência.

"CURRADORES"

+ Gilson Vogel, solteiro, de 23 anos, tentou "currar" sua empregada, a menor A., de 14 anos, no interior de seu quarto. A menina reagiu e gritou por socorro. O indivíduo correu para a rua, mas foi preso pelos patrulheiros da RP 22, que passavam na ocasião, e encaminhado à delegacia de Petrópolis, onde ocorreu o fato. Foi autuado.

+ Maria Pereira dos Santos (21 anos, solteira, Rua Joaquim Távora, 23, Icarai) foi internada no Hospital Antônio Pedro, apresentando várias contusões e queimaduras, ocasionadas pelo indivíduo conhecido por "Paulo Naval". A doméstica fora arrastada a um matazal, no Morro do Cavalão e reagindo à tentativa de "curra", foi espancada e queimada com ponta de cigarro, pelo marginal. A polícia do 2.º DP registrou a ocorrência e está no encalço do bandido.

MACONHADA

+ Uma jovem, que se diz chamar Anésia Duarte, foi encontrada, ontem, inteiramente maconhada, semi-desacordada, no pátio do Hospital Barata Ribeiro, na Rua Visconde de Niterói. Chamada a radiopatrulha, Anésia entrou em luta corporal com os patrulheiros, rasgando a farda de um deles. Mais tarde, já na 17.ª Delegacia Distrital, contou ela que fora assaltada nos ensaios da Escola de Samba de Mangueira e, na saída, encontrara vários amiguinhos com quem passou a beber e fumar maconha. De nada mais se lembrava.

ASSALTO

+ Adilson da Silveira Lopes (solteiro, 22 anos, Avenida Paulista, 1.124, Vila Rosali) foi assaltado por um indivíduo de cor preta, estatura mediana, que, após levar todo seu dinheiro e documentos, disparou duas vezes em sua direção, atingindo-o na região lombar esquerda e no braço do mesmo lado. O assalto ocorreu na localidade de Dr. Laureano, em Caxias. A Polícia registrou o fato e a vítima foi internada no Hospital Getúlio Vargas.

ARBITRARIEADES

+ Os guardas Jarbas, Silvio, Arlindo e Carlos Alberto, da Associação dos Guardas-Noturnos, com sede na Rua Jardim Botânico, 704, o "exim-se contra a arbitrariedade dos inspetores Neide Paula, Antônio da Costa e Joel de Sousa que, além de não pagarem seus vencimentos, ameaça-os de demissão quando reclamam. Informam os guardas que a associação recolheu 7 mil e duzentos cruzeiros novos de mensalidades, mas não paga a seus funcionários.



PREVENTIVA

+ O juiz Jessir Gonçalves da Fonte, de São João de Meriti, decretou a prisão preventiva dos soldados da Polícia Militar do Estado do Rio, Lúcio Rodrigues de Freitas, vulgo Indio e Joaquim Correia Filho, vulgo Fincão, responsáveis pela morte do menino Renatinho, no crime que ficou conhecido como "Crime da Kombi". O promotor, em sua denúncia, havia enquadrado, também, Enock Neves, Gabriel Ribeiro Manso, José Machado Coelho, Adélio Martins Pontes Filho, Nilo dos Reis, Benedito Lisboa, Alberto Queiroz de Oliveira e Anistires de Matos Teixeira, como co-autores do crime.

INFFERNINHO

+ Por ordens expressas do governador do Estado do Rio, o delegado Aureliano César, de Nova Iguaçu, fechou um "inferninho" que vinha explorando o lenocínio, no Quilômetro 42, da antiga Estrada Rio-São Paulo. O prostíbulo estava localizado entre uma igreja católica e uma protestante. Entre os presos, que se encontravam no interior da casa, destacou-se o "puxador" de carros Miguel Aracaju da Silva, vulgo "Miguelão", que denunciou a frequência de mulheres viciadas em maconha e cocaína, como frequentadoras assíduas do "inferninho". Segundo apurou a reportagem, mais três casas serão fechadas no Município de Itaguaí. São elas o "Framingo", o "Pernambuco" e "Vanda".

CONFUSÃO

+ O jovem Nelson Lino da Costa (Rua Amália Franco, 236) foi assaltado, há dias, pelo ladrão Geraldo de Sousa Filipe, na Rua Pinto Teles. O rapaz está desesperado porque, na confusão, seu nome saiu como sendo o assaltante. A verdade é que Nelson Lino da Costa foi a vítima e não o bandido.

"LISTÃO" DOS CARROS ROUBADOS EM NITERÓI, EM 67

Passamos a dar publicação do "listão" dos carros roubados em 1967, em Niterói e demais cidades do Estado do Rio, alguns já recuperados pela Polícia fluminense.

— DKW-Vemaguet, cor azul e marfim, placa RJ 23167, motor número V-014756;

— VOLKSWAGEN, cor vinho, ano 1963, placa RJ, 15726, motor número 031-808;

— VOLKSWAGEN, tipo Kombi, ano 1962, cor marrom e cinza-claro, placa RJ, 20348, número do motor B-107-690;

— DKW, cor cinza, ano 1963, motor número V-040-730, placa RJ, 24701;

— AERO-WILLYS, ano 1967, cor azul-marinho, placa RJ, 24963, motor número 3114511778;

— AERO-WILLYS, ano 1960, cor cinza e branco, placa RJ, 24835, número do motor: B-048-331;

— VOLKSWAGEN, ano 1963, cor pérola, placa RJ, 12655, motor número B-426912;

— CHEVROLET, ano 1965, cor verde-pérola, placa RJ 340941, motor número 1526502-55-F;

— GORDINI, cor azul, ano 1966, placa GB, 264735, motor número 640979.

As informações obtidas por nossa reportagem dão conta que os agentes da Delegacia de Repressão ao Roubo de Veículos está agindo, com novo esquema para diminuir os roubos de carros, e por outro lado pedem aos proprietários de carros que cuidem mais de seus veículos, a fim de que sejam diminuídos os furtos.

ROUBOU 50 MILHÕES E QUEIMOU O DINHEIRO

Para vingar-se de uma punição injusta, um funcionário do Banco do Brasil apropriou-se de 50 milhões de cruzeiros antigos, escondeu 40 milhões nas matas da Tijuca, emprestou cinco milhões a um amigo, gastou pequena quantia em farra e queimou o resto, quando se viu acuado pelas desconfinanças da Polícia. Finalmente confessou tudo e agora mostra-se arrependido e livre das preocupações de um plano que levou quase dois meses para ser executado.

Alcir Pereira de Jesus, servente do Banco do Brasil, estudante do 1.º ano científico, trabalhou por algum tempo como motorista de um diretor do Banco do Brasil. Um dia, por um descuido, deixou o diretor a pé e foi punido com sua transferência para uma agência na Ilha do Governador. Morando na Rua Santo Amaro, 129, na Glória, o rapaz, durante quase dois meses, planejou a sua fuga, pensando numa maneira de se vingar da punição.

E tanto ruminou a ideia que a oportunidade surgiu no dia 30 de dezembro último. O subgerente Ernani Maciel Calmar também por um descuido deixou as chaves do cofre forte em cima de uma mesa.

O furto Alcir arranjou uma valizeira, abriu o cofre e depapou com 50 milhões de cruzeiros antigos. Ficou apavorado, pois jamais vira tanto dinheiro. Retirou 50 milhões colocou na valizeira e deixou o banco. Num carro alugado foi até as matas da Tijuca, e entre as formações rochosas encontrou um local ideal para esconder o furto. Deixou ali, devidamente acondicionado a impor- tância de 40 milhões. O resto trouxe para casa e escondeu sem que sua esposa soubesse. Com os 50 milhões em seu poder, sentia-se um homem forte, sem problemas e vingado.

Alcir, que todos os parentes, apontam como um rapaz de bom coração e ingênuo, neste meio tempo encontrou-se com um amigo, cujo nome não quis revelar, e esbendo de suas dificuldades financeiras, inclusive com vários meses de aluguel atrasados, emprestou-lhe cinco milhões.

Aproveitou o impulso e gastou cerca de 1 milhão em farra.

Quando o restante do dinheiro foi descoberto, o furto, a gerência do Banco comunicou-se com a Polícia e os policiais da 37.ª Delegacia Distrital entraram em diligências sigilosas. Vários funleiros foram interrogados. Aos poucos o cerco ia se apertando em torno de Alcir. Interrogado pela primeira vez, negou qualquer participação no caso. Mas as investigações continuavam e o rapaz, vendo que mais cedo ou mais tarde seria descoberto, achou por melhor queimar cerca de 4 milhões de cruzeiros, na ba- nheira de sua residência. Finalmente, interrogado mais habilmente, terminou confessando tudo. A Polícia foi ao local indicado, nas Matas da Tijuca, e arrecadou os 40 milhões que estavam escondidos.

Alcir mostra-se arrependido e confessou que foi um alívio tudo terminar de vez, pois já estava cansado das investigações em torno de si e da preocupação que os quatro milhões lhe trazia.

CARROS NOVOS E USADOS

CAMINHÕES DE QUALQUER MARCA NACIONAL

Segurado — Emplacado

PRESTAÇÕES A PARTIR DE NCr\$ 36,00

Não é consórcio

Rua Atalaia, 133 — Eng. Dentro

Rua Senador Dantas, 117 — Gr. 1727 — Centro



CONSELHO SUPERIOR DAS CAIXAS ECONÔMICAS FEDERAIS

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

PRÊMIO MAIOR LÍQUIDO:

NCr\$ 200.000,00

Lista de SABADO, 13 de JANEIRO de 1968

20.264 prêmios compreendidos nas séries A e B

SERÃO PAGOS INTEGRALMENTE OS PRÊMIOS DESTA LISTA

PRÊMIOS NCR\$		PRÊMIOS NCR\$		PRÊMIOS NCR\$		PRÊMIOS NCR\$		PRÊMIOS NCR\$		PRÊMIOS NCR\$		
0	7502 - 120,00	12	18633 - 50,00	26	26148 - 50,00	34	84177 - 1.200,00	42	42151 - CENTENA	50	42658 - 50,00	
0157 - 50,00	7860 - 120,00	12094 - 50,00	18708 - 50,00	26137 - 1.200,00	34454 - CENTENA	43		43				
0454 - CENTENA		12158 - 50,00	18877 - 50,00	26454 - CENTENA	35069 - 50,00	35454 - CENTENA	35504 - 50,00	36	36288 - 50,00	44	44330 - 120,00	
0786 - 50,00	8454 - CENTENA	12454 - CENTENA		26635 - 1.º Prêmio	27417 - 50,00	27413 - 120,00	27454 - CENTENA	37	37109 - 50,00	45	45493 - 50,00	
1	8572 - 120,00	13	19306 - 50,00	27	27417 - 50,00	27413 - 120,00	27454 - CENTENA	38	38154 - CENTENA	46	46550 - 50,00	
1425 - 50,00		13454 - CENTENA	19454 - CENTENA	28	28250 - 50,00	28454 - CENTENA	29119 - 120,00	39	39251 - 50,00	47	47425 - 120,00	
1454 - MILHAR	9052 - 50,00	13607 - 120,00	19684 - 50,00	29	29119 - 120,00	29154 - CENTENA	29797 - 50,00	40	40305 - 50,00	48	48215 - 50,00	
1986 - 120,00	9454 - CENTENA	13899 - 50,00		29154 - CENTENA	30149 - 50,00	30454 - CENTENA	30606 - 120,00	41	41454 - MILHAR	49	49210 - 50,00	
1994 - 120,00	9577 - 50,00	13912 - 120,00		29797 - 50,00	30454 - CENTENA	30606 - 120,00	31	31916 - 50,00	42	42012 - 50,00		
2		14	20158 - 120,00	30	31916 - 50,00	31916 - 50,00	32	32086 - 50,00	43	43263 - 50,00	50	43750 - 50,00
2002 - 120,00	10222 - 120,00	14319 - 4.º Prêmio	20289 - 50,00	31	31454 - MILHAR	31916 - 50,00	32	32086 - 50,00	44	44263 - 50,00		
2128 - 120,00	10289 - 50,00	14318 - 50,00	20697 - 50,00	32	32086 - 50,00	32086 - 50,00	33	33197 - 50,00	45	45154 - CENTENA		
2154 - CENTENA	10454 - CENTENA	14366 - 50,00		33	33197 - 50,00	33197 - 50,00	34	34194 - CENTENA	46	46154 - CENTENA		
2454 - CENTENA	10670 - 50,00	14399 - 50,00		34	34194 - CENTENA	34194 - CENTENA	35	35194 - CENTENA	47	47109 - 50,00		
2838 - 50,00	10886 - 50,00	14454 - CENTENA		35	35194 - CENTENA	35194 - CENTENA	36	36154 - CENTENA	48	48109 - 50,00		
2838 - 50,00		14633 - 50,00		36	36154 - CENTENA	36154 - CENTENA	37	37109 - 50,00	49	49109 - 50,00		
3		15	21454 - MILHAR	37	37109 - 50,00	37454 - CENTENA	38	38154 - CENTENA	50	49702 - 2.º Prêmio		
3454 - CENTENA	11104 - 120,00	15179 - 50,00	21606 - 50,00	38	38154 - CENTENA	38914 - 120,00	39	39251 - 50,00				
4	11445 - 120,00	15454 - CENTENA	21707 - 120,00	39	39251 - 50,00	39544 - CENTENA	40	40305 - 50,00				
4054 - 50,00	11446 - 120,00		21776 - 50,00	40	40305 - 50,00	39931 - 50,00	41	41454 - MILHAR				
4454 - CENTENA	11447 - 120,00			41	41454 - MILHAR	40305 - 50,00	42	42012 - 50,00				
5	11448 - 120,00			42	42012 - 50,00	40802 - 120,00	43	43263 - 50,00				
5134 - 50,00	11449 - 120,00			43	43263 - 50,00	40815 - 1.200,00	44	44263 - 50,00				
5454 - CENTENA	11450 - 120,00			44	44263 - 50,00		45	45154 - CENTENA				
5610 - 120,00	11451 - 120,00			45	45154 - CENTENA		46	46154 - CENTENA				
5618 - 50,00	11452 - 120,00			46	46154 - CENTENA		47	47109 - 50,00				
	11453 - 120,00			47	47109 - 50,00		48	48109 - 50,00				
	11454 - 1.º Prêmio			48	48109 - 50,00		49	49109 - 50,00				
	11455 - 120,00			49	49109 - 50,00		50	49702 - 2.º Prêmio				
	11456 - 120,00											
	11457 - 120,00											
	11458 - 120,00											
	11459 - 120,00											
	11460 - 120,00											
	11461 - 120,00											
	11462 - 120,00											
	11463 - 120,00											
	11464 - 120,00											
	11465 - 120,00											
	11466 - 120,00											
	11467 - 120,00											
	11468 - 120,00											
	11469 - 120,00											
	11470 - 120,00											
	11471 - 120,00											
	11472 - 120,00											
	11473 - 120,00											
	11474 - 120,00											
	11475 - 120,00											
	11476 - 120,00											
	11477 - 120,00											
	11478 - 120,00											
	11479 - 120,00											
	11480 - 120,00											
	11481 - 120,00											
	11482 - 120,00											
	11483 - 120,00											
	11484 - 120,00											
	11485 - 120,00											
	11486 - 120,00											
	11487 - 120,00											
	11488 - 120,00											
	11489 - 120,00											
	11490 - 120,00											
	11491 - 120,00											
	11492 - 120,00											
	11493 - 120,00											
	11494 - 120,00											
	11495 - 120,00											
	11496 - 120,00											
	11497 - 120,00											
	11498 - 120,00											
	11499 - 120,00											
	11500 - 120,00											
	11501 - 120,00											
	11502 - 120,00											
	11503 - 120,00											
	11504 - 120,00											
	11505 - 120,00											
	11506 - 120,00											
	11507 - 120,00											
	11508 - 120,00											
	11509 - 120,00											
	11510 - 120,00											
	11511 - 120,00											
	11512 - 120,00											
	11513 - 120,00											
	11514 - 120,00											
	11515 - 120,00											
	11516 - 120,00											
	11517 - 120,00											
	11518 - 120,00											
	11519 - 120,00											
	11520 - 120,00											

1.º PRÊMIO

11454

200.000,00

GUANABARA

2.º PRÊMIO

49782

30.000,00

GOIÁS

1.º PRÊMIO

26635

10.000,00

GUANABARA

1.º PRÊMIO

14312

5.000,00

GUANABARA

1.º PRÊMIO

6166

4.000,00

SÃO PAULO

Silva no Bangu!

O presidente do Barcelona telegrafou ontem, ao Bangu autorizando a utilizar o ponto de lança Silva já no jogo de terça-feira, em Goiânia. Segundo o telegrama, o Santos só teria direito a ficar com o jogador até dezembro e o preço do seu passe não é aquele divulgado — 450 milhões de cruzeiros. Mas os dirigentes do Bangu se negaram a dizer por quanto comprariam Silva.

Enquanto isso, o empresário Miguel Linhera viajara hoje, para Buenos Aires, com a finalidade de trazer San Felipe para o Bangu.

Riva colocará Jair na cêra

Os dirigentes do Botafogo garantem que de nada adiantará o alinhamento do Santos em cima do seu atacante Jairzinho, pois se o jogador não estiver nas mesmas bases oferecidas ao meia Gérson para renovar, não ficará na cêra mas não será vendido.

Jairzinho não viajou ontem, para Curitiba com a

delegação do Botafogo que jogará hoje contra o Água Verde, campeão paranaense de futebol. O procurador de Jairzinho diz que poderá haver renovação do contrato se o Botafogo se comprometer a pagar a importância de 60 mil cruzeiros no mês de maio da assinatura, e perdendo a dívida de 18 mil cruzeiros novos que o jogador tem com o clube.

Botafogo joga em Curitiba

CURITIBA — (SPORT PRESS) — O Botafogo, campeão carioca e o Água Verde, campeão paranaense farão, hoje, sua primeira apresentação depois de se tornarem vencedores nos seus Estados, jogando nesta capital a partida principal de uma programação dupla marcada para o "Alto da Glória". Na preliminar irão se defrontar Curitiba e Ferroviário.

O acontecimento será festivo por várias razões, dentre elas a presença das grandes equipes integrantes do quadro botafoguense, autênticas atrações, prendendo a atenção dos desportistas locais e a entrega das faixas aos jogadores que deram ao Água Verde o primeiro título conquistado em sua história.

Cruzeiro e Atlético vão iniciar decisão

BELO HORIZONTE — (SPORT PRESS) — Começa, hoje, a série decisiva do campeonato mineiro com o Cruzeiro e Atlético se defrontando, no Mineirão, em jogo que se antecipa como sensacional.

estabelecida no Atlético e Cruzeiro é de 272 mil. Enquanto o Cruzeiro não tem problemas para escalar seu time o Atlético não contará com Ladi na tarde de hoje. As duas equipes jogaram assim constituídas:

Cruzeiro — Raul, Pedro Paulo, Vicente, Procópio e Neco; Zé Carlos e Dirceu Lopes; Natal, Evaldo, Tostão e Hilton Oliveira.

Atlético — Hélio, Canindé, Vander Gripele e Délio Teixeira; Vanderlei e Amauri; Bulhões, Ronaldo, Beto e Tili.

César poderá apressar queda de Veiga Brito

Os dirigentes do Flamengo afirmam que César lhe pertence e que não haverá tribunal no mundo que não reconheça os direitos que o clube da Gávea tem sobre o jogador. Há desconfiança, em certos setores do clube rubro-negro, que o contrato apresentado pelos dirigentes do Palmeiras, assinado por César, com data de dezembro, tenha sido feito agora, pois em caso contrário, os dirigentes do clube esmeraldino já o teria apresentado.

Enquanto isso, os membros da oposição à administração Veiga Brito, no Flamengo, estão se aproveitando deste caso criado com César para apressar a derrubada da atual diretoria do clube rubro-negro.

Manicera assinou com o Fla

O presidente Veiga Brito telegrafou ontem ao sr. Gunnar Goransson comunicando que Manicera assinou contrato com o Flamengo, devendo embarcar para o Rio tão logo consiga remover alguns pequenos problemas particulares. Veiga repressará amanhã esperando que Manicera venha até o fim deste mês para se apresentar na Gávea.

Fla enfrenta Flu baiano

Com finalidade de observar os jogadores Onça e Néilton, que pretende contratar, o Flamengo enfrenta hoje, à tarde, na Gávea, o Fluminense de Feira de Santana, no primeiro jogo do futebol carioca em 1968. O Flamengo contará com César no seu ataque e as duas equipes para o jogo de hoje mais pisarão o gramado assim constituídas:

FLAMENGO — Marco Aurélio, Murilo, Jaime, Spatão e Paulo Henrique; Reyes e Rodrigues; César, Dionísio, Luis Carlos e Arlison.

FLUMINENSE — Mibael, Mário, Onça, Mário Braga e Nico; Chinês e Delorne; Pinheiro, Mirovaldo, Tai e Néilton.

Bonsucesso estreia hoje em Pernambuco

RECIFE — (Sport Press) — Iniciando brevemente a temporada por gramados do Norte e Nordeste, o Bonsucesso do Rio de Janeiro jogará hoje nesta capital enfrentando o quadro do Santa Cruz terceiro colocado no certame pernambuco. O encontro será realizado no Estádio do Arruda de Caracaras, de Leo.

poldina, seguirão depois para Campina Grande, na Paraíba, onde enfrentarão o Treze, na terça-feira. A excursão prosseguirá em Natal, com o Bonsucesso enfrentando o América, campeão potiguar e se encerrará no dia 21 de domingo, ainda em Natal com um confronto com o ABC.

"Praianinha" e o CONHAQUE DE ALICIA DE SÃO JOÃO DA BARRA APRESENTAM

BASQUETEBOL EM FOCO

EXIBIÇÃO — O Botafogo exibirá, a em Belém nos próximos dias 18 e 19, a entidade carioca concedeu licença ao bicampeão da cidade.

ACERTO — A Confederação Brasileira indicou seu diretor Carlos Aurélio Fernandes para responder pela organização e setor técnico do campeonato brasileiro feminino marcado para o próximo dia 21 em Bauri Nôta, se que Carlos Aurélio teve um brilhante desempenho à testa da delegação brasileira que conquistou o bicampeonato sul-americano de esportes, em Cail.

CORRESPONDÊNCIA — Retribuímos os remanescentes votos de Felix 68 que nos enviaram: Ari Vidal técnico da equipe principal do Vasco; Diretoria da Federação Metropolitana de Basquetebol e do juiz Gilmar Silva, do quadro de oficiais da entidade guanabarrina. Gratos.

CURIOSIDADE — Completará amanhã, 76 anos que foram publicadas as primeiras regras do basquetebol, quando o inventor do esporte da cesta, James Naismith, com outros abnegados elaboraram os dispositivos do jogo que já sofreram inúmeras modificações.

POVO MERITIENSE VIBROU COM O "CARNAVAL BONZÃO"

Anunciarmos os trabalhos desta edição, a cidade fluminense de São João de Meriti, apesar do tempo não muito favorável vibrava euforicamente com a realização da segunda batalha de confete do CARNAVAL BONZÃO, vitoriosa iniciativa da LUTA DEMOCRÁTICA e O PONTO FRIO que vem contando com a valiosa colaboração das autoridades administrativas das localidades em que tem se realizado.

PRESIDENTE DE LUCAS ALCÍIA OS SAMBISTAS

Revolutados com as insistentes e constantes investidas de determinados dirigentes da Escola de Samba Unidos de Lucas, aos quais taxou de inescrupulosos, as fileiras de agremiações colimadas, num verdadeiro alícinamento de valores, aos quais acena com fantasias luxuosas e algum "trocadinho" para defender o "lote da criança", o sambista Olímpio Correia, popular "Gaúcho", presidente da Escola de Samba Mocidade Independente de Padre Miguel, levou ao conhecimento do plenário da AESGB, grave denúncia, dando conta da existência de profissionalismo no meio do samba. E, acusado, sem rodeios Vitor Passos, que atualmente preside a Unidos de Lucas, VAIDADE E POLÍTICA.

Olímpio Correia, que diz ter sido a Mocidade Independente de Padre Miguel uma vítima do alícinamento que existe na GRESUL, não se conforma com esta maneira de aniquilar o samba e, após formular as denúncias no plenário acima mencionado, corajosamente conseguiu entrevista, com o propósito de dizer: — "Aos poucos vejo o samba se transformar em terreiro aberto de quantos tenham dinheiro; de quantos pretendam ver seu nome nos jornais; dos que querem satisfazer suas vaidades; dos que pretendem se candidatar a cargos políticos. Só me indago o que acontecerá ao samba, quando estes homens, verdadeiros sambelões, satisfelões seus desejos, decidirem abandonar as escolas de samba."

DINHEIRO DIRIGE — Prosseguindo disse "Gaúcho": O problema que a maioria precisa ver de imediato, é como as escolas ficarão no futuro. Atualmente, a maioria das grandes escolas possui "homens de dinheiro" a presidência, elementos sem qualquer tradição dentro do samba. A cada ano se vê esta ou aquela escola inventar e "desobrir" um novo dirigente que, o mais das vezes, começa a dar entrevistas, a pontificar sobre o samba, sem que nada tenham de seu passado. Val se ver quem é o homem, e sempre, a conclusão é triste: "o homem tem dinheiro".

"O pior disso tudo — continuou Olímpio — é que cada escola que sobe para o grande desfile procura, ansiosa, o "seu homem de dinheiro", com os seus sambistas se encarregando de introduzir os novos elementos que, sem um mínimo de conhecimentos, de vivência do samba, de trabalho realizado, assumam os cargos mais elevados, em prejuízo dos verdadeiros sambistas, daqueles que, por não possuírem dinheiro, são obrigados a trabalhar, a aconselhar, a assessorar, enquanto todas as glórias e a publicidade vão para o novo dirigente. O sr. Vitor Passos é um triste exemplo."

PROFISSIONALISMO — Inflamado, porque perdeu o concurso do pandeireta "Ceguinha", o presidente da Mocidade Independente acrescentou: — "O verdadeiro dirigente de samba, sabe que uma escola tem sua força máxima em suas alas, na sua bateria, nos elementos que engrossam o conjunto,

mas estas linhas o local de concentração dos participantes, Rua Ramiro Gonçalves próximo à esquina com a Rua da Matriz já apresentava aspecto de intensa movimentação com a presença de várias blocos e escolas de samba que procediam da Rua Getúlio Moura aguardando o início do desfile pela Rua da Matriz em direção ao palanque armado

pela municipalidade e onde as agremiações deverão existir-se para o público. O povo, principal interessado, compareceu em massa ao local da festa cantando as melodias carnavalescas transmitidas pela rede de alto-falantes estendida pelas ruas centrais da cidade pulando e sambando em cordões animadíssimos. Dado o adiantamento da hora,

prometemos para a nossa edição da próxima terça-feira detalhes a respeito do grande evento em que se constitui o "CARNAVAL BONZÃO".

NAVAL BONZÃO — Na festa de São João de Meriti, standes promovidos da LUTA DEMOCRÁTICA — PONTO FRIO.



Gaúcho acusa: — "Vou provar que Vitor Passos está profissionalizando o samba, com fins políticos"



Geraldo rebate: — "Você não prova nada. Vá lá e veja que na Unidos de Lucas não pagamos ninguém!"

MANGUEIRA VAI MANDAR BRASA!

A campeoníssima Mangueira vai "Mandar brasa" no terreiro da Rua Visconde de Niterói, 1.082, sambando com força total, para homenagear LUTA DEMOCRÁTICA, depois das 21 horas de hoje, durante o ensaio que mostrará a todos os convidados e visitantes, que o enredo "Samba — Festa do Povo" poderá consagrá-la no grande desfile de domingo de carnaval.

"SHOW" E FIDALGUIA — Pelo que informou o relações-públicas Ubirajara Maximino, a festa em homenagem ao jornal mais querido dos sambistas, atingirá seu ponto culminante com um espetáculo "show" da extraordinária passista Maria Pururucu Helena, seus companheiros de ala Mito e Carlos Alberto, além de uma exibição toda especial da revelação-mirim Catita e da porta-bandeira Neide ao lado do mestre-sala Delegado.

E mais: recepcionando a equipe da LUTA DEMOCRÁTICA estará o presidente Juvenal Lopes e o vice Djalma Santos com aquela fidalguia peculiar, enquanto o samba quente e maravilhoso da querida Mangueira estiver correndo livre e alegre pela quadra.

EM CIMA DA HORA — Sambou toda noite de ontem e repete a dose hoje na quadra da Rua Zeferrino da Costa, 556, afirmando o enredo Anita Garibaldi: Amor e Revolução.

PORTELA — Vai cantar alto no ginásio coberto do Imperial Basquete Clube, para escolher o samba-enredo O Tronco do Ipê.

QUEM FALA... — O Bloco Carnavalesco Quem Fala de Nós Não Sabe o Que Diz, faz o samba rolar hoje na quadra da Rua Cordovil, 996, com o enredo Carlos Gomes, e a História das suas Músicas.

VAZ LOBO — É para empolgar seus adeptos que o GRES União de Vaz Lobo promove ensaio em sua quadra na Avenida Ministro Edgar Romero.

"Foliões de Botafogo" — O Bloco Foliões de Botafogo, fará realizar esta noite, o seu primeiro ensaio na sua nova quadra, situada à Rua da Passagem, esquina de Góes Monteiro. Muito trabalho aos foliões do bairro de Botafogo a consecução da referida quadra construída por eles próprios enquanto realizavam provisoriamente seus preparativos na Rua Real Grandeza. Dia 29 o C. Foliões de Botafogo realizará grande festa.

"Baile da Ceguinha" nos Democráticos — O primeiro Baile da Ceguinha será no Clube dos Democráticos, na Rua do Riachuelo. Os promotores são os servidores da Justiça do Estado da Guanabara que avisam aos interessados que procurem desde já garantir prevenções que por nossa intermediação virão maiores e melhores informações.



Na quadra da Mangueira a empolgação contagia todos, como mostra a foto acima

Salgueiro homenageará Zona Sul da Guanabara com ensaio no Mourisco

A notícia, das mais alvissareiras para os moradores da Zona Sul da cidade, foi trazida diretamente pelo presidente Omar Valença, da Escola de Samba Acadêmicos do Salgueiro.

E a campeã do quarto centário a vermelho e branca de Chloé da Silva, vai realizar seu ensaio-geral, já que como se sabe, é a principal reunião de uma agremiação antes do desfile na Avenida. Presidente Vargas, em Botafogo, melhor dizendo na sede do Botafogo de Futebol e Regatas, no Mourisco.

Com isto, espera Omar Ben Chloé Valença, arregimentar o maior número de apreciadores do samba autêntico numa homenagem sem precedentes, proporcionada por uma Escola de Samba aos que residem na Zona Sul do Rio que desta forma ficarão dispensados de se locomoverem até a quadra Calça Larga, da Rua Potengi, para o carnaval.

Será no dia 22 de fevereiro o ensaio geral, atração máxima do samba na Zona Sul.

Heloísa, uma das boas sambistas da Unidos de Barros Filho



Heloísa, uma das boas sambistas da Unidos de Barros Filho

Gente boa de Cordovil é a pedida para hoje

"Se você está à toa, vem pro gente boa". Este é o slogan do Bloco Carnavalesco Gente Boa de Cordovil, que hoje, a partir das 14 horas, estará oferecendo em sua quadra uma feijoada aos seus convidados e sambistas.

O Bloco da Rua Dourados tem em sua direção Aluisio Gomes que conta com o trabalho eficiente de Antônio Francisco (Tonho) — Diretor de Harmonia; Mário Rodrigues — Relações Públicas; Juraci Geraldo da Silva — Dir. tor de Bateria; e ainda o compositor campeão de 67 — Zé Carlos.

Estarão presentes logo mais à quadra do Gente Boa, abrilhantando o samba, os destaques do Azul e Branco: Nel — porta bandeira e Marquinho, mestre-sala; a rainha do bloco, Maura Cláudia; e ainda a sambista-mirim que é um "show" à parte, encantadora menina Teresa Cristina.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.

LD comparecerá logo mais ao ensaio do Gente Boa de Cordovil como convidada especial.

O simpático bloco estará no dia 20, abrilhantando o Carnaval Bonzão de LD, em Caxias na Praça do Pacificador, com toda sua força, segundo seu abnegado presidente Aluisio Gomes.



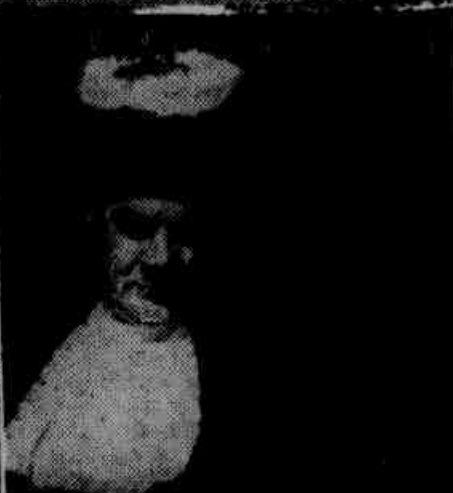
Os melhores do

TEATRO

HOJE tem melhores em matéria de teatro. Teatro nascido, criado e apresentado em terras cariocas. Todos cantam seu rincão: Pois então vamos cantar o nosso, também.

Apesar de sabermos que arte não tem fronteiras, estamos espetacularmente empolgados pelo muito que se fez em matéria de arte cênica nesta nossa Guanabara querida, sofrida, mal compreendida, mas sempre pujante; coração desse descomunal Brasil.

Vai daí, apresentamos uma amostra e alguns "bonecos" dos "bons" da ribalta, em 67. Em clima. Italo Rossi às voltas com seus problemas em "Dura Lex, Sed Lex". Temos, ainda, Eliana Pitman, à esquerda; Nilza Magalhães, à direita, e embalo, na mesma faixa, Camilla Amado. No centro, Fausto Arap e Nelson Xavier. Por último, lá no cantinho esquerdo, Emiliano de Queirós, "tirando uma espiada". No mais, aí está a amostra e o convite para abrirem a página 3, porque é lá que está a sempre agitada e divertida seção de Lilliana Renata, com os Melhores do Teatro Carioca.



A GAROTA MAIS "PRA FRENTE" DO UNIVERSO



Ela a ganhadora do concurso para a escolha da mulher mais "sexy" do cinema mundial. Ao final da apuração os juizes chegaram à conclusão que a moça era a mais "pra frente" que já aparecera no Universo. Vinte eram as concorrentes e, é evidente, foram instaladas vinte urnas para a realização honesta do pleito. Resultado: a urna de Raquel transbordou. Mas, também, com esse seu jeitinho todo especial de provocar a gente, como se estivesse chamando pra briga, nem mesmo o mais cético dos franciscanos vacilaria em colocar seu voto na urninha de Raquel, uma das maiores divas da 7.ª arte. E, se o leitor estiver interessado em saber o que vai pelo cinema nacional, abra a 4.ª página, porque é lá que Clóvis de Castro pontifica sobre o assunto.

A ETERNA MORINEAU



Nesta cena de "Ventos Nos Ramos de Sassafrás", a comédia de René De Obaldia que Paulo Afonso Grisoli dirigiu e setá sendo apresentada no Teatro Dulcina, vemos a grande atriz Henriette Morineau ao lado de Alvim Barbosa, o jovem ator que sorri, ao convidá-la, e a vocês também, leitores, a abrir a 3.ª página deste Caderno. Lá, evocativa, está a seção de Lúcio Aguiar, NOS AUREOS TEMPOS...

roteiro FEMININO

Você sabe fumar ?

HOJE em dia de fumar é coisa muito comum. Sobre tudo entre jovens. Mas saiba que é muito difícil saber fumar com classe e elegância sem deixar de lado a feminilidade.

Em primeiro lugar, você só deve fumar porque realmente gosta, e não porque "fica bem", "está em moda" e "todos fumam no meu grupo..."

Não há nada de mais em fumar, desde que você o faça por prazer e satisfação.

Aqui estão algumas regrinhas da arte de fumar, que você certamente já conhece, mas que sempre é bom lembrar:

Fume sempre em ambiente fechado. Nunca fume em condução, na rua, nas lojas... Quando estiver de carro, ainda é desculpável,

mas mesmo assim não exagere.

Mesmo que aprecie muito o fumo, não fume um cigarro após o outro. O nervosismo não justifica esse abuso.

Quando estiver em casa de pessoas que não conhece bem, pergunte antes se o fumo não incomoda.

Evite fumar perto de crianças recém-nascidas, doentes...

Nunca acenda o cigarro de um rapaz. Não é fino. Cabe sempre ao homem oferecer e acender o cigarro.

A boa etiqueta manda que um mesmo fósforo não deve acender vários cigarros.

Quando estiver fumando não adquira poses forçadas, vulgares e pouco discretas. Além de profundamente ridículo, demonstra pouca distinção.

ETIQUÊTA

Quando usar o telefone público seja breve. O fato de estar "pagando" não autoriza a fazer todas as outras pessoas esperarem.

Em geral as visitas só devem ser feitas de tarde ou à noite. De manhã, só a pessoas muito íntimas ou parentes.

Retocar a "maquillage" ou o penteado, em público, sem a menor cerimônia, é falta grave, denota mau-gosto.

Somente cartas comerciais devem ser escritas à máquina. As pessoas finas nunca escrevem cartas, ou mesmo bilhetes à lápis, a não ser que seja, uma coisa apressada e sem muita importância.

Não deixe de acusar, sem demo-ra, o recebimento de cartas, convites ou favores. Embora baseada em qualquer impudência, a demora é sempre uma falta imperdoável e não ser em caso de doença ou ausência imprevista.

Em geral, nos jantares muito

formais, o arroz não aparece, mas no Brasil, como é muito solicitado, é indispensável que figure no cardápio.

Não abra correspondência que não for endereçada a você a menos que esteja autorizada.

Quando estiver acompanhada, e encontrar alguém conhecido na rua, cumprimente apenas com a cabeça, sem parar. Pare somente se for falar e dar a mão à pessoa, que nesse caso deverá também ser apresentada ao seu acompanhante.

Se estiver em casa de amigos, e precisar fazer uma chamada telefônica, não esqueça de pedir à telefonista a taxa e fazer cobrá-la em sua casa.

Telefonemas, em horas tardias, sem motivo especial, nem sempre são bem recebidos e podem mesmo assustar. Consulte sempre o relógio, antes de fazer uma ligação, depois de certa hora da noite, a não ser que exista algum motivo especial.

Arrumando as malas

DEPOIS da correria (sempre de última hora) para as provas, das longas vigílias "queimando as pestanas" sobre os livros, chegaram as férias, tão merecidas!

Naturalmente, você irá sair do Rio, respirar outros ares, "verá outras caras".

E quando se fala em viagem fala-se em malas. Você sabe preparar como se deve uma mala para viagem?

Em primeiro lugar, não pense que deverá levar seu armário inteiro...

De acordo com o lugar para

onde vai, escolha suas roupas levando em conta a vida que vai levar. Procure levar unicamente roupas práticas, fáceis de serem lavadas e passadas e que permitam uma série de combinações.

Seus produtos de beleza, maquiagem, perfumes, devem ir separados, numa maleta ou necessaire. Assim, serão evitados os "desastres", tais como um vidro derramado, o pó-de-arroz virado...

Outro ponto que deve ser cuidado é o peso. Evite levar coisas muito pesadas e de forma incômoda.

Comer bem com



boas receitas

ARROZ COM BACALHAU

Ingredientes: 1 xícara (chá) de arroz; 2 tabletes de caldo de galinha, dissolvidos segundo as indicações da embalagem; 2 colheres (sopa) de manteiga; 1 cebola média, batida; 3 tomates, sem peles e sem sementes; 2 xícaras (chá) ou sejam, 300 gramas, de bacalhau desfiado.

Maneira de fazer: Deixe o bacalhau de molho, na véspera. O arroz, deve ser cozido no caldo de galinha. Refogue a cebola na manteiga, junte os tomates e o bacalhau, aferventeado, deixando no fogo durante 10 minutos. Misture o arroz e sirva a seguir.

MANJAR DE CAMARÕES

Ingredientes: 1 quilo de camarões; 6 colheres (sopa) de azeite; 1 punhado passado na máquina de moer carne; 1 cebola, ralada; 1 dente de alho, bem esmagado; suco de 1 limão; 6 tomates, sem as peles e sem as sementes, também passados na máquina; 1 copo de leite de co-

co; 1 copo de leite de vaca; 8 colheres de maizena; 3 folhas de gelatina vermelha; 1 xícara de caldo de camarão; sal a gosto.

Maneira de fazer: Limpe muito bem os camarões. Esquente o azeite em uma panela, junte todos os temperos e os camarões, ponha água, tampe a panela e deixe cozinhar. Depois, dissolva as folhas de gelatina no caldo dos camarões, coloque em uma forma untada de azeite, e ponha para gelar. Enquanto isso, rale o coco e retire o leite. Leve-o ao fogo junto com o leite. Adicione um pouco do molho dos camarões, sal e maizena, previamente dissolvida em um pouco de leite frio e vá mexendo até engrossar e cozinhar. Quando a gelatina já estiver dura, isto é, bem firme, junte o coco e leve novamente para gelar. Quando for servir, decore com camarões, ponde em volta, camarões, e um pouco de molho. Sirva com folhas de alface.



MINI NÃO SE APLICA ÀS FUTURAS MAMÃES

Apesar de podermos constatar, diariamente, a presença de algumas futuras mães em mini-saia, principalmente em Copacabana, não deixaremos de fazer severas restrições. A figura de uma gestante em mini-saia provoca um choque estético, porque acentua a deformação do corpo. E exatamente a moda manda que se use vestidos evasivos, bastante folgados e caídos. A barra da saia poderá, no máximo, ser fixada um pouquinho acima da rótula, como vemos nas duas sugestões que apresentamos hoje. Os vestidos para futuras mães devem caracterizar-se pela simplicidade e discrição.

SEÇÃO CATÓLICA

Gen. NELSON T. DE FARIA

GRAVE ULTRAJE AO NOME DE CRISTO

Ao ter conhecimento do infeliz artigo publicado no caderno B da edição de 23 de dezembro último, no conhecido "Jornal do Brasil", que se diz católico, e que foi e é vinculado de dignas promoções, fiquei neutralizado ao ler a nota de protesto publicada, no referido jornal, por dignas personalidades, como: H. Sobral Pinto, Gladstone Chaves de Melo, Gustavo Corção, Alfredo Laje, Dulce Magalhães, H. Drago Romano, João Fleichman, Roberto Leão Velloso Ebert, Moraes Corção e muitos outros dignos católicos que se insurgiram de imensa indignação contra a vil ofensa à Santa Igreja.

Prezados leitores, não podemos compreender como e porque um jornal de gloriosas campanhas, que se proclama católico utiliza tão largo e destacado espaço para negar a excelência divindade de Jesus Cristo e apresentá-lo como mauco, líder frustrado numa revolução vitoriosa. Além de constituir isso uma infamante e torpe ofensa a Deus e à consciência de centenas de milhões de católicos que com justa razão vêm na assertiva nada menos que vil blasfêmia, cumpre advertir que as posições assumidas pelo Departamento de Pesquisas do conhecido "Jornal do Brasil", estão atravessadas multissímulas. Por que voltar a teses tão desmoralizadas da crítica histórica? Por que o que nos chocou, nos escandalizou, nos entristeceu e nos revoltou não é o desatino cultural que transparece nas páginas publicadas com a ostensiva e direta responsabilidade do digno jornal e colocadas sob o epígrafe do Departamento de Pesquisas O que realmente nos compõe à justa solidariedade às personalidades acima mencionadas, é a deslavada ofensa feita à Santa Igreja e o seu Divino fundador.

Sim, ofensa, escárnio, flagelação tudo isso tornado mais grave, pela data que premeditadamente escolheu, ram seus infelizes autores. Assim, maldosamente tentaram lançar a dúvida e a confusão nos espíritos menos esclarecidos sobre a doutrina cristã, coisa gerada na mente dos inimigos de Deus e da Igreja — da Pátria, a serviço de ideologias maldosas e indignas que não perdem ocasiões para semear o ódio e a confusão. Tentam desmentir as afirmações categóricas do nosso grande pastor, Paulo VI, quando afirmou a Divindade de Cristo, Deus Humanizado, que desceu do Céu à Terra para cumprir a sua missão divina de morrer na cruz para a salvação da Humanidade, desconhecendo ou fingindo desconhecer os documentos conciliares que afirmam a existência de Cristo como Deus e homem legítimo fundador do Cristianismo Universal Imperante.

Desconhece que foi Cristo que designou Pedro, o primeiro chefe da Igreja, quando na humildade dum simples pescador, disse: "Tu és pedra, e sobre essa pedra edificarei a minha Igreja. Logo só quem tenha autoridade suprema, emanada de Deus, poderia nomear o chefe da Igreja Católica."

A escolha da data nas vésperas do Natal, quando a cristandade comemora a grande data auspiciosa, demonstra a pobreza moral e espiritual e a intenção maldosa dos frustrados autores de tentar subverter as verdades dos ensinamentos da doutrina cristã.

No momento presente que a humanidade precisa que nos acoerçamos de Cristo, para que possamos vencer as graves dificuldades materiais, morais e espirituais que afligem a humanidade, é querer perturbar os espíritos de pensar nos que devem tomar para um mundo melhor, mais humano, onde a compaixão e a caridade sejam indicadas como rumos a seguir.

Não é racional aquele que deliberadamente ofende a Deus, na pessoa de seu Filho muito amado, a quem ele deposita toda a inteira confiança.

Em nome dos Congregados Marianos e dos bons católicos, fica aqui registrado o mais viril protesto das vis ofensas à Igreja, na pessoa do Supremo Fundador e que em nossas orações e na reza do Santo Terço, na família, preçamos que esclareça as mentes dessas pobres almas que estão entregues ao desconhecimento das verdades cristãs, a fim de encontrar a salvação eterna.

Finalmente, digamos com Cristo, no momento supremo de sua morte humana, na cruz: "Senhor, perdoai que eles não sabem o que dizem".

SALVE MARIA!

HORÓSCOPO

HOJE

ÁRIES (De 20 março a 21 de abril) — Dia exaltante para passeio pela manhã ou um cinema à noite. Deixe os problemas para a próxima semana. Número favorável: 712.



TOURO (De 22 de abril a 21 de maio) — Irritação não remove as suas dificuldades. A solução virá de muito próximo e está ao alcance de suas mãos. Número favorável: 116.



GÊMEOS (De 22 de maio a 21 de junho) — Sentimentalmente, o momento não é dos melhores. Há conjugação muito ne-jetos. Calma, muita calma. Número favorável: 076.



CÂNCER (De 22 de junho a 21 de julho) — Os novos rumos de sua vida inspiram inveja a quem não pode entendê-los. Mantenha-se tranquila, acima dos mexericos e viciosa. Número favorável: 412.



LEÃO (De 22 de julho a 23 de agosto) — Para negócios, inicia-se esta manhã um período desfavorável. Muito bom, porém, para assuntos de amor e viagens. Número favorável: 914.



VIRGEM (De 24 de agosto a 23 de setembro) — Fique em casa. Nada de conversas fúteis, que poderiam dificultar o que pretende fazer. Cuide-se da estafa. Número favorável: 502.



LIBRA (De 24 de setembro a 23 de outubro) — Bons negócios lhe ensaiam a semana que hoje se inicia. Seus nervos estão tensos mas a tendência é para maior equilíbrio. Número favorável: 331.



ESCORPIÃO (De 23 de outubro a 22 de novembro) — Um amigo está procurando ajudá-lo. Carta de muito longe esclarecerá uma situação tida como insolúvel até agora. Número favorável: 714.



SAGITÁRIO (De 23 de novembro a 22 de dezembro) — Muito dinheiro, muita oportunidade nova, tudo se orienta no sentido positivo para seu signo. Aproveite as chances. Número favorável: 812.



CAPRICÓRNIO (De 23 de dezembro a 20 de janeiro) — Saúde ligeiramente alterada. Período muito bom para assuntos judiciais. Negativo para passeios e viagens. Número favorável: 117.



AQUÁRIO (De 21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Possivelmente sofrerá prejuízos em virtude de objetos de seu uso ou perda que terá de indenizar. Cuide-se no campo financeiro. Número favorável: 011.



PEIXES (De 20 de fevereiro a 20 de março) — Pode viajar ou realizar qualquer passeio, neste dia. Sentimentalmente, está crendo o melhor capítulo de sua vida. Número favorável: 403.



AMANHÃ

ÁRIES (De 20 de março a 21 de abril) — O período é pouco positivo para negócios ou operações bancárias. Descafeine no período da manhã e reformule seus planos. Número favorável: 513.



TOURO (De 22 de abril a 21 de maio) — Leia e escreva, que para os intelectuais é excelente a tarde. Responda sua correspondência e visite uma pessoa amiga. Número favorável: 818.



GÊMEOS (De 22 de maio a 21 de junho) — Cuidado com a parte orgânica, que não vai muito bem. Financeiramente, porém, está num de seus momentos mais positivos. Número favorável: 013.



CÂNCER (De 22 de junho a 21 de julho) — Escreva cartas. Responda à correspondência que lhe venha de longe e confie em seus alegres que lhe vai na alma. Número favorável: 907.



LEÃO (De 22 de julho a 23 de agosto) — Possivelmente terá dificuldades no setor doméstico. Negócios sofrerão alteração que lhe trará aborrecimentos. Cuidado com a saúde. Número favorável: 330.



VIRGEM (De 24 de agosto a 23 de setembro) — Dentre suas amizades, destaque a que lhe prestigia no momento. Robustez nas relações com seu amor, que é definitivo. Número favorável: 510.



LIBRA (De 24 de setembro a 23 de outubro) — Mantenha-se vigilante, quanto a intrigas e mexericos. Tudo conspira para vê-la intranquila e indisciplinada contra quem lhe quer bem. Número favorável: 124.



ESCORPIÃO (De 23 de outubro a 22 de novembro) — Manhã despreocupada e ótima para um passeio. Negócios em período ascensional e saúde consolidando-se. Finanças boas. Número favorável: 002.



SAGITÁRIO (De 23 de novembro a 22 de dezembro) — Telefone para pessoa amiga e desabafe um pouco os seus problemas. De uma vazão aos seus impulsos nervosos, para melhorar. Número favorável: 555.



CAPRICÓRNIO (De 23 de dezembro a 20 de janeiro) — Ponha de lado as preocupações quanto a certa pessoa. Não tem consistência tudo quanto lhe disseram, para preocupá-la. Número favorável: 739.



AQUÁRIO (De 21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Esta semana terá mais alegria e menos atribulações que nas anteriores. Seus negócios tomam o rumo que você sempre esperou. Número favorável: 223.



PEIXES (De 20 de fevereiro a 20 de março) — Confie cada vez mais em si próprio e nas possibilidades que lhe aguardam. Ninguém vencerá o otimismo e sua boa estrela. Número favorável: 610.



Consultório sentimental

PROF. KALIBAN

- 461 — **SARABANDA** (F. Frontin) — O período é desaconselhável a viagens aéreas, para Cáncer. Por via terrestre, pode.
- 462 — **CEGONHA TRISTE** (Rio Comprido, GB) — Ainda é cedo para desistir do pretendido. Consulte um médico de sua confiança.
- 463 — **RIBATEJANO** (Aldeia Campista, GB) — Se aceitar a transação agora, muito bem; se não, faça-o somente em setembro. Entre fevereiro e agosto, tudo desfavorável.
- 464 — **OLHO VIVO** (Casadoura, GB) — Traga a parenta para sua companhia, que isso ajudará a solucionar o problema.
- 465 — **ESPOSA DESCONSOLADA** (São Mateus, RJ) — Os astros indicam para você quatro filhos; pode esperar ainda uma menina.
- 466 — **FUTUROSA** (E. Dentre, GB) — Ficará noiva antes de maio; casamento, porém, somente em outubro do ano vindouro.
- 467 — **ESPERANDO POR ELE** (Botafogo, GB) — Confie, porque é coisa muito fina; tudo o mais é intriga de despeitados e invejosos de sua felicidade.
- 468 — **OLHOS CASTANHOS** (N. Iguaçu, RJ) — Pode continuar seu enxada, sem qual quer dúvida; apenas a sede é que declina um pouco.
- 469 — **SOLITÁRIA DE NEVES** (G. Gonçalo, RJ) — Seu signo é o da dualidade: Gêmeos. Portanto, dois casamentos. O pretendente já está em seu caminho.
- 470 — **CINTURITA** (D. Carlos, RJ) — Nada há contra a saúde. Tudo não passa de suposições sem qualquer base na realidade.
- 471 — **MAE PREOCUPADA** (Penha, GB) — A volta ao passado é caminho certo, para acobertar o futuro da herdeira. Tentar novo rumo não resolveria o problema da criança.
- 472 — **ZIZINHA** (Casapava, SP) — Em sua própria cidade está quem irá levá-la ao altar. O outro quer apenas passar tempo.
- 463 — **ORGULHOSA ARREPENDIDA** (Montes Claros, MG) — De a essa pessoa uma nova chance. Agora ela pensa diferente, para melhor.
- 464 — **MACABREJA** (Humaitá, GB) — Aceite o pretendente, mas assegure-se de que a parenta não irá morar junto. Não dará certo.
- 465 — **ESPERANÇOSA DE RAMOS** (Ramos, GB) — Os astros indicam casamento, e com esse mesmo. Aquário ajusta-se com Peixes.
- 466 — **EU SEM VOCE** (Penha, GB) — Não pense em mudança agora. Nem de residência de emprego. Al mesmo está a solução.
- 467 — **NOIVINHA FRÁGIL** (Piedade, GB) — Seu signo indica casamento feliz. Cuidado apenas da vizinha loira.
- 468 — **TUTAMEA** (V. Lobo, GB) — Infelizmente, não há indicação de herdeiros. Adote uma menina, que dará certo.
- 469 — **PENHA** (V. Redonda, RJ) — No local de trabalho o ambiente espiritual é negativo. Nova oportunidade lhe será apresentada.
- 470 — **CURIOSA DO AMOR** (Petrópolis, RJ) — Indicação de casamento aos 20 anos. Não pense em nenhum dos casos anteriores.

Escreva sobre seu problema. Preencha o cupão abaixo e encaminhe-o ao "Consultório Sentimental do Prof. Kaliban" — Redação da LUTA DEMOCRÁTICA — Av. Presidente Vargas, 1988 — Rio — e aguarde resposta nesta coluna.

NOME:
 ESTADO CIVIL:
 NASCIDA AOS: de de
 RESIDÊNCIA: Rua: N.º:
 CIDADE:
 ESTADO:
 PSEUDÔNIMO PARA RESPOSTA:

SHOW DE TODA gente

LILIANA RENATA

E houve listas, listinhas, e listões. E tudo para contar quem foi "O Melhor" neste ou naquele setor, no decorrer do ano que já foi todo-nho para o cuculo.

E confrades muitos — destas e de folhas outras — agitarão-se muito justam-nta, no interessante mister da confecção de listas, listinhas e listões. Pois bem. Acontece que os nossos confrades fizeram-nas solitariamente, e, assim, ao espoucarem, aqui e acolá, listas, listinhas e listões a rubrica que as traziam eram, também, solitárias.

Nós, da esta coluna, porém, ao tomarmos a nobre decisão de também darmos ao mundo a nossa listinha, de tão altruistas que somos — modestia à parte, naturalmente — não que nós quêssemos reservar egoisticamente o prazer de tal acontecimento. E apesar de sermos titular da coluna de Teatro (vide LUTA diáritm-nte) houve-mos por bem convidar os nossos confrades Lucio Aguiar e Alvaro Raimundo, para conosco parlamentar "about" listinha nossa. E se tal atitude tomamos, razões as há. Mais explicadinho: Lucio, sendo o "escrivinhador" da coluna "Nos Aúreos Tempos", no qual, diga-se "in passanti" dissecou com mestria, passado e presente das "divas" e "divos" dos palcos indigenas, é também elemento extremamente ligado ao setor teatro. Quanto a Alvaro — é de há longos anos editor deste caderno — e das criações que com osmos de maior discernimento, sensibilidade e bom-gosto em matéria de arte. E se a gente diz arte, diz também, naturalmente, aquela protegida pela deusa Tebas. Muito justo, portanto, que tenhamos convidado o Lucio e mais o Alvaro para opinarem a respeito da nossa listinha.

Pois. E foi assim que eles opinaram, opinaram, e... nossa listinha virou listão. Listão feito sem açúcar, sem afeto. Consequentemente: muita imparcialidade. Pelo menos, assim o cremos.

ATRIZ: Tônia Carrero (A Navalha na Carne).

ATOR: Nelson Xavier (Dois Perdidos numa Noite Suja).

COADJUVANTE FEMININO: Camila Amado (A Execução e a Regra).

COADJUVANTE MASCULINO: Emiliano de Queirós — (A Navalha na Carne).

DIRETOR: Maurice Vaneau (O Olho Azul da Falecida).

CENOGRAFO: Tálho Costa (A Volta ao Lar).

REVELAÇÃO DE ATRIZ: Lúcia Alves (Deus lhe Pague).

PRODUÇÃO: Dois Perdidos numa Noite Suja.

NO MUSICADO

ATRIZ: Marília Pêra (A Úlcera de Ouro).

ATOR: Italo Rossi (Duro Lex Sed Lex).

COADJUVANTE FEMININO: Maria Regina (Meia Volta Vou Ver).

COADJUVANTE MASCULINO: Flávio Miguel (A Úlcera de Ouro).

DIRETOR: Léo Jasi (A Úlcera de Ouro).

ATRIZ: Marília Pêra (A Úlcera de Ouro).

FIGURINISTA: Kalina Murtinho (A Úlcera de Ouro).

REVELAÇÃO FEMININA: Tânia Scher (Gildinha Saraiva).

REVELAÇÃO MASCULINA: Hugo Carvana (Meia Volta Vou Ver).

PRODUÇÃO: A Úlcera de Ouro.

NA REVISTA

ESTRELA: Nilza Magalhães (Vim de Embalo Comendo de Galo).

COMICO: Cole (De Costa a Costa Vai).

CARICATA: Sabiquila Restini (De Costa Para Quem Gosta).

VEDETA: Rogeria (travesti) (Vem Quente Que Estou Fervendo).

ATRIZ: Angélica Vanderlei (Tá Subindo Tudo).

ATOR: Afonso Stuart (Tá Subindo Tudo).

GIRL: Benitez (Comigo é no Brlmbau).

ATRAÇÃO: Ira Velasquez (travesti) (Alta Tensão).

PRODUÇÃO: Vem no Embalo Comendo de Galo.

ESTRELA: Norma Benguel (Com Açúcar e Com Afeto).

ATRAÇÃO: Eliana Pittman (E Preciso Cantar).

ASTRO: Juca Chaves (O Menestral Maldito).

DIRETOR: Faúl Arap (Comigo me Desavim).

REVELAÇÃO: Maria Betânia (Comigo me Desavim).

PRODUÇÃO: Com Açúcar e Com Afeto.

NOS ÁUREOS TEMPOS...

UM CRAVO NA LAPELA



Nesta foto, tirada da galeria das suas grandes criações, vemos a atriz Henriette Morineau, a inesquecível "Sogra" da comédia, de Pedro Bloch, "Um Cravo na Lapela", que Os Artistas Unidos apresentavam, em 1951, no Teatro Copacabana, e reprisada, com o mesmo êxito, em 1954, no Teatro Rival.



LUCIA ALVES na Comédia: revelação



MARILIA PÊRA no Musicado: Atriz

Tempos de LÚCIO AGUIAR

do, pela sua formação, uma atriz tradicionalmente conservadora, abolindo certos modernismos que o teatro de hoje tenta impor.

"Um Cravo na Lapela", no seu elenco para o Teatro Copacabana, contava com a participação do galã Jardel Filho (um "Valdo" cínico e libertino, numa aplaudida criação) e de Bevil Genuar ("Lidia", a desajustada e inconsequente moçinha suburbana).

Laura Suarez, como "Alicia", a espertada costureirinha, tinha momentos de plena comichada. Vinda da "Companhia Novíssima de Teatro", onde estreou dirigida por Henrique Pontet, passara, já como titular, pelas companhias e Raul Roulien e de Silveira Sampaio. Ao lado de Sampaio, fora a intérprete ideal de "A Garçoniere de Meu Marido". Desde 1951, prestava seu brilho e sua simpatia a este grupo.

Completava o elenco, Sara Dartus; Oscar Filipe (que fora a "revelação de 1950"); Armando Braga e Judite Vargas.

A 8 de outubro de 1954, em reprise, "Os Artistas Unidos" apresentavam, desta vez, no Teatro Rival, "Um Cravo na Lapela", surgindo como galã, o moço Cilo Costa, elemento vindo do Teatro Duze. Nos "Artistas Unidos" estreara em "A Mulher Sem Alma", substituindo Jardel Filho. Esforçado e estudioso, sua carreira seria, em 1962, cortada por um trágico e tristemente lembrado acidente aéreo.

Bevil Genuar, que havia embarcado para a América tinha sua substituta na jovem e talentosa Teresinha Amato. A grande revelação de "Irene" (em 1950, no Teatro Regina), teria o seu nome guardado como uma das nossas últimas "ingênuas", uma das mais aplaudidas intérpretes de telenovelas "Maria e de Las Mercedes" da "Rainha Louca", e o seu aplauso de simpatia em cada lar.

Hoje, ao recordarmos "Um Cravo na Lapela", aroma da sua flor-sucesso, exala ainda em nossa lembrança, Hélio Rodrigues e Carlos Brant, os idealizadores dos "Artistas Unidos", possam receber o nosso "cravo" de saudade, porque, haverá sempre uma "lapela" para ser e gala ao evocarmos "Um Cravo na Lapela", esta recordação dos bons tempos que não voltam mais.



Tônia Carrero, Emiliano Queirós e Nelson Xavier na Comédia: Atriz, Coadjuvante, Ator



NENO ataca firme!

QUALIDADE KELVINATOR
CONDIÇÕES NENO

24 prestações

- pelo
Crédito Direto
ao Consumidor!

Kelvinator
LUXO

As melhores condições da praça, são da Neno! Por isso dizemos sempre: Guerra é guerra... e quem ganha é Você!

mensal 24,82



casa NENO
serve bem ao grande e ao pequeno!

Centro
R. 7 de Setembro, 145
R. Uruguiana, 148
Av. Marechal Floriano, 171
Penha:
Largo da Penha, 59
Madureira:
R. Maria Freitas, 110

S. I. Meriti:
Av. dos Trabalhadores, 69
Caxias:
Av. Nilo Peçanha, 228
Miterê:
Bem em frente às Barcas
M. Iguaçu:
Esq. Rua Guanabara c/ Rodoviária Arruda Negreiros

Aproveite! Refrigerador Kelvinator nas fabulosas condições Neno!

TANIA SCHER no Musicado: revelação



MARIA BETÂNIA no "Show" de Teatro: revelação



SALOQUIA RENTINI na Revista: Caricata

ONDE A CIDADE SE DIVERTE

LANÇAMENTOS

UMA ROSA PARA TODOS (Una Rosa Per Tutti) — Italiano. Com Claudia Cardinale, Milton Rodrigues, José Lewgoy e Grande Otelo. 18 anos. No São Luís às 12h — 3,30 — 5,40 — 7,50 e 10; no Madrid às 3,30 — 5,40 — 7,50 e 10; no Santa Alice às 2,50 — 5 — 7,10 e 9,20.

DESBRAVANDO O OESTE (The Way West) — Americano. Direção de Andrew V. McLagen. Com Kirk Douglas, Richard Widmark, Robert Mitchum e Lola Albright. 10 anos. No Bruni-Flamengo, Coral às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

O GRANDE GOLPE DO SÉCULO (Il Colpo da Re) — Italiano. Direção de John Fienlinger. Com Alan Steel, Pamela Tudor, Miguel Riva, Lea Lander. Livre. No Azteca, Rivera, Miragem, S. Francisco, Arte às 2 — 4 — 6 — 8 e 10; no Lagoa Drive In às 8,30 e 10,30.

AGENTE Z-35 EM MISSÃO DESPERADA (Secret Agent Z-35, Disparate Mission) — Americano. Direção de Robert M. White. Com Jerry Cobb, Yoko Tani, Gianni Russo e Susan Baker. 14 anos. No Rex às 2,50 — 5 — 7,10 e 9,20; no Tijuca e Leblon às 1,20 — 3,30 — 5,40 — 7,50 e 10.

AGENTE SECRETO EX-18 ATACA (Coplan, Agent Secret EX-18). Franco-italo-espanhol. Direção de Maurice Cloche. Com Ken Clark, Jany Clair, Dacié Ceccaldi e Claude Cerval. 14 anos. No Plaza às 10 — 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22; no Olinda e Mascote às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

OS RIFLES DA DESFORRA (40 Guns to Apache Pass) — Americano. Direção de William Whitney. Com Audie Murphy, Michael Burns, Kenneth Tobey. 14 anos. No Vitória, Ricamar, Carolina às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 e Imperatriz, às 3 — 5 — 7 e 9.

PUM, PUM, VOCÊ ESTÁ MORTO! (Bang, Ban, you're dead) — Americano. Direção de Don Sharp. Com Tony Randall, Santa Berge, Terry Thomas e Herbert Lom. 14 anos. No Metro-Copacabana, Metro Tijuca, Pax, Para-Todos e Mauá, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas; no Pathe a partir de meio-dia.

DILEMA DE UM BANDOIRO (Waco) — Americano. Direção de R. G. Springsteen. Com Howard Keel, Jane Russell, Brian Donlevy e Wendell Corey. 10 anos. No Florida, Royal, Bruni-Botafogo, Rio Branco, Meio, Rio Palace e São José, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 h.

CONTINUAÇÃO

QUANDO DUAS MULHERES PECAM (Personas) — Sueco. Direção de Ingmar Bergman. Com Bibi Andersson, Liv Ullmann, Margaretha Krook e Gunnar Björnstrand. 18 anos. No Alvorada, Britânia e Bruni-Copacabana, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

UM CAMINHO PARA DOIS (Two for the Road) — Americano. Direção de Stanley Donen. Com Audrey Hepburn, Albert Finney, Eleanor Brown e Nadia Gray. 18 anos. No Palácio, Rian e Miramar, às 1,20 — 3,30 — 5,40 — 7,50 e 10 horas.

POSITIVAMENTE MÚLIE (Thoroughly Modern Millie) — Americano. Direção de George Roy Hill. Com Julie Andrews, Mary Tyler Moore, John Gavin e Carol Channing. 10 anos. No Veneza, às 4 — 6,40 — 9,20 — (de segunda a sexta-feira), e 1,20 — 4 — 6,40 e 9,20 (sábado e domingo).

AMANTE À ITALIANA (Les Sultans) — Italo-francês. Direção de Christine de Rivoyre. Com Gina Lollobrigida, Louis Jourdan, René Faure e Philippe Noiret. 18 anos. No Condor, Largo do Machado, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

GAROTA DE IPANEMA (Brazil). Direção de Leon Hirszman. Com Marcia Rodrigues, Arduino Colasanti, Adriano Reis e Irene Stefânia. Livre. No América às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

NUNCA AOS SABADOS (Las Question de Samedi) — Franco-italiano-israelense. Direção de Alex Joffe. Com Robert Uirsch. Livre. No Palácio, às 3 — 5,20 — 7,40 — 10 horas. No Tijuca-Palácio, às 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.

GRAND PRIX — Americano. Direção de John Frankenheimer. Com James Garner, Eva Marie Saint, Toshiro Mifune, Yves Montand, Brian Bedford, Jessica Walter, Antônio Sabato, Adolfo Celi e François Hardy. 10 anos. Cine-rama. No Roxy, às 3,10 — 6,15 e 9,20.

TRES NOITES DE AMOR (Tre Notte d'Amore) — Italiano. Direção de Luigi Comencini. Renato Castellani e Franco Rossi. Com Renato Salvatori, Catherine Spaak e Diletta D'Andrea. 18 anos. No Art-Palácio Copacabana, às 1,30 — 3,40 — 5,50 — 8 e 10,10 horas.

AFRICA ADEUS (Africa Addio) — Italiano. Colorido. Direção de Jacopetti e Prosperi. Documentário. 18 anos. No Scala, Festival e Espirito às 2,30 — 5 — 7,30 e 10 horas.

COMO VENCER NA VIDA SEM FAZER FORÇA (How to Succeed in Business Without Really Trying) — Americano. Direção de David Swift. Com Robert Moulton, Michele Lee e Rudy Vallee. 18 anos. No Opera, Rivoli, Casuso Copacabana, Rio, Bruni-Méier, Regência São Pedro e Rosário, Matilde, às 1,20 — 3,30 — 7,50 e 10 horas.

O GRANDE CAÇADOR (The Hunting Instinct) — Americano. Colorido. Direção de Walt Disney. Com Ludovico Van Pato, Mickey Mouse, Pinto e Pato Donald. Desenho de longa-metragem. Livre. No Kelly, Bruni-Ipanema, Presidente, Bruni-Saenz Peña, Higienópolis e São Jorge, às 2 — 4 — 6 — 8 horas.

GIGANTES EM LUTA (The War Wagon) — Americano. Direção de Burt Kennedy. Com John Wayne, Kirk Douglas, Howard Keel e Bruce Cabot. 10 anos. No Odeon, às 2 — 4 — 6 e 10 e D. Pedro (Petropolis).

A NOITE DO PRAZER (Le Placéon Notti) — Italiano. Direção de Mario Cecchi Goffi. Com Gina Lollobrigida, Ugo Tognazzi e Vittorio Gassman. 18 anos. No Paris Palace, Alfa e São Bento às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

DOUTOR JIVAGO — Americano. Direção David Lean. Com Geraldine Chaplin, Juli Christie e Omar Shariff. 16 anos. o Paraiso às 2 — 5,30 e 9.

DARLING — A QUE AMOU DE MAIS (Darling) — Inglês. Direção de John Schlesinger. Com Julie Christie, Dirk Bogard e Laurence Harvey. 18 anos. No Art-Palácio Tijuca e Art-Palácio Méier, às 1,20 — 3,30 — 5,40 — 7,50 e 10.

AS DE ESPADA, OPERAÇÃO CONTRA-ESPIONAGEM (Operation Counterspy) — Italo-americano. Com George Ardisson, Lena Von Martins e Thea Fleming. 18 anos. o Império às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

A CONDESSA DE HONG-KONG (The Countess of Hong Kong) — Inglês. Direção de Charles Chaplin. Com Marlon Brando e Sophia Loren. 14 anos. No Capitólio e Copacabana, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

OS AVENTUREIROS (Les Aventuriers) — Francês. Com Lino Ventura, Alain Delon e Joanna Shimkus. 18 anos. No Condor Copacabana, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

REAPRESENTAÇÕES

UM HOMEM SOLITARIO (A man alone) — Americano. Com Ray Milland, Ward Bond e Mary Murphy. 14 anos. No Art-Palácio Madureira.

MODESTY BLAISE — Inglês. Direção de Joseph Jannl. Com Monica Vitti, Terence Stamp, Dirk Bogard, Harry Andrews. 18 anos. No Alasca às 8 e 10.

FESTIVAL DE DESENHOS DA FOX (Terry e Toons) — Americano. Livre. No Alasca às 2 — 4 e 6.

ARIZONA COLT — Italiano. Com Giuliano Gemma. 10 anos. No Jussara, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

FILMES DE CAXIAS

DILEMA DE UM BANDOIRO (Waco) — Americano. Direção de R. G. Springsteen. Com Howard Keel, Janet Russell, Brian Donlevy e Wendell Corey. 10 anos. No Santa Rosa (Caxias).

OS DOZE CONDENADOS — Americano. Direção de Robert Aldrich. Com Lee Marvin, Ernest Borgnine. 16 anos. No Cine Central Caxias e Reis Anchieta.

EL CISCO — Americano. Com Clint Eastwood, Jian M. Volante. 14 anos. No Cine Santa Antônio.

LEI DO CAO — Brasileiro. Com Jece Valadão. 18 anos. No Cine Santa Rosa (Luz).

O SATANICO DR. NO — Americano. Com Sean Connery. 18 anos. No Cine Santa Rosa (Nilópolis) e São João de Meriti. Cine Cairo.

FOR UNS DOLARES A MAIS — Americano. 18 anos. No



A FOTO PROIBIDA DE "EDU, CORAÇÃO DE OURO" — Amplamente vitorioso em seu primeiro filme, "Todas as Mulheres do Mundo" (renda-recorde no Brasil: um bilhão de cruzeiros antiga em menos de um ano de exibição), elogiadíssimo pela crítica, premiado no Festival de Brasília de 1967, o diretor Domingos de Oliveira está de volta, em "Edu Coração de Ouro", com a mesma dupla do filme anterior, isto é, Leila Diniz e Paulo José (e agora mais Norma Benguel, A Milton Fernandes e Ziembinsky)

O DIRETOR Domingos de

Oliveira fala sobre o seu novo filme, depois de "Todas as Mulheres do Mundo". Trata-se de "Edu, Coração de Ouro", que vamos ver a partir do dia 22 deste mês no Rio.

"Meu amigo Eduardo Prado trouxe um roteiro. Chamava-se 'Coração de Ouro', por causa de um samba de Elton Medeiros-Joaquim Santana. Gostei muito. Era a história de um carioca típico, que corria atrás de mulheres o dia inteiro e voltava pra casa à noite para bater na porta do quarto da empregada. Era muito engraçado. Mas não só. Por trás daquela aventura veloz, havia um personagem fascinante. Um homem que não se ligava a nada, que não tinha caminhos — um alienado, por essência e filosofia. Reescrevi o roteiro junto com Edu. Naquele tempo 'Todas as Mulheres' era um curta-metragem. Com o 'Coração de Ouro' estaria formado um longa-metragem.

Durante a filmagem, 'Todas as Mulheres' cresceu. O 'Coração' ficou pra depois. Mas a vontade de filmar a história continuou e resolvi fazer da 'Crônica de um Carioca Lirico-Obsceno' meu segundo filme.

"Chegou a ser anunciado que Ad Sexum Seculo seria o título de meu segundo filme. Um filme de três episódios, dois dirigidos por mim, um pelo Roberto Santos. Sai pra filmar o 'Coração de Ouro' que seria um deles. As duas coisas aconteceram: 1) Roberto resolveu fazer primeiro 'O Homem Nu'; 2) Eu fiquei com uma bruta vontade de transformar o 'Coração de Ouro' em longa.

É muito difícil fazer um curta-metragem. Te-

CINEMA

CLÓVIS DE CASTRO

"Edu Coração de Ouro" é a estória da vida de um carioca lírico - obsceno

nho a impressão que nunca vou fazer um curta-metragem. Enquanto os personagens são apenas palavras num papel, fica tudo bem. Depois que eles tomam a carne do ator, aí é fogo. Eles começam a pedir pra viver. E o filme vira um longa. É a segunda vez que o fenômeno acontece na minha carreira de dois filmes.

"Enfrentei a feitura do roteiro com muito medo. Medo de errar, coisa que não senti nas 'Mulheres'. Além disso havia uma dificuldade nova e séria. Era uma co-autoria: Eduardo Prado e eu. Um trabalho mais racional portanto. Tem gente que não consegue escrever senão sozinho. Realmente é muito difícil escrever 'em equipe'. Precisa muita humildade. Você escreve uma cena, chora escrevendo, acha genial. Al outro chega e diz que está uma droga. Apresenta uma solução melhor. Al você tenta ouvir o que ele está dizendo: a solução é melhor, a sua estava uma droga.

Brigamos muito, eu e Eduardo para que nossos mundos particulares chegassem a um acordo. Mas conseguimos, creio. Hoje, o 'Coração' não é mais dele nem meu, é nosso.

EDUARDO PRADO é um

nada. Não admite compromisso. É um alienado consistente, por essência e filosofia.

Quanto tempo conseguirá EDU viver assim? A corrida penosa atrás de cada momento, quanto tempo EDU agüentará esse esforço? Um homem tem de se ligar a alguma coisa: ao partido comunista, ao zumbudismo, alpinismo, escotismo, qualquer coisa. EDU não quer se ligar a coisa alguma. Talvez porque não concorde com coisa alguma. Talvez porque ache que o mundo, a sociedade em que vive, é um erro. E não queira ser cúmplice desse erro.

Um homem não pode viver sóto no espaço. O mundo, na sua calidoscópica grandeza, oferece a EDU apenas uma opção: integrar-se ou morrer de solidão. E EDU reage, com esforço. A narrativa desta reação, a descrição deste esforço: é essa a temática do 'Coração de Ouro'.

"Existe em cada homem, inconsciente, a magia do mundo não ter sido criado a seu gosto e forma, imagem e semelhança. Somente através do sofrimento é que pode ser redimida essa magia e, conseqüentemente, aceito o mundo, em toda sua beleza e vilania. Por outro lado, todo homem sabe que, no momento em que não comete o suicídio, está aceitando o mundo. 'E, Coração de Ouro' é isso: o herói impossível, na corda bamba, no fio da navalha, entre a morte e a aceitação da vida.

Porém, uma vez comentada a temática, é bom lembrar: o filme é uma comédia... Aliás com Paulo José (Edu), Leila Diniz, Norma Benguel, Amilton Fernandes e Ziembinsky.

Nos domínios da fé

"KO SI OBA OLORUM, BABÁ ILE, ALAFIA EMI"

OXOSSI — Este é mês dedicado pela Umbanda a Oxossi: para uns Orixás da Caça, das Matas, para algumas nações ou Ritos, identifica-se com Abalua, Orixá das Doenças.

Conheça a natureza fálca, segundo a Astroorixologia, de Oxossi, comparando às palestras na Escola Superior Iniciática de Umbanda do Brasil, Av. Automóvel Clube 3.188, Irajá, às 20 horas.

NA GIRA DE UMBANDA — Realizam hoje, a partir de 14 horas, o conhecido Abaá de OXAGUIAN, dirigido pelo Tata Acarino, com a Ialorixá Cassu Amé. Rua Itaj 596, Colegió Vários altos dirigentes estarão presentes. Dia 20, sábado, a Tenda de Pai Benedito e Filhos de Oxum, Rua João Pessoa, 225, Olinda, direção do irmão Washington. Início às 20 horas. Dia 21, na Tenda Mirim, Av. Marechal Rondon, 8, Francisco Xavier, Engira de Pai Roberto. Dia 22, no Terreiro de Pai Inácio, dia 20, Av. Rui Barbosa, 8, João de Meriti (Vila S. José). Dia 23, no Terreiro de Anjo e Oxoc Cador, Rua S. Gonçalo, lote 13, Vilar dos Teles, direção de Mariazinha. Dia 24, na Tenda N. S. da Conceição, Rua Itararé 149, Parada de Lucas, direção da prof. Wilia. Dia 25, no Caboclo Penas Brancas, direção de Nilton Praia do Pinto 81. Dia 26, no Terreiro de Nilton, Rua Ananias 130, Ilha do Governador, direção da Ialorixá Monticola e irmão Edmundo. Dia 27, haverá um almoço em casa de Rosalil, Belford Roxo, quando ele receberá seus indomados amigos por motivo do seu aniversário. Dia 28, na Sa. das Graças Emissão de Xandé, Rua Torres Gonçalves 78, Areia Branca, direção do Tata Nilo de Almeida e professora Hercília toque para Oxoc. Dia 29, no Terreiro de Pai Benedito, Rua de Uba 483, Praça da Bandeira. Dia 30, no Sebastião Rua Guatemala 367, Penha, dirigida pela Felicitia.

SIRIRI — No Abaá de Sirirí, Rua General Correia do Lago 222 São João de Meriti encerrará dia 12, com Missa na Igreja S. Antônio em Pavuna. Dia 13, Tenda Pai Jacinto, Rua Pereira Lopes 187, Madureira, direção de Fraão. Amanhã, segunda-feira, às 20 horas Enerra das Almas Av. Automóvel Clube 3.188, Irajá. Dia 28, no Terreiro de Nilton, Rua Ananias 130, Ilha do Governador, direção da Ialorixá Monticola e irmão Edmundo. Dia 29, na Sa. das Graças Emissão de Xandé, Rua Torres Gonçalves 78, Areia Branca, direção do Tata Nilo de Almeida e professora Hercília toque para Oxoc. Dia 30, no Terreiro de Pai Benedito, Rua de Uba 483, Praça da Bandeira. Dia 31, no Sebastião Rua Guatemala 367, Penha, dirigida pela Felicitia.

KORIKOW OLUKOTUN NILE EGUM, ASOGBA NILE AXE OPO AFONIA visita e Soba Tauredo de Silva Pinto,

acompanhado de sua esposa, sendo recepcionado pelo Orixá Mamede José Davila e sua digna esposa. Sobre esta visita é o que foi tratado contarei domingo já que LUTA DEMOCRÁTICA esteve presente e foi convidada a visitar a Bahia, Leiam.

CORRESPONDENCIA — Recebemos cartas do sr. deputado Moab Caldas, dr. Byron Torres de Freitas, dra. Helena Garcia. Comentaremos domingo.

ESPAÇO — Atendendo ao período de carnaval vamos reduzir nosso noticiário, que voltará ao normal, na fé de Zambi Apomure, após as festas de Momo. Ena Mojibá Tranca Ruas. Todos Embarabás.

TEU NOME TEU DESTINO

NOME	RUA	N.º	Bairro
Endereço			
Data de nascimento			
Lugar de Nascimento			
Desço também saber meu Orixá (ELEDA-ARJO da Guarda)			
Pseudônimo			
Ouçe a Rádio Difusora			

Assinatura legível

Obs.: Todos os dados devem vir bem legíveis a fim de possibilitar os estudos. Um cupão para cada consulta. Envie para LUTA DEMOCRÁTICA ou DECELO, ZC-38, Av. Automóvel Clube 3.188, Irajá.

CURSOS — De férias, gratuitos. — Atendimento Hospitalar. Hospital de Clínicas Allan Kardec, Rua Lúcio Cardoso, S. Francisco Xavier. — Dactilografia, Dactilografia, Av. Automóvel Clube 3.188, Irajá, inclusive Admissão, Secretariado Corte e Costura, Bordado.

FESTAS DE OXOCÉ — A Tenda Espiritualista Pedra da Mata sob a direção do general Joselin Lopes, seu presidente, seguirá dia 21, domingo para obsequiar em louvor a Oxocé, nas matas da Tijuca. Dia 22, Tenda Pai Benedito de Aruanda Rua Tavares Bastos 311, Catete, direção do Babalao Moncir. Dia 23, no Creme e Damiano Rua S. Miguel 394, Tijuca. Dia 24, no Vovô Luiza Baiana Rua S. Miguel 394, c/1, Babalao Aristoteles. Dia 25, no Grupo Espiritual Humilde de Jesus, Rua Alice Figueiredo, de nosso saudoso irmão Narciso Cavalcanti, festa de Oxocé. Dia 26, no S. Antônio das Lajes, Rua Nilton Campos Soares 1.600, Tomatinho, Ialorixá Mãe Zeté filha de Caxatôlas, deu Bori ontem. Dia 27, no Centro do Velho Brás, Morro da Casa Branca, Babalao Fiosino. LUTA DEMOCRÁTICA agradece os convites. Comparamos quarta-feira, 20 horas, ao Aditório da Difusora, em Caxias.

"SHOW DA NOITE"

ROB DE OLIVEIRA

* **INDISCUTIVELMENTE**, o Caneco continua a comandar o movimento das choperias da cidade. Isto porque Mário Pires e Ricardo Meier sabem, melhor do que ninguém, contar a pedra para o grande público, tanto da Zona Norte quanto da Zona Sul. Agora mesmo os meninos contrataram a francesa Anik Malvil, que, a frente do conjunto Sambatada — um lançamento da cervejaria — dá um verdadeiro show de rebolado.

* **ROCKY Milano**, o dinâmico diretor das boates Pina e NLR, vai homenagear o "pai do acordeão" — o compositor Antônio Mendes Silva — atualmente presidindo a Rádio Federal de Niterói.

* **JÁ NO Lisboa à Noite**, o homenageado na última sexta-feira foi o compositor português Joaquim Pimentel, radicado há muitos anos no Brasil. Tudo porque o fado João Florais de autoria do Pimentel, recebeu, em Lisboa, o "Disco de Ouro de 1967", uma promoção dos jornalistas especializados de Portugal.

* **A BOATE Samba Top** voltou à liderança do gênero lá-bá no Posto Seis, com a sua nova decoração, bolada pelo artista tcheco Milan. A casa instalou também luz preta, e contratou o discotecário Ricardo, ex-arranhador de bolachas do Samba Tropéz.

* **PEGOU** mesmo a Boate das Cevôas, a única na Guanabara com pista de danças de mármore. Uma vantagem da casa é que, apesar do ambiente grá-fino, não cobra coquetel nem consumação mínima.

* **AGORA** que o Chateau e o Biombo deixaram de promover feijoadas aos sábados, aumentou muito a procura do pretinho do Chez Titi, onde o atendimento é comandado pelo Santos, o novo maître.

* **INAUGUROU-SE**, quinta-feira, com um badalado coquetel, um novo bolche em Copacabana: o Big Boogie, na Barata Ribeiro. As instalações são das mais modernas no gênero, e todas as pistas são automáticas.

* **COM UM** couvert de apenas cinco cruzeiros novos, a boate New Samba está apresentando um dos mais audaciosos strip-tenses da madrugada, o de Fátima. O show traz ainda o cômico Colé, os cantores Osmi José e Miriam Bossa-Nova e a rebolativa Nédia Montel.

DISCOS

UMAS E OUTRAS

O sr. Augusto Marzagão recebeu o troféu "Estácio de Sá" do Museu da Imagem e do Som. José Meestias, um dos mais destacados e conhecidos cronistas da música popular brasileira, apontou os compositores Carlos Imperial e Chico Buarque de Holanda como os substitutos de Noel Rosa. * Falam por aí do casamento de Elen de Lima e o baixinho português Valentim, neste mês. A eles os nossos "vivas". * Falando em réveillon, a Churrascaria Gaucha promoveu uma linda festa de despedida do ano, com muita música e apitos. * Phoenix Singers, conjunto de música folclórica dos EUA, fez grande sucesso numa única apresentação na Sala Cecília Meireles. * Marcos Vale já de regresso aos Estados Unidos. Seu "Samba de Verão" vem logo após "Garota de Ipanema" como a música brasileira mais vendida nos States. * Lana Bittencourt é a mais nova contratação da Copacabana. * Destilando no réveillon do clube Jundiense, em Jundiá, SP, o nosso querido Samuel N. Vallini, acompanhado de um lindo bróto, o Sidney Müller casou no dia 10 de janeiro. Os nossos parabéns. * Ziraldo, numa palestra entre amigos no Barril, 1809, qualificou o Sérgio Ricardo de o Guimarães Rosa da música popular brasileira. * E... amigos, até a próxima. NOVIDADES em todas as rotações

♦ **LP "O Melhor do Samba"** — gravação: Elenco (Série De Luxe). M9 — 46. Interpretação: Mário Reis, Araci de Almeida, Billy Blanco e Ciro Monteiro, revivendo obras de Noel Rosa, Vinícius de Moraes, Hervé Cordovil, Baden Powell e outros, os admiradores do samba na certa irão gostar. Cotação: ★★

♦ **LP — Philips** — 765 012 — "A Grande Música de Sérgio Ricardo" — "A Praça é do Povo", "Fantasia da Alegria", "Princesa Isabel", "Cantocho", "Zé do Encantado", "Brincadeira da Angola" e outras ótimas interpretações de Sérgio Ricardo. Cotação: ★★

♦ **Rozemblit** lançando novos LPs, "Bala de Gato" do Teatro Municipal do Rio de Janeiro, gravado ao vivo (Sideral), "Jorge Autouri Trio" (Mocambo), "Four Tops/Girls" e "Os Versáteis e o Festival" AU.

CASA BARATA

Artigos de Umbanda — Santos — Imagens de todos os tamanhos — Velas, Guis e Livros — Praça da República, 40, 3.º, loja — Tel.: 42-3242

CASA OROMYN

RUA CONDE DE BONFIM, 1.063 — LOJA 2 — TIJUCA

Artigos Religiosos de Umbanda — Afro-Brazeiro — Umbanda Para Todos — Grande Quantidade de Material vindo de Salvador — Bahia — Minas Gerais — Paraíba — Búzios de Angola e de Moçambique — Os preços melhores — Morro do Borel — Casa Branca e Fomiga — Prestigiosa Casa Oromyn

BEBIDA DE PRETO VELHO

CONCENTRADA

ADITIVO ESTIMULANTE

NAS BOAS CASAS DO RAMO

PEIDOS PELO TEL

32-7821



— Ah, Alô!... Alô, mamãe!... Vê se me entende!... O Chacrinha entre Maria e a Mãe. O "Páa Pedro" já está querendo voltar aos pagos, pois não aguenta os bifes do Rio

A BUZINA DO CHACRINHA

TRABASSO Carlos e Vanderléia não aceitaram o comando da Jovem Guarda em São Paulo. Alegaram eles que o programa já vinha sendo há muito tempo, com o ex-gestor Roberto Carlos. Eramos a Vanderléia, que tudo devem a Roberto Carlos, jamais deveriam propagar semelhante afirmativa.

Quando assustadamente o programa de Wilson Simonal. Aliás, o Simonal também não anda lá essas coisas na vendagem de discos.

Almeidinha é, atualmente, o responsável pelo Departamento de Relações Públicas e Promoções de Clara Nunes.

Logo mais, vai estar de lascar a "Hora da Buzina", da TV Globo. O Chacrinha quer dar, de qualquer maneira, o prêmio de um milhão a quem conseguir se equilibrar no arame. E ainda quer dar um Volks, novinho em folha, e mais um contrato de um ano, com uma gravadora ao Calouro do Ano que for escolhido no final do concurso, logo mais. Você vai ver.

Luis de Carvalho, o cantor Hippie, está agitando, aos domingos, num programa de auditório da TV Excelsior de São Paulo.

Caetano Veloso está preparando o seu primeiro LP para a fábrica Philips do Brasil.

Funcionando bem... mas bem mesmo, os garotos do Departamento de Relações Públicas da Philips, sob a direção do dr. Fernando Lobo. O trabalho dos cantores da Philips pelas rádios tem tido a mais perfeita assistência dos divulgadores. Fernando Lobo, que está bem por dentro de divulgação e de disc-jockeys, vem que podia vir a público e dizer quanto a Philips paga aos disc-jockeys para tocar os seus discos. Alguns cronistas têm a mania de dizer que disc-jockey leva dinheiro, e o Fernando Lobo, também cronista, é o homem mais indicado para esclarecer ao público este assunto tão discutido pelos dupes da vida.

Alô, Dupin!... A inveja matou Calmi!... Mas tu não matas a mim!...

Nelson Mota, um compositor sem qualidades, é o mais macaco de auditório do momento. Além de macaco, o Nelson Mota vive atrás de Ellis Regina, Edu Lobo e outros, puxando o saio pelas impressões, para ver se em

Consultório sentimental do Chacrinha — "Senhor Chacrinha — Eu sei como são os homens, mas o meu marido está com sessenta e oito anos e ainda continua a correr atrás

das mulheres. Que é que você sugere? — Resposta: Minha senhora, não se preocupe. Há muitos anos que meu cachorro corre atrás de automóveis, mas se pegasse um não abalaria o que fazer com ele.

troca de falsos elogios eles gravam suas músicas bobocas.

Muito simpática e inteligente a esposa do Caetano Veloso, a Dedé. Uma beleza de criatura.

Alô, Panassai!... Sai dessa!... Alô, Armando Nogueira!... Não bota fogo na fogueira!

Sônia Melo, a cantora que canta de fria e de chinelos...

Os Estados Unidos já ofereceram um milhão de dólares para aquele médico, da África do Sul, que vem fazendo operações de transplante de coração se transplantar para a América do Norte. Ele disse que só vai se a sua equipe for também. Tá certo.

Dona Aláide Araújo já funcionou bem melhor, na gravadora Odeon. Temo-a impressão, não digital, de que depois que ela ganhou da fábrica um Karman Ghia deu de passear na Barra da Tijuca.

Vanderléia é sócia do seu filme produzido pelo Jarbas Barbosa.

Acabou no fim o programa de Ronnie Von na Televisão Record, de São Paulo. No seu lugar entra Caetano Veloso.

Mas seu Norival!... Vai por mim que o senhor não vai mal!... Até logo mais, gente boa, com a Hora da Buzina, fazendo mistérios. Quantas vezes o Chacrinha vai buzinar e só adivinhar e depois urubuservar! Tehau, beia!...

PARADA DE SUCESSOS DO CHACRINHA

1.º — "Eu daria a minha vida", Roberto Carlos

3.º — "Pata, Pata", Myriam Maqueba

3.º — "Pata, Pata", Myriam Maqueba

4.º — "Alegria, alegria", Caetano Veloso

5.º — "Era um garoto", Os Incríveis

SAO PAULO

1.º — "Maria, carnaval e cinzas", Roberto Carlos

2.º — "A whiter shade of pale", Procol Harum

3.º — "Alegria, alegria", Caetano Veloso

4.º — "When summer is gone", Gary Lewis

5.º — Carolina, Chico Buarque de Holanda

A TELEVISÃO Continental começou o Ano Novo com uma boa notícia: Fernando Barbosa Lima (da-se "Esquire") assumiu a direção geral da emissora dos Laranjeiras e tem como diretor artístico Reinaldo Jardim. A TV Continental, assim, recebe o reforço da equipe de Barbosa Lima, que fez o "Jornal de Vanguarda" naquela estação. Segundo soubermos, é pensamento da nova direção da TV Continental manter um nível de programação de Classe A, o que, certamente, dará um público certo para uma emissora muitas vezes incerta. Mais uma vez, Fernando troca de estação. Esperamos que se dê bem.

Geraldo Caó, Boni e mais alguns membros do Canal 4 seguem para São Paulo, onde ficarão algum tempo, tentando colocar a TV Paulista com os mesmos moldes de funcionamento da TV Globo. Para Belo Horizonte, além de Borjalo (que aproveitou as férias para acertar os pontos da TV Belo Horizonte, Canal 12, recém-adquirida), devem seguir esta semana Moacir Masson e Václav Clark, além de pessoal da técnica, que se virá para colocar funcionando o caminho de externa, recentemente adquirido à TV Rio, para transmissão do jogo entre o Cruzeiro e Atlético, dia 14, quando então será inaugurada oficialmente a sucursal da Globo em Minas Gerais.

A TV Rio cortará mais funcionários dentro de mais alguns dias; e seus programas serão apenas gravados em vídeo-tape. A programação ao vivo será mínima e a partir de fevereiro os programas da TV Record — com exceção de "A Família Trapo" e "Esta Noite se Improvisa", que tem contrato até junho com a TV Tupi — passarão a ser exibidos pelo Canal 13.

CABO FRIO, ALEGRIA, ALEGRIA

ESTAMOS de volta, após duas semanas longe do convívio de vocês, para contar o que aconteceu por Cabo Frio e adjacências. Com o sol de fora, tudo é alegria, alegria. Os principais pontos de atração, como o Palácio, o Tamolito e o Monjolo, com frequência fraca. A cidade foi tomada pelos min íros e alguns paulistas, começando a aparecer os cariocas e mineiros "habituais". A fama que Cabo Frio conquistou resulta em grande exploração dos preços. Até lá os órgãos controladores não chegaram. Outro problema da cidade é o congestionamento de compradores de compra pelo comércio e quando o freguês reclama, o mínimo que acontece é ser chamado "no gelo".

Com a chegada da verão, muitas meninas-funfonas têm procurado a cidade, em busca de aventuras. Hotéis como o Citi e o Colonial têm dado guarida a menores, o que aumenta os problemas das autoridades policiais já tão sobrecarregadas nesta época e que, sem favor algum, vêm realizando um eficiente trabalho. A frente da Delegacia está um jovem, Gilberto Emanuel, que nos prometeu em primeira mão para o LUTA o nome do assassino da normalista Nilze Vieira de Miranda, fato misterioso ocorrido em setembro. Nossa, setor é o social, mas não vamos perder a "chance". Até agora, permanece como suspeita jovem Emeroldia, colega da vítima. Embora a carência, mosquitos e muitas ocorrências policiais, Cabo Frio continua a ser a grã, alegria.

Exposição de pintura de Carlos Mendonça, artista local, e de Maria Lúcia Matos, no Mosteiro de Nossa Senhora dos Anjos. — A inauguração da buate Casa Grande, que promete ser a dona da boia, dada a simpatia de seu proprietário, Márcio Lobo, o que não acontece com o dono da Monjolo, fechadíssimo como o Jeff Thomas na fase atual de esnobação. — Outra nova foi a re-

RÁDIO & TV

ALBERTO EÇA

A Rádio Guanabara transmitiu o réveillon do Bola Preta. Até aí, nada de mais. A notícia, dada assim, parece nada ter de anormal, mas mostra que o rádio carioca está realmente no fim. Com tantos assuntos a fazer, e pouco citar réveillons muito melhores (Copacabana Palace, Bateau, macumbas nas praias, desfile de carros alegóricos na Avenida, ocorrências policiais, utilidades públicas etc.), um réveillon do Bola Preta não se justifica.

"Domingo Urgente" era um excelente noticiário aos domingos. Salvo do ar e em seu lugar entrará um programa policial, feito por Moacir Masson e Jorge Audi, destinado a desvendar crimes insólitos. Crimes que nem a própria Polícia conseguiu solucionar. Diligências filmadas, externas etc., darão uma grande movimentação ao programa.

O conhecido trio Jonas Garret, Luis de Carvalho e Mário Luis deve ter estrado ontem com o programa "Tefelone" na TV Excelsior do Rio. Portanto, jovens debíloides, aos sábados novamente os três mosqueteiros estarão apresentando besteira, no Canal

DAS 7 ÀS 7

RONALD DE CARVALHO informa

bertura da boate Tortugu, que já marcou época no tempo da estonteante Lúcia Bucovich. — Nota triste é que a boate do Clube Barlavento, na Ogiva, não vai funcionar na temporada. — Mas, em compensação, Maurício Paiva estará de férias abertas, e bem de frente. — Quem circulou com um "tean ag r" foi Norma Benguel, revelando-se adepta daquele "slogan" de uma casa de artigos infantis, Adepta, mas ao contrário, Morrari? — Para alegria nossa, vimos coroados de êxito a campanha que iniciamos para doar uma perna mecânica a Pedro Tomé do Vale, o popular "Pedro da Farmácia". Parabéns ao Rotary Clube local que a levou adiante. — Outra notícia auspiciosa O Costa Azul I. C. vai realizar baile de carnaval em sua sede sem a presença desagradável de "leões de chácara", como aconteceu no Canal. — Uma grande promoção publicitária em toda a região foi confiada ao sr. Manuel Alvaes Pinheiro, pela Bendix. — Antônio Costa pretendendo arrendar o bar do Sayonara, que está em decadência. — O Cabo Frio Palace Hotel, anunciando "Uma Noite no Hawái Psicodélica", na segunda quinta de fevereiro. — Fazendo parte das comemorações do 1.º ano do governo Hermes Barreto será realizada no próximo dia 21 o II Festival da Cerveja, no Arraial do Cabo. — O Tamolito E. C. tocando a todo o vapor a construção do ginásio coberto, que deverá estar pronto para o carnaval.

2. Aproveitem, enquanto é juiz de Menores não intervém.

A PREL, Rádio Mauá, tras novamente ao ar Lúcia Matos e Urbano Lóia. Com isso a Rádio Mauá lança mais dois nomes de gabarito, que muito podem fazer pelo rádio carioca, tão por baixo ultimamente. Vale aqui registrar o esforço da Rádio Mauá em conseguir colocar em seu cast bons elementos. Parabéns.

Meira Guimarães é o mais novo contratado da TV Bandeirantes. Fixará residência em São Paulo.

A TV Record de São Paulo com uma boa nova: inaugurou uma Sala de Imprensa. Aqui no Rio, para se fazer uma coluna de televisão ou se trabalha em televisão ou se gasta muita botina.

O programa "Um Instante Maestro", levado ao ar pela TV Tupi, tem um dos jüris mais confusos em matéria de música popular brasileira. Se o telespectador quiser analisar o júri do programa de Flávio, tem que reconhecer a opinião de Stanislav, Senão, vejamos: José Fernandes durante sete anos foi pianista da Rádio Tupi sem saber tocar piano. No dia que descobriram, ele passou a entender de música popular. Sérgio Bittencourt e Hupio Dupin, ambos cronistas de noite, jamais tiveram qualquer participação em benefício do nosso cancionário. Nelson Mota, apenas um bom menino. Restam de júri Fernando Lobo, pai de Edu, que somente cuida dos inimigos, e Mister Eco, talvez o melhor do júri e o mais esclarecido. Carlos Renato é o mais deslocado. Antigamente era cronista de coisas de amor. Flávio, um conselheiro: acerte o seu júri. Ele está criando uma imagem muito mais antipática para você do que é realmente.

EM 7 SEGUNDOS

Giovanni Burgani, que serve com muita simpatia na Cantina Vesúvio, pretende reformar urgentemente as instalações. — O confrade Celso Travassos e senhora recebem amigos com frequência, entre os quais Jacintinha e Teodoro Barros, ele o "repórter do ano". — A colega Lilianna Renata preparando-se para uma temporada cabofriense. — O mto artístico e intelectual estranhando a atitude do confrade Václav Nogueira, que substituiu pelo do novo prefito o nome do ex. Antônio Castro, fundador da biblioteca e pinacoteca que dirige. E do grupo: rei morto, rei posto. — Evange Pagalidis estará estreando nova idade e recendo amigos, dia 23. — Quem aniversariou semana última e recebeu para jantar no Canal foi o negociante Amauri Barbosa, que arrastou o bar daquele elegante clube. — Carlos Eugênio Varela hospedado em sua residência o campeão sul-americano de saltos, Nuno Domingos Lopes Filho.

ÚLTIMAS DA GR E ADJACÊNCIAS

"Thanks" a Alfredo Tomé e Márcio Braga pelo convite para o "coq" realizado na Tv Globo. — F randa e Zezito Colagrossi convidando-nos para um púlo até sua bonita residência em Petrópolis. — Também diremos presente ainda este mês em Teresópolis, para registrar as "últimas". — O Clube Central, do Niterói, convidando-nos para a "Noite do Havai", dia 27, à beira da piscina. — E "Os Treze Homens de Ouro", na mesma noite, estarão promovendo "esticada" em certo lugar de Icarai, formando no grupo o delegado Ronald Braga, Flávio Godói, Sérgio Maciel, Juca Keller e Ivã Galindo. — Felicidade é o que desejamos a Sônia Bragança e a Gilson dos Santos Castro, que amanhã estarão se tornando marido e mulher. A bênção será na Igreja Porticúcula de Santana. — E Cabo Frio para vocês também.

GANHE MILHÕES EM PRÊMIOS LENDO "LUTA DEMOCRÁTICA"

Concorrendo ao grande sorteio pela Loteria Federal do Brasil do dia 31 do corrente

Junte 10 exemplares da LUTA DEMOCRÁTICA (a partir do dia 1.º de janeiro) e troque por um cupão numerado

O produto da venda dos jornais trocados pelos cupões numerados reverterá em benefício da Fundação S. José

ÊSTES SÃO OS 5 GRANDES PRÊMIOS

- 1.º Prêmio — Máquina de lavar "Torga"
- 2.º Prêmio — Rádio-vítrola "ABC"
- 3.º Prêmio — Enceradeira "Lustrêne"
- 4.º Prêmio — Fogão "Cosmopolita"
- 5.º Prêmio — Faguelro de aço inoxidável "Elmo"

Além das aproximações que serão sorteadas, tais como: ferros elétricos, vent iladores, Wallita-Mix, painéis de pressão etc.

TROQUE JÁ O SEU CUPÃO INFORMAÇÕES

DEPARTAMENTO DE PROMOÇÕES E CONCURSOS

Av. Presidente Vargas, 1988-A - Tel.: 43-5931

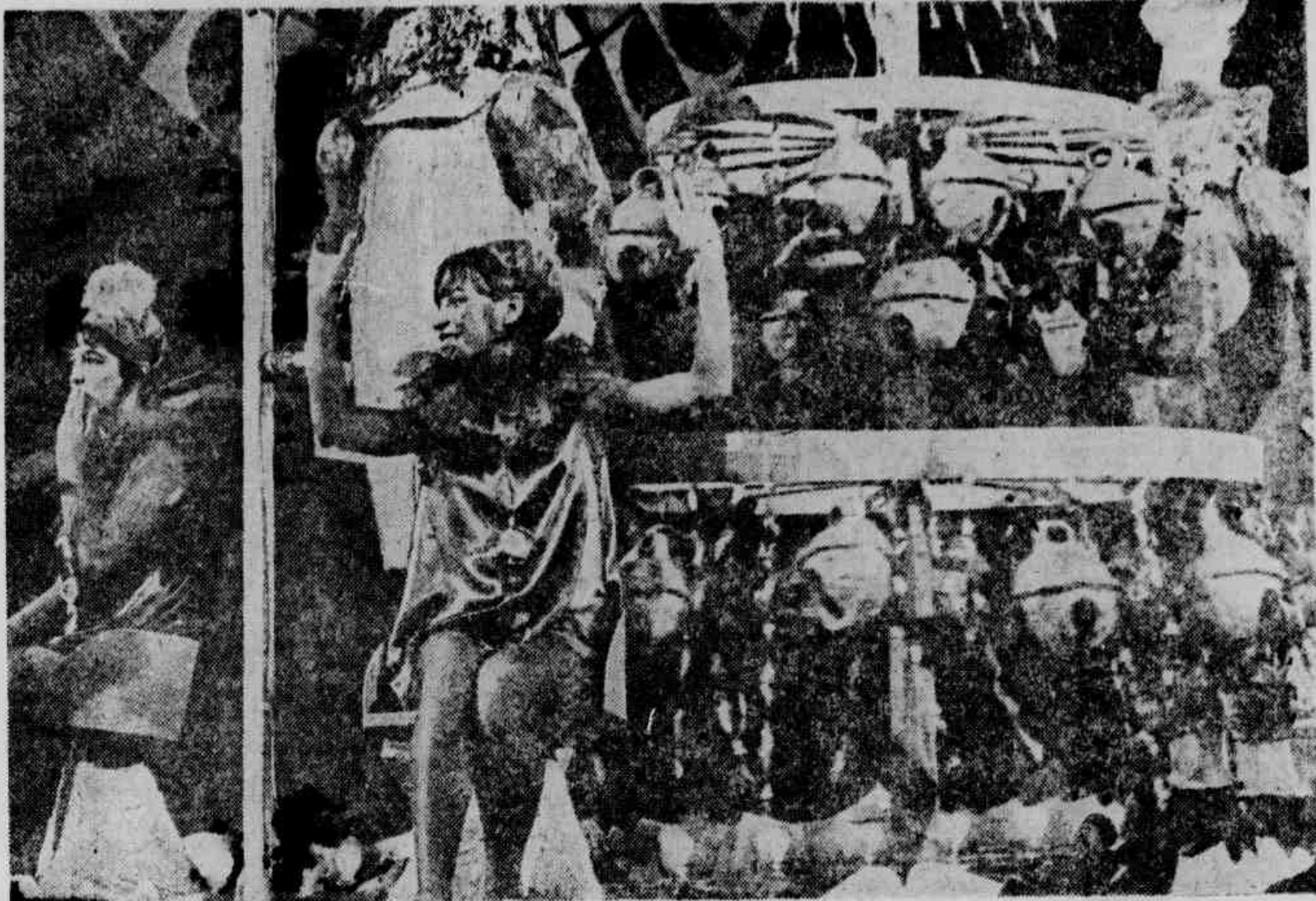
☆ CENTRO: Avenida Rio Branco, 185, Sala 201 — Tel.: 42-6785

☆ CAMPO GRANDE: Rua Campo Grande, 1.076

☆ SÃO JOÃO DE MERITI: Rua Santo Antônio, 12 — Sala 102

☆ CAXIAS: Avenida Rio-Petrópolis, 1.761

Grandes sociedades querem abafar este ano!



Carro alegórico do Clube dos Democráticos, que, a exemplo do ano passado, quer brilhar intensamente na Avenida Presidente Vargas em 1968

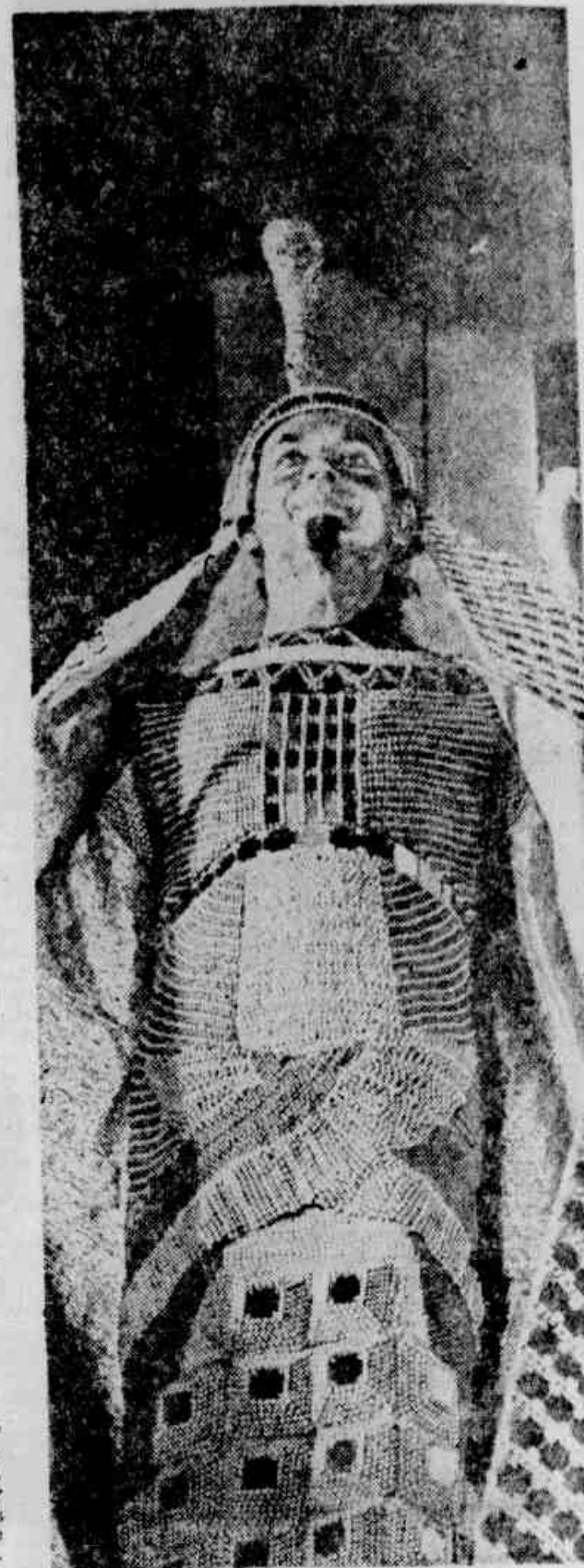
Os meios carnavalescos, onde frequentam os mais antigos e apreciadores das tradições do carnaval carioca, emprestam grande significação aos preparativos das grandes sociedades que irão desfilar, como há muitos anos fazem, na terça-feira do período de folgas.

Embora ainda estejam um pouco "escondidas" as providências dos clubes, como Tenentes do Diabo, Democráticos, Carriocas, Embaixada do Salségo, Fenianos e outras das sociedades que abrigam o carnaval, o que se anuncia é que a disputa será ferrenha, pois todas querem o título de campeã da Guanabara em 1968, cada qual preparando o que de melhor pode para a competição tão a gosto do povo.

LUTA DEMOCRÁTICA

no
CARNAVAL

ANTONIO LEMOS
JOEL LOPES
JOSE LAHUD



Evandro de Castro Lima, apesar de combatido pelos concorrentes, é um campeãoíssimo do carnaval carioca

PORTELA MOSTRARÁ BELO ENRÊDO: TRONCO DO IPÊ

Acreditando que somente apagando, de uma vez por todas aquela má impressão deixada com o 6.º lugar conquistado no carnaval do ano passado, levantando de maneira brilhante e indiscutível o título de campeão do super-desfile da Avenida Presidente Vargas, este ano, a Escola de Samba Portela, está se preparando com todo carinho e cuidado, sem desprezar os mínimos detalhes.

BATERIA ESPETACULAR. Presidida por Natalino José do Nascimento, o "Natal", que é sambista autêntico e de fato, a Portela, ao contrário do que muita gente pensa, não se abateu com o modesto 6.º lugar. Tanto é verdade que, além de escolher para defender

no grande desfile, um excelente enredo que leva o título de "O Tronco do Ipê", preparou espetacular bateria, constituída de 180 instrumentistas, e dirigida pelo estudioso Oscar Binode e seu companheiro Betinho, que já imprimiram novo e mais sensacional ritmo, que diga-se de passagem, tem tudo para garantir os dez pontos da comissão julgadora.

ENREDO MARAVILHOSO. O enredo, como dissemos acima, leva o título de "O Tronco do Ipê". É maravilhoso e um de seus pontos altos será uma quadrilha dançada no salão da casa grande, enquanto os negros fazem um banquete infernal no terreiro da fazenda.

A adaptação do romance

de José de Alencar foi feita pelos sambistas Hamilton Ribeiro e João Ramos Pacheco. A primeira cena desenvolve-se numa manhã de janeiro de 1850, às margens do Rio Paraíba, no Estado do Rio.

Três crianças — Mário,

Alice e Adélia — saem a passeio em companhia de duas mucamas — Eufrosina e Felícia. Dirigem-se à cabana do Pai Benedito, um preto velho querido que conhecia um terrível segredo sobre a lenda do boqueirão. O dono da fazenda é o Ba-

ção da Espera, comendador Joaquim de Freitas. É pai da menina Alice e tutor do menino Mário, a quem pertence de fato a fazenda. O pai do menino fora tragado pelo boqueirão e o Barão, que podia salvá-lo, não o fez, pois queria a fortuna do amigo.

Durante o passeio à cabana do Pai Benedito, a menina Alice, impressionada com a lenda do boqueirão, resolve ir até lá, na esperança de ouvir o canto da sereia que saía do tronco de uma velha árvore. Ao se debruçar sobre a árvore, cai e por pouco não é tragada pelo boqueirão. O menino Mário a salva e o Barão, ao saber que sua filha fora salva pelo menino que ele tanto prejudicava, arrepende-se. Para reparar os erros, manda-o estudar no exterior.

A VOLTA É A FESTA. A segunda parte do enredo passa-se sete anos depois, com a volta de Mário à fazenda e seu casamento com Alice. Na cena final, o Pai Benedito revela o terrível segredo do boqueirão: a voz misteriosa que se ouvia era a sua. Ele falava na extremidade do tronco e

quem estivesse próximo ao boqueirão ouvia o som como se fosse a fala de alma do outro mundo. Ao revelar o segredo, Pai Benedito diz que fazia aquilo para que ninguém mais se aproximasse do lugar, que era muito perigoso.

Para a composição desse enredo, a Portela utilizará 40 alas de sambistas.



Integrantes da bateria da Portela, que contiam vibrar novamente este ano com a vitória

UNIDOS DE MANGUINHOS VAI AFINAR CUICAS!

Iniciando a sua grande arrancada para o carnaval a Escola de Samba Unidos de Manguinhos programou para o próximo dia 20, espetacular noite festiva, reabrindo sua quadra de ensaios da Avenida dos Democráticos, 32, para mostrar a beleza do enredo "Pontas dos Amores", que defenderá no grande desfile da Avenida Rio Branco.

ATRACÃO

Além do samba bem quente, a Unidos de Manguinhos brindará aos admiradores e convidados, com um sensacional concurso de passistas entre as representantes de agremiações coirmãs, reservando à vencedora, um artístico troféu.

ESTÁO CANTANDO NAS QUADRAS.

MEU TELEFONE
Luís Vicente (Vandeco)

Meu telefone é cinco setenta, (dois mil)
Telefona pra mim (dois mil)
Ou... linda secreta
Meu telefone é um cara legal
Guarda o meu segredo
E o segredo do meu amor
Se você uma vez telefonar
Lá... lá... lá... lá... lá...
Vai se acostumar

"Bira" sempre sonhou compor o samba-enredo da Mangueira

Quem vai a um ensaio da Mangueira, vê logo à entrada, o Ubirajara Maximino, que outro não é senão o

"Bira", "dublê" de compositor e relações públicas, esta última atividade desenvolvida não só na sua "Ala dos Compositores" como, também, da própria Escola, presidida por Juvenal Lopes.

Ubirajara é um esforçado. E dinâmico, fazendo aliar as qualidades de grande compositor a sua educação, no atendimento dos que visitam a agremiação da Rua Visconde de Niterói.

Desde 1950, "Bira" frequenta a "Manga" pois o seu grande sonho foi sempre o de vir a ser um dos compositores da agremiação do seu coração, a "velha verde-rosa" de tantas tradições.

Hoje, "Bira" já concretizou o seu primeiro sonho. Mas tem um outro. Compor um samba-enredo que venha a ser o vencedor na Escola, para ser mostrado na Avenida Presidente Vargas. A luta já começou, de anos para cá, mas "Bira", até o momento, o mais que conseguiu foi um segundo posto dentro da Mangueira.

Leva fé, este ano

Dentro de alguns dias, a Mangueira estará escolhendo o seu samba-enredo para 1968, dentro do seu tema que é "Samba — Festa de Um

Povo". "Bira" tem um belo samba, que entrará no concurso, levando como parceiros os compositores Valtair, Ivan e Telinho. É um samba que fala em Noel Rosa e Ari Barroso, numa homenagem àqueles que souberam viver para a música e deixaram saudades.

Mas o "páreo" será difícil, como o próprio "Bira" reconhece. Outros grandes sambas estarão na disputa, como, por exemplo, o de Darcil, Luís, Batista e Dico, que é uma "parada" muito séria. Mas "Bira" já está satisfeito, pois uma vez mais "compartilhará" o julgamento. E isto, para ele — conforme faz questão de declarar — já é uma alegria. Disputar, saindo vencedor ou vencido, mas trabalhando pela música da Mangueira.

E, enquanto "Bira" aguarda a decisão do concurso do samba-enredo, vai atendendo, sempre gentil, os visitantes que comparecem aos ensaios da sua Escola, dentre os quais os representantes da crônica carnavalesca, por vezes ao som do seu belo sambinha de terreiro, "Eu Vou Parir", que diz, em certo trecho, isto: "Não quero lágrimas fúlgidas, na hora da despedida..."

MUNICIPAL TEM POUCAS MESAS PARA CARNAVAL!

Ao tempo em que terminava a remoção das cortinas das frisas e dos camarotes para que seja armada a decoração para o carnaval, denominada "Amor à Margari", que deverá estar concluída no dia 24 de fevereiro, dois dias antes do Baile de Gala, o Teatro Municipal, que já vendeu a quase totalidade das mesas, que se-

ria 278, tem à disposição do público poucos lugares não reservados no prazo de prioridade, acreditando-se que ainda esta semana estarão as mesas esgotadas.

INGRESSOS. Aos pretendentes, o Teatro Municipal ofereceu as frisas e mesas que não tinham sido reservadas durante o prazo de prioridade concedido

às pessoas que ocuparam esses lugares no último carnaval. Por outro lado, das 121 mesas de palco não resta nenhuma. Só restam à venda, das 52 mesas de camarote, apenas 25, e somente ontem foram compradas 10. Assim que estiverem vendidas as últimas mesas de camarote, deverá começar a procura das mesas de foyer, que estão sendo vendidas por R\$ 1 mil, com quatro lugares, e que são sempre as últimas a esgotar, porque sua localização não permite acompanhar o desfile de fantasias.

ESGOTADOS! Os camarotes e frisas e o do balcão estão esgotados desde a semana passada e só existem à venda agora as poucas mesas acima citadas.

PARTIDO ALTO TRISTE REALIDADE

ANTÔNIO LEMOS

ESTA merecendo um pronunciamento bastante explicativo por parte dos dirigentes da Escola de Samba Unidos de Lucas, face às graves acusações formuladas pelo sambista "Gatcho", presidente da Mocidade Independente de Padre Miguel, que, na presença do cronista, votou a afirmar taxativamente e categoricamente para o Geraldo Gomes, o "Caraca", relações-públicas da vermelha-euro, que o profissionalismo foi implantado no samba pelo presidente daquela agremiação.

Já havíamos abordado assunto tão delicado, chamando a atenção das autoridades competentes e alertando os dirigentes da Unidos de Lucas. As autoridades, pelo que estamos informados, estão investigando até onde tem fundo de verdade esta história de profissionalismo no samba. Mas dos dirigentes da agremiação acusada apenas o Geraldo Gomes tentou defendê-la e teve confirmada a pesada acusação, com "Gatcho" apontando nomes, inclusive do Valdemir Garcia, da Vila Isabel, Natalino Nasimen-

to, o "Natal" da Portela, como testemunhas de uma afirmativa perigosa de Vitor Passos, nos corredores da TV Tupi.

Tudo isso é triste para o sambista apaixonado. Mas nada disso tem significado para quem é despedido do respeito pelas coisas elevadas, como é o samba puro.

Há tempos, em palestra com Vitor Passos, este fez juramento solene, dizendo que, se o seu acusador provasse as acusações, imediatamente renunciaria ao cargo que ocupa. Iria procurá-lo para uma retribuição. O encontro não aconteceu na sede da Associação das Escolas de Samba, porque lá o Vitor Passos não compareceu no dia marcado.

Mas aconteceu o encontro inteiramente casual entre "Gatcho" e o "Caraca". O primeiro não modificou nenhuma virgula da entrevista que concedeu. Das acusações que fez. Pelo contrário. Aprofundou-se mais, dando como exemplos de profissionalismo o pandeirista "Ceguzinho" e o diretor de harmonia "Jaburu".

E agora?



Ubirajara ("Bira") Maximino falando aos responsáveis pela seção de carnaval de LUTA DEMOCRÁTICA sobre o seu grande sonho